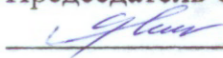
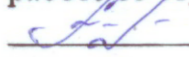


«СОГЛАСОВАНО»
Председатель Студенческого Совета
 Я.И. Мищенко
« ____ » ____ 2016 г.

«УТВЕРЖДАЮ»
Проректор по
социальной и внеучебной
работе со студентами
 С.В. Болотов
« ____ » ____ 2016 г.

«СОГЛАСОВАНО»
Начальник отдела
по внеучебной работе со студентами
 Л.П. Валикова
« ____ » ____ 2016 г.

ПОЛОЖЕНИЕ

о конкурсе «Лучшая академическая группа СурГУ – 2016»

І. Общие положения.

1.1. Настоящее Положение определяет общий порядок организации и проведения конкурса на лучшую академическую студенческую группу бюджетного учреждения высшего образования Ханты-Мансийского автономного округа – Югры «Сургутский государственный университет» (далее СурГУ).

1.2. Конкурс «Лучшая академическая группа Сургутского государственного университета - 2016» (далее - Конкурс) проводится в соответствии с нормативной базой:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации";
- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (утв. распоряжением Правительства РФ от 29 мая 2015 г. № 996-р);
- Указ президента РФ от 6 апреля 2006 г. № 325 «О мерах государственной поддержки талантливой молодежи» (в ред. от 25.07.2014 г. № 530);
- Указом Президента РФ от 07.10.2016 г. № 503 «О проведении в Российской Федерации года российского кино»;
- Приказ Министра образования РФ № 15 51-68/15-01-15 от 14.07.2003 г. «О развитии студенческого самоуправления в РФ»;

- Целевая программа Ханты-Мансийского автономного округа – Югры от 29.10.2010 № 268-п (ред. от 17.05.2013) «Молодежь Югры» на 2011 – 2016 годы;
- Концепцией воспитательной системы бюджетного учреждения высшего образования Ханты-Мансийского автономного округа - Югры «Сургутский государственный университет»;
- Положением об организации внеучебной деятельности и воспитательной работы бюджетного учреждения высшего образования Ханты-Мансийского автономного округа - Югры «Сургутский государственный университет»;
- План мероприятий на 2016-2017 учебный год.

II. Цель и задачи Конкурса.

2.1. Целью проведения Конкурса является формирование научного потенциала, общественной активности и культуры, укрепление учебной дисциплины и здоровья студентов.

2.2. Задачи:

- повышение заинтересованности в достижении профессиональной и социальной компетенции;
- укрепление корпоративного единства университетского сообщества: преподавателей, сотрудников и студентов СурГУ;
- выявление академической группы, для участия в смотре-конкурсе на лучшую академическую группу Тюменской области;
- популяризация массовых мероприятий, проводимых в СурГУ;
- сплочение коллективов студенческих групп;
- повышение учебной дисциплины;
- активизация общественной, культурно-массовой, научной и спортивной деятельности студентов;
- повышение качества подготовки будущих специалистов;
- стимулирование эффективной организации внеучебного времени студентов;
- повышение уровня организации различных форм самоуправления;

- внедрение новых методов воспитательной работы;
- стимулирование активности профессорско-преподавательского состава института по использованию ресурсов внеучебного времени для повышения уровня компетенций студентов.

III. Время и место проведения.

3.1. Конкурс на лучшую академическую студенческую группу проводится в спортивном комплексе «Дружба», многофункциональном зале СурГУ, 204 аудитории СурГУ, театре СурГУ с 21 ноября по 7 декабря.

IV. Оргкомитет.

4.1. Оргкомитет решает вопросы, связанные с организацией, проведением этапов, приглашением жюри и финансированием конкурса.

4.2. Члены оргкомитета:

- отдел по внеучебной работе со студентами СурГУ;
- научный отдел;
- заместители директоров института по внеучебной работе со студентами;
- спортивный клуб СурГУ;
- театр СурГУ;
- студенческий Совет СурГУ.

4.3. Председатель оргкомитета: начальник отдела по внеучебной работе со студентами.

