

**Институт гуманитарного образования и спорта
Годовой учебный план, 2024-2025 уч.г.**

51.03.02 Народная художественная культура, направленность (профиль) "Руководство любительским театром", 3 курс

№	Индекс	Наименование	Семестр 5 (ТО 17 1/3 нед)										Семестр 6 (ТО 17 нед)										Каф.				
			Контроль	Академических часов								з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов									з.е.	Неделя		
				Всего	Кон такт.	Лек	Лаб	Пр	КСР	СР	Контр оль				Всего	Кон такт.	Лек	Лаб	Пр	КСР	СР	Контр оль					
1	Б1.О.02	Модуль иностранного языка	За К	72	27				24	3	45		2		За К	72	27				24	3	45		2		
2	Б1.О.02.02	Иностранный язык в профессиональной сфере	За К	72	27				24	3	45		2		За К	72	27				24	3	45		2		37
3	Б1.О.04	Модуль общепрофессиональных дисциплин	Эк За КП К(3)	432	224	96			128		181	27	12		Эк(2) К(2)	216	128	64			64		34	54	6		
4	Б1.О.04.06	Основы профессионального мастерства	За КП	108	64	16			48		44		3														44
5	Б1.О.04.13	Информационно-коммуникационные технологии в НХК	Эк К	108	32	16			16		49	27	3														44
6	Б1.О.04.14	Художественное оформление проекта	К	108	64	32			32		44		3		Эк К	108	64	32			32		17	27	3		44
7	Б1.О.04.15	Музыкальное оформление проекта	К	108	64	32			32		44		3		Эк К	108	64	32			32		17	27	3		44
8	Б1.О.ДВ.01.01	Игровые виды спорта	За	52	48				48		4				За	52	48				48		4				6
9	Б1.О.ДВ.01.02	Общая физическая подготовка	За	52	48				48		4				За	52	48				48		4				6
10	Б1.О.ДВ.01.03	Индивидуальные виды спорта	За	52	48				48		4				За	52	48				48		4				6
11	Б1.О.ДВ.01.04	Интеллектуальные виды спорта	За	52	48				48		4				За	52	48				48		4				6
12	Б1.В.01	Модуль дисциплин профильной направленности	Эк(3) За К(4)	432	288	32			256		63	81	12		Эк(2) За(2) КП К(3)	432	320	48			272		58	54	12		
13	Б1.В.01.01	Режиссура	Эк К	144	96				96		21	27	4		За К	108	96				96		12		3		44
14	Б1.В.01.02	Актерское мастерство	За К	108	96				96		12		3		Эк КП	144	96				96		21	27	4		44
15	Б1.В.01.03	Сценическое движение	Эк К	108	64	16			48		17	27	3														44
16	Б1.В.01.04	Сценическая речь	Эк К	72	32	16			16		13	27	2		Эк К	108	64	32			32		17	27	3		44
17	Б1.В.01.05	Вокал													За К	72	64	16			48		8		2		44
18	Б1.В.ДВ.01.01	Основы кукольного театра	За К	108	64	32			32		44		3														44
19	Б1.В.ДВ.01.02	Основы синтетического театра	За К	108	64	32			32		44		3														44
20	Б1.В.ДВ.02.01	Режиссура массовых мероприятий и праздников													Эк К	108	64	32			32		17	27	3		44
21	Б1.В.ДВ.02.02	Игровые программы													Эк К	108	64	32			32		17	27	3		44
22	Б2.О.01	Учебная практика													За	108	32				32		76		3		
23	Б2.О.01.01(У)	Учебная практика, научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы)													За	108	32				32		76		3		44
ФОРМЫ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ			Эк(4) За(5) КП К(9)										Эк(5) За(5) КП К(7)														
ПРАКТИКИ			(План)													180											
	Б2.В.02.01(П)	Производственная практика, проектно-технологическая практика													За	180											

Директор института _____ В.А. Родионов

Зав. кафедрой _____ А.Н. Шевкунов



**Институт гуманитарного образования и спорта
Годовой учебный план, 2024-2025 уч.г.**

51.03.02 Народная художественная культура, направленность (профиль) "Руководство любительским театром", 4 курс

№	Индекс	Наименование	Семестр 7 (ТО 17 1/3 нед)										Семестр 8 (ТО 9 2/3 нкд)										Каф.		
			Контроль	Академических часов								з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов									з.е.	Неделя
				Всего	Кон такт.	Лек	Лаб	Пр	КСР	СР	Контр оль				Всего	Кон такт.	Лек	Лаб	Пр	КСР	СР	Контр оль			
1	Б1.О.02	Модуль иностранного языка	За К	72	27			24	3	45		2		ЗаО К	72	18			16	2	54		2		
2	Б1.О.02.02	Иностранный язык в профессиональной сфере	За К	72	27			24	3	45		2		ЗаО К	72	18			16	2	54		2		37
3	Б1.В.01	Модуль дисциплин профильной направленности	Эк(2) За(4) К(7)	720	352	64		288		260	108	20		Эк(3) За(2) КП КР К(3)	468	192	32		160		195	81	13		
4	Б1.В.01.01	Режиссура	За К	144	96			96		48		4		Эк КР	108	48			48		33	27	3		44
5	Б1.В.01.02	Актерское мастерство	За К	144	96			96		48		4		Эк К	108	48			48		33	27	3		44
6	Б1.В.01.06	Педагогика народного художественного творчества	Эк К	108	32	16		16		31	45	3													44
7	Б1.В.01.07	Постановка танца в спектакле	За К	72	32			32		40		2													44
8	Б1.В.01.08	История театра	Эк К	108	32	16		16		40	36	3													44
9	Б1.В.01.09	Этнопедагогика	За К	72	32	16		16		40		2													44
10	Б1.В.01.10	Теория драмы	К	72	32	16		16		13	27	2		Эк К	108	32			32		49	27	3		44
11	Б1.В.01.11	Методика преподавания специальных дисциплин												За К	72	32	16		16		40		2		44
12	Б1.В.01.12	Театральная педагогика и организация студийного театрального процесса												За КП	72	32	16		16		40		2		44
13	Б1.В.ДВ.03.01	Эстрадный номер	За К	108	64	32		32		44		3													44
14	Б1.В.ДВ.03.02	Эстрадные жанры в театре	За К	108	64	32		32		44		3													44
15	Б1.В.ДВ.04.01	Грим и костюм												Эк К	72	32	16		16		13	27	2		44
16	Б1.В.ДВ.04.02	Техника и технология сцены												Эк К	72	32	16		16		13	27	2		44
17	Б2.О.02	Производственная практика	За	108	32			32		76		3		За	216						216		6		
18	Б2.О.02.01(п)	Производственная практика, научно-исследовательская работа	За	108	32			32		76		3													44
19	ФТД.01	Выпуск спектакля	За К	72	32	16		16		40		2													44
20	ФТД.02	Сопровождение спектакля												За К	72	32	16		16		40		2		44
ФОРМЫ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ			Эк(2) За(8) К(10)										Эк(4) За(3) ЗаО КП КР К(6)												
ПРАКТИКИ (План)															216						216		6	4	
	Б2.О.02.02(Пд)	Производственная практика, преддипломная практика												За	216						216		6	4	44
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ (План)															324						324		6	6	
	Б3.01.01(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы													324								6	6	44

Директор института  В.А. Родионов

Зав. кафедрой  А.Н. Шевкунов