4.4. Функции оргкомитета:

- осуществляет прием заявок на участие в конкурсе «Лучшая академическая группа»;
- организует редакторский просмотр конкурсных выступлений;
- решает вопросы, связанные с организацией, проведением и финансированием данного конкурса;
- определяет призовой фонд конкурса за счет бюджетных средств, а также за счет привлечения спонсорской поддержки;
- организует работу жюри;

– обеспечивает коллективы стандартным набором реквизита (столы, стулья, микрофоны).

4.5. За дополнительной информацией обращаться в отдел по внеучебной работе со студентами (ул. Ленина 1, каб.321, тел. 76-28-03).

V. Участники конкурса.

5.1. В конкурсе принимают участие старшие курсы и кураторы СурГУ.

5.2. Для участия в конкурсе заместителям директора института по внеучебной работе со студентами необходимо подать заявку до 15:00 часов 22 ноября 2016 г. в отдел по внеучебной работе со студентами Копаткиной Екатерине Николаевне, специалисту по социальной и внеучебной работе со студентами (ул. Ленина 1, каб.321, тел. 76-28-03), либо направить на e-mail: ovrs-surgu@mail.ru (Приложение 1). Институты, подавшие заявки позже указанного срока, до отборочного этапа не допускаются.

VI. Права и обязанности участников

6.1. Участники имеют право:

6.1.1. Репетировать в свободное от учебы время в университете, не нарушая учебного процесса.

6.1.2. На репетиционное время в театре с использованием сценического, профессионального звука и света, дата и время будет сообщено дополнительно.

6.1.3. Использование стандартного набора сценического оборудования с возможностью подключения музыкальных инструментов и воспроизведение фонограмм с флэш-карты в формате MP3.

6.2. Участники обязаны:

6.2.1. Соблюдать правила пожарной безопасности;

6.2.2. Нести ответственность за порчу имущества и музыкально-воспроизводящей аппаратуры театра Сургутского государственного университета;

6.2.3. Без опозданий пребывать на репетиции и выступление, быть подготовленными к редакторскому просмотру;

6.2.4. Самостоятельно решать вопросы по изготовлению сценических костюмов, реквизита, музыкального сопровождения своего выступления; охране реквизита, костюмов, одежды и личных вещей, ценностей в гримерных и кармане сцены;

6.2.5. Корректно вести себя по отношению к другим участникам конкурса, оргкомитету, жюри, персоналу сценической площадки;

6.2.6. Выполнять требования оргкомитета.

VII. Условия и порядок проведения конкурса.

7.1. Конкурс проводится по результатам 2015-2016 учебного года в три тура:

7.1.1. Первый тур – в институте формируются конкурсные комиссии, которые на основе анализа достижений групп в учебной (успеваемость, средний балл и т.д.), научной (публикации, участие в научно-практических конференциях, семинарах и т.д.) и внеучебной деятельности за учебный год, выдвигают номинантов для участия в конкурсе решением Ученого совета института (не более двух студенческих групп от института), ответственными за проведение конкурса в институтах назначаются заместители директоров института по внеучебной работе формирующие институтские конкурсные комиссии совместно со Студенческим комитетом института.

7.1.2. Второй тур – на уровне университета: конкурсная комиссия университета (проректор по социальной и внеучебной работе со студентами, проректор по учебно-методической работе, проректор по научной и инновационной работе, Председатель Студенческого Совета СурГУ) анализирует представленные институтом материалы согласно п.8.2.1. настоящего Положения и определяет группу-победительницу в номинации «Лучшее портфолио группы». Победитель номинации озвучиваются на церемонии награждения. Данная номинация добавляет 10 баллов в общий рейтинг группы.

7.1.3. Третий тур – подготовка и проведение интеллектуального, социального, спортивного и творческих направлений конкурса и церемония награждения победителей.

VIII. Условия участия кураторов и академических групп в конкурсе.

8.1. В первом туре:

8.1.1. Для участия в конкурсе допускаются:

- Академические группы, показавшие высокие успехи в учебном процессе, в научном, спортивном и творческом направлениях;
- Кураторы академических групп от института, чьи группы добиваются высоких успехов в учебном процессе и внеучебной деятельности на основе решения Ученого совета института.

8.1.2. Студенческие группы, кураторы академических групп и учебная часть института в сроки (**до 22 ноября текущего года**), указанные оргкомитетом, представляют заявки, сопроводительные материалы, подтверждающие высокие успехи группы в вышеуказанных видах деятельности, состав Конкурсной комиссии института (далее ККИ), закрепляется распоряжением директора института: Председателем ККИ по должности является заместитель директора института по внеучебной работе со студентами. В комиссию обязательно входит действующий председатель Студенческого комитета института.

8.1.3. Лучшие по итогам институтского конкурса группы и кураторы рекомендуются к участию во втором этапе конкурса.

8.1.4. Решение институтской комиссии по выдвижению лучшего куратора (по одному человеку от института) и участие лучшей группы института во втором туре конкурса утверждается Ученым советом института до 21 ноября 2016 года.

8.2. Во втором туре:

8.2.1. Для участия академических групп во втором этапе конкурса ККИ предоставляют Портфолио группы, которое включает в себя следующие позиции:

8.2.1.1. Паспорт группы, творчески оформленный (обязательно наличие электронной версии) и приложения, содержащее следующие сведения:

- список группы, заверенный студенческим отделом кадров;

- семестровая ведомость успеваемости академической группы, заверенная учебной частью института;
 - абсолютный и качественный показатель успеваемости за последнюю сессию;
 - данные о коэффициенте участия студентов группы в научно-исследовательской работе в институте или университета (количество грамот и сертификатов участников общеуниверситетских, окружных, всероссийских и международных олимпиад и конференций, количество научных публикаций (тезисы и статьи) делится на число студентов группы);
 - данные о коэффициенте побед студентов группы в спортивных мероприятиях (число грамот, полученных за время обучения в университете, делится на число студентов группы);
 - данные ответственного в институте по спорту, закрепленного кафедрой физической культуры о проценте посещаемости занятий по физической культуре и об участии группы в спортивных мероприятиях различного уровня (количество дипломов, грамот делится на число студентов);
 - данные об участии студентов в художественно-творческой деятельности института, университета, России и ее регионов (число грамот, полученных за время обучения в университете, делится на число студентов группы);
 - данные об участии группы в мероприятиях социальной направленности (фото- и видеоматериалы, скриншоты из интернет-порталов, вырезки из газет и журналов, подтверждающие участие группы в мероприятиях, если таковые имеются);
- Примечание:* К мероприятиям социальной направленности могут относиться мероприятия по направлениям воспитательного процесса (гражданско-патриотическое, трудовое, гражданско-правовое, формирование культуры научного мышления и профессиональной деятельности студентов, развитие студенческого самоуправления и т.д.)
- копии паспортов всех студентов академической группы;

- копии зачетных книжек всех студентов академической группы;
- флеш-карта с видеороликом группы;
- общее фото группы на сером фоне в вертикальной проекции (Приложение 2);
- другие сведения о группе подаются по желанию студентов.

8.2.1.2. Копии грамот, дипломов и иных наград, подтверждающих высокие результаты студентов группы (за время обучения в университете).

8.2.1.3. Выписка – представление из протокола решения Ученого совета института на участие лучшей группы института в общеуниверситетском Конкурсе.

8.2.1.4. Выписка - представление из протокола решения Ученого совета института на участие преподавателя института в этапе «Лучший куратор».

8.2.1.5. Заявка по установленной форме (Приложение 1).

8.2.2. Участие групп и кураторов в третьем, заключительном туре конкурса, который проводится в 5 этапов: интеллектуальный, социальная акция, видеоэтап, спортивный этап, творческий этап.

8.3. Третий тур проходит:

№	Дата	Мероприятие	Место проведения
1	28 ноября 2016	Интеллектуальный этап	Главный корпус СурГУ, Многофункциональный зал, проспект Ленина, дом 1
2	30 ноября 2016	Социальная акция	Главный корпус СурГУ, 204 аудитория, проспект Ленина, дом 1
3	30 ноября 2016	Презентация слайд-шоу «Лучший куратор СурГУ 2016»	Главный корпус СурГУ, 204 аудитория, проспект Ленина, дом 1
4	5 декабря 2016	Видеоэтап	Главный корпус СурГУ, проспект Ленина, дом 1. заочный этап,
5	5 декабря 2016	Спортивный этап	Спортивный комплекс «Дружба», улица 50 лет ВЛКСМ, дом 9а
6	7 декабря	Творческий этап	Главный корпус СурГУ, Театр СурГУ, проспект Ленина, дом 1

8.4. При изменении даты и времени заместители директоров институтов по внеучебной работе будут оповещены за три дня до проведения третьего тура.

8.5. К участию в третьем туре допускается не более двух группы от каждого института СурГУ, Студенческий Совет имеет право участвовать вне конкурса.

- 8.5.1. Допускаются группы 2-6 курса в составе не более 20 (двадцати) и не менее 8 (восьми) человек в команде.
- 8.5.2. Допускаются студенты группы, которые не имеют письменных выговоров.
- 8.5.3. Не допускаются к участию в конкурсе группы–победители конкурса «Лучшая академическая группа СурГУ» прошлых лет.
- 8.5.4. Заместитель директора института по внеучебной работе и председатель Студенческого Комитета института принимает участие в творческом этапе вместе с группой.
- 8.5.5. Дополнительно оценивается группа болельщиков (активное участие, единая форма или элемент одежды, наглядно – агитационный материал). За участие болельщиков в спортивном и творческом этапах третьего тура команда – участница может получить дополнительно до 10 баллов.
- 8.6. По итогам каждого этапа составляется общий рейтинг, который переводится в баллы.
- 8.7. Рейтинг по каждому из этапов выкладывается на официальном сайте СурГУ www.surgu.ru, в течение суток по окончании этапа.
- 8.8. Документы, согласно пункту 5.2. подаются в отдел по внеучебной работе со студентами, специалисту по социальной и внеучебной работе со студентами до 22 ноября 2016 г. (улица Ленина, 1, кабинет 321) на бумажном и электронном носителях.
- 8.9. Академическая группа обязана соблюдать правила поведения согласно правилам внутреннего распорядка университета и этических норм, уважительно относиться к командам-соперникам. Внешний вид должен соответствовать дресс-коду образовательного учреждения.
- 8.10. Академическая группа, не подавшая заявку и полный пакет документов, до установленного срока, к участию в конкурсе не допускается.
- 8.11. Запрещено участвовать во всех конкурсных этапах, лицам, не входящих в состав академической группы.
- 8.12. При нарушении условий одного из этапов конкурса, решением оргкомитета группа снимается с участия в конкурсе.

IX. Описание направлений Третьего тура.

9.1. Спортивный этап «СурГУ и спорт едины!».

9.1.1. Спортивный этап-представлен эстафетой.

9.1.2. В спортивном этапе принимает участие команда из 8 человек. Требование к участникам: физическая подготовка, спортивная, чистая и удобная для бега обувь, и одежда (при отсутствии сменной спортивной обуви участники не допускаются к эстафете).

9.1.3. При отсутствии визы медицинского работника команда не допускается к спортивному этапу.

9.1.4. Все дистанции эстафеты должны быть выполнены от начала до конца, согласно установленным правилам. В случае если участник, сбился на какой – либо дистанции, ему придется вернуться к началу дистанции и завершить ее до конца.

9.1.5. За каждое невыполненное до конца задание, команде добавляется 10 секунд к общему времени.

9.1.6. Дистанции эстафеты выполняются каждым членом команды. Дистанции эстафеты включают в себя задания, связанные с бегом, прыжками, владением мячом и др.

9.1.7. Критерии оценки: Команды соревнуются в выполнении заданий на время. По итогам проведения эстафеты составляется рейтинг команд (суммируется время проведения эстафеты + штрафное время).

9.1.8. Подача апелляции осуществляется в письменном виде не позднее 1 часа после оглашения результатов.

9.1.8.1. Оргкомитет рассматривает апелляцию в течении двух рабочих дней и выносит одно из решений: об отклонении апелляции; об удовлетворении апелляции.

9.2. Интеллектуальный этап «25 кадр!».

9.2.1. Интеллектуальный этап проводится в формате «Мультиигры» состоит из 4 раундов.

9.2.1.1. Первый раунд – Конституция РФ;

- 9.2.1.2. Второй раунд – Знаковые исторические события России;
- 9.2.1.3. Третий раунд – 100 книг Президента РФ;
- 9.2.1.4. Четвертый раунд – « Шедевры советского кино;
- 9.2.2. Условия проведения Интеллектуального этапа:
 - 9.2.2.1. Все команды играют одновременно в условленное время в многофункциональном зале;
 - 9.2.2.2. Победитель определяется по результатам 4-х туров. Каждый тур состоит из 8 вопросов;
 - 9.2.2.3. Задача команд – своевременно дать правильный ответ на вопрос, заданный ведущим;
 - 9.2.2.4. За каждый правильный ответ команда получает одно игровое очко;
 - 9.2.2.5. Ответы сдаются в письменном виде на бланках установленного образца;
 - 9.2.2.6. Ведущий объявляет номер вопроса, задает сам вопрос и произносит слово «Время», после чего начинается отсчет чистого времени, равного 60 секундам. За 10 секунд до окончания заданного времени дается звуковой сигнал, о том, что осталось 10 секунд. По окончании минуты ведущий дает сигнал о ее окончании словами «Время»;
 - 9.2.2.7. Сдавший ответ вовремя считается команда, капитан (игрок), который поднял вверх руку с ответом не позднее чем через три секунды, после сигнала об окончании минуты;
 - 9.2.2.8. Ответы, сданные с опозданием, не рассматриваются;
- 9.2.3. Ответ считается неправильным, если:
 - 9.2.3.1. Не раскрывает суть вопроса с достаточной степенью конкретизации (необходимая степень конкретизации должна быть указана в вопросе или определяется судейской комиссией);
 - 9.2.3.2. Форма ответа не соответствует форме вопроса;
 - 9.2.3.3. Команда сдала более одного варианта ответа, хотя бы один из которых, не верен;

9.2.3.4. В ответе допущены грубые ошибки (орфографические, неправильное написание имен, фамилий, названий, дат и т.д.), искажающие или меняющие суть ответа;

9.2.3.5. Информация в скобках не учитывается.

9.2.4. Штрафные баллы:

9.2.4.1. По решению оргкомитета к командам – участницам и зрителям, допустившим не корректное поведение во время проведения игр, принимаются штрафные санкции:

9.2.4.2. Под штрафной санкцией для команды понимается:

9.2.4.2.1. Аннулирование результатов;

9.2.4.2.2. Удаление из зала, в котором проводятся игры;

9.2.4.3. Под штрафной санкцией для зрителя понимается:

9.2.4.3.1. Удаление из зала, в котором проводятся игры;

9.2.4.3.2. Аннулирование вопроса;

9.2.4.3.3. Штрафные баллы команде-участнице.

9.2.4.1. Под некорректным поведением команды во время проведения интеллектуального этапа принимаются следующие действия любого игрока из заявленного состава команды:

9.2.4.1.1. Высказывание или действие (оскорбляющие кого-либо из присутствующих в зале);

9.2.4.1.2. Действия, мешающие секундантам, ведущему, судейской комиссии вместе или порознь осуществлять их деятельность по проведению интеллектуального этапа;

9.2.4.1.3. Приближение на расстояние менее 2 метров к ведущему, любому члену судейской комиссии во время выполняемой ими работы без их разрешения или приглашения.

9.2.4.2. Под некорректным поведением зрителя во время проведения игр понимаются следующие действия:

9.2.4.2.1. высказывание или действие (оскорбляющие кого-либо из присутствующих в зале);

9.2.4.2.2. действия, мешающие секундантам, ведущему, судейской комиссии вместе или порознь осуществлять их деятельность по проведению интеллектуального этапа;

9.2.4.2.3. приближение на расстояние менее 2 метров к ведущему, любому члену судейской комиссии во время выполняемой ими работы без их разрешения или приглашения;

9.2.4.2.4. оскорбление команды или ее любого игрока;

9.2.4.2.5. подсказка команде или ее любому игроку;

9.2.4.2.6. шум во время проведения этапов.

9.3. Социальный этап. «86 региону 86 добрых дел».

9.3.1. Социальный этап проводится в формате презентации социальной акции, организованной и проведенной группой.

9.3.2. Продолжительность акции должна быть не менее 3-х часов.

9.3.3. Технология акции должна быть гибкой, с возможностью переноса на другую местность, корректировкой условий.

9.3.4. Социальная акция проводится всей группой без сбора денежных средств.

9.3.5. Основные положения социальной акции должны быть прописаны в информационной карте (Приложение 3).

9.3.6. Акция должна охватывать не менее 3-х мест проведения в городе или за его пределами.

9.3.7. Информация о проведении социальной акции в обязательном порядке должна быть размещена на сайте СурГУ в общих новостях и городских СМИ.

9.3.8. Публичная защита проходит в виде представления презентации не более 5 минут.

9.3.9. Защита социальной акции, и ответы на вопросы (не более 5 минут) являются допуском к творческому этапу и не оцениваются в системе рейтинга.

9.4. Видеоэтап.

9.4.1. Тема студенческого видео «Моя группа – моя семья!».

9.4.2. Видео предоставляется в расширении AVI, Mp4, WMV, объем до 500 Мб, звук не менее 32 КГц, расширение не менее 720x576 пикселей, соотношение сторон видео 4:3 цветность PAL.

9.4.3. Критерии оценки:

- соответствие видео указанной теме;
- сюжет, развитие, информационная насыщенность, музыкальное сопровождение, культура речи;
- качество видеосъемки;
- оригинальность;
- содержательность работы, законченность сюжета;
- выразительные средства: оригинальность звукового сопровождения,
- видеозффекты;
- общее эмоциональное восприятие, понятность.

9.4.4. Продолжительность видео не более 6 минут.

9.4.5. Видео-этап оценивают заместители директоров институтов по внеучебной работе по 5-бальной шкале оценок. Лучшее видео, по мнению заместителя директора по внеучебной работе, получает 5 (пять) баллов; второй призер – 4 (четыре) балла; третий призер – 3 (три) балла; четвертый призер – 2 (два) балла; пятый призер – 1 (один) балл.

9.4.5.1. Оценки за видео-этап заместители директоров по внеучебной работе выставляют всем группам-участникам, кроме группы своего института.

9.4.5.2. В случае одинакового количества баллов, Председатель оргкомитета имеет право выставить один балл лучшей, по его мнению, группе.

9.4.5.1. Оргкомитет оставляет за собой право менять шкалу оценок в зависимости от количества групп-участников.

9.4.6. Не принимаются видеоматериалы в случае:

9.4.6.1. Содержит сведения об авторе, кадры с проявлением насилия, употребления наркотических и опьяняющих веществ, курения и пр.;

9.4.6.2. Поданы в формате презентация (Microsoft PowerPoint);

9.4.6.3. Видео в других форматах (DiviX, XViD и т.д.), сохраненное из интернета;

9.4.6.4. Если превышает размер 1024 x 1280 пикселей (изображения большого размера не имеющемуся оборудовании отображаются некорректно).

9.4.7. Оргкомитет оставляет за собой право транслировать видео для широкого круга и размещать в социальных сетях.

9.5. Творческий этап включает 2 раунда: Театрализованную хореографическую постановку и Домашнее задание.

9.5.1. Театрализованная хореографическая постановка (далее ТХП):

9.5.1.1. В ТХП принимают участие все участники команды, указанные в заявке, в число, которого входит весь состав группы;

9.5.1.2. За несоответствие количества студентов, принимающих участие в танце, количеству заявленных снимается по 5 баллов за каждого не участвующего студента.

9.5.2.1. Критерии оценки:

9.5.2.1.1. общая идея хореографической постановки;

9.5.2.1.2. наличие костюмов и их соответствие общей идеи, а также художественное оформление сценической площадки;

9.5.2.1.3. соответствие музыкального материала и постановки танца;

9.5.2.1.4. сложность музыкальных комбинаций и их разнообразие;

9.5.2.1.5. синхронность исполнения;

9.5.2.1.6. актерское мастерство;

9.5.2.1.7. максимальное время ТХП 6 (шесть) минут, за каждые 10 секунд сверх нормы 5 штрафных баллов.

9.5.2. Домашнее задание на тему «**86 региону - 86 лет!**»:

9.5.2.1. форма домашнего задания произвольная, могут использоваться любые жанры;

9.5.2.2. Критерии оценки:

9.5.2.2.1. оригинальность постановки;

9.5.2.2.2. раскрытие творческого замысла, идеи;

- 9.5.2.2.3. морально - эстетическое содержание номера;
- 9.5.2.2.4. культура сценического искусства;
- 9.5.2.2.5. актерское мастерство;
- 9.5.2.2.6. зрелищность;
- 9.5.2.2.7. массовость;
- 9.5.2.2.8. максимальное время домашнего задания 5 минут, за каждые 10 секунд сверх нормы снимаются 5 штрафных баллов.

9.5.3. Участие заместителя директора института по внеучебной работе и председателя Студенческого комитета института дополнительно прибавляет по 10 баллов к общему количеству баллов.

9.6. Презентация слайд-шоу «Лучший куратор СурГУ 2016».

9.6.1. За 5 (пять) дней до начала конкурсного этапа кураторам необходимо принести журнал куратора за 2015-2016г., портфолио и папку куратора обязательно с информацией согласно Приложению 4, в отдел по внеучебной работе со студентами Копаткиной Е.Н. 22 ноября 2016 г. (улица Ленина, 1, кабинет 321).

9.6.2. Презентация «Лучший куратор СурГУ-2016» выполняется в свободной форме и может содержать информацию согласно Приложению 4.

9.6.3. Максимальное время презентации 7 минут, за каждые 10 секунд сверх нормы снимаются 5 штрафных баллов.

9.6.4. Оргкомитет оставляет за собой право оценивать конкурсные материалы заочно.

Х. Жюри конкурса.

10.1. В состав жюри включаются специалисты по направлениям конкурса.

10.2. Жюри имеет своего Председателя и ответственного секретаря.

10.3. Функции жюри:

10.3.1. Оценка выступления по 10-бальной системе по следующим критериям:

10.3.1.1. Исполнительское мастерство;

10.3.1.2. Оригинальность постановки;

10.3.1.3. Художественное оформление выступления (костюмы, декорации);

- 10.3.1.4. Вокальные данные (чистая интонация, поставленное дыхание, диапазон, четкая дикция, особенно если композиция на иностранном языке);
- 10.3.1.5. Хореография (исполнительское мастерство, техника исполнения движения, композиционное постановление номера, сценичность (пластика, костюм, реквизит, культура исполнения) подбор и соответствие музыкального и хореографического материала, артистизм, раскрытие художественного образа);
- 10.3.1.6. Зрелищность (артистизм, эмоциональность, пластика, драматургия, реакция зрителя);
- 10.3.1.7. Жанровая узнаваемость (вокал, хореография, театр моды и т.д.);
- 10.3.1.8. Качество подбора репертуара, соответствующего теме, идее;
- 10.3.1.9. Морально-этическое содержание номера (культура поведения, отражение позитивных ценностей в молодежной среде и др.)
- 10.3.2. Определяет обладателей дипломов первой, второй, третьей степени;
- 10.3.3. Готовит рекомендации по включению номеров в Гала-концерт.
- 10.4. Жюри имеет право:
- 10.4.1. По согласованию с оргкомитетом, принимать решение об отмене конкурса по заявленному в Положении направлению, в связи с недостаточным количеством поданных заявок, либо не присуждать никаких призовых мест в данном направлении.
- 10.5. Решение жюри обжалованию не подлежит.
- 10.6. В случае одинакового количества голосов, Председатель жюри имеет право второго голоса.

XI. Награждение.

- 9.1. Группа, занявшая первое место, награждается групповой экскурсионной поездкой (во время зимних каникул). Призеры конкурса награждаются дипломами и памятными подарками.
- 9.2. Заместитель директора института по внеучебной работе со студентами отправляется с группой победительницей сопровождающим.

9.3. Директор института победившей группы может ходатайствовать перед Комиссией о занесении на Доску Почета по размещению группы-победительницы на Доске Почета студентов СурГУ.

9.4. Куратор – победитель награждается памятным подарком и Почетной грамотой.

ХII. Подведение итогов.

10.1. Итоги по каждому конкурсу, а также общий итог смотра - конкурса, подводятся по рейтинговой системе.

10.2. Информация размещается на официальном сайте СурГУ.

10.3. При совпадении баллов в рейтинге группам присваиваются одинаковые места.

**Заявка на участие в конкурсе
«Лучшая академическая группа СурГУ – 2016»**

Институт _____

Дата подачи заявки _____

№	Ф.И.О. (полностью)	Институт, № группы	Паспортные данные (серия, номер, где, когда, кем выдан)	Дата рождения	Виза врача о допуске
1.					
2.					
3.					
...					
19.					
20.					

Всего допущено _____ человек

Медпункт СурГУ _____

Куратор группы _____

Староста группы _____

Директор института _____

ТРЕБОВАНИЯ К ФОТОГРАФИИ В ЭЛЕКТРОННОМ ВИДЕ

1 Общие технические требования:

- формат файла: JPEG (расширение файла .jpg);
- размер файла: не менее 6Мб;
- глубина цвета: цветная (24-bit);
- разрешение: 150 dpi;
- размер фото: не менее 5000 x 3000 пикселей.

2 Фон и резкость:

- фото должно иметь нейтральный, одноцветный светлый, но не белый фон;
- темный и пестрый фон не допускается;
- изображение должно иметь хорошую резкость, должно быть четким, достаточной яркости и высоконтрастным, затенение изображения не допускается;
- фото должно быть выполнено без уголков, овалов и иных ограничений.

3 Основные параметры:

- ориентация фотографии – вертикальная;
- фотография коллектива производится в полный рост, никто из участников коллектива не должен заслонять собой сзади стоящих – все лица должны быть хорошо видны;
- изображение размещается на коллективной фотографии так, чтобы свободное от изображения верхнее, нижнее и боковые поля были не менее 1 см.

4 Расположение головы на фотопортрете:

- кандидаты должны прямо смотреть в объектив камеры;
- легкий наклон и поворот головы допускаются;
- лицо должно быть с мимикой (выражением), не искажающей его черты, рот закрытым, глаза открытыми, легкая улыбка допускается;
- не допускается проявления эффекта "красных глаз".

5 Требования к внешнему виду:

- опрятный внешний вид;
- единый стиль одежды (черно - белый) либо единые детали одежды у всей группы;
- головные уборы и громоздкие украшения, закрывающие лица не допускаются.

ИНФОРМАЦИОННАЯ КАРТА ПРОЕКТА (Социальный этап)

1. Название акции (проекта), выбранное направление;
2. Группа, институт;
3. Социальные партнеры;
4. Время и место проведения акции;
5. Цель и задачи;
6. Обоснование решаемой проблемы;
7. План реализации;
8. Необходимые ресурсы для реализации;
9. Ожидаемые результаты (критерии эффективности: качественные и количественные);
10. СМИ, в которых будет освещена информация об акции;
11. Количество привлеченных участников, помимо студенческой группы-участницы.

№	Данные, входящие в папку куратора
1.	Успеваемость группы по результатам двух сессий (средний балл) копии студенческих зачетных книжек прикладываются.
2.	Стабильность контингента (каждый отчисляемый за неуспеваемость и нарушение правил внутреннего распорядка с начала обучения, ФИО нарушителя и отчисленного указывается отдельно).
3.	Участие студентов в научных конференциях, олимпиадах вне университета
4.	Участие студентов в научных конференциях, семинарах, симпозиумах, олимпиадах в рамках СурГУ.
5.	Статус курируемой группы в институте, на факультете (при наличии выписки из протокола заседания Ученого совета факультета)
6.	Научные публикации кураторов и студентов за пределами университета.
7.	Научные публикации в университетских изданиях.
8.	Выступления студентов и куратора в средствах массовой информации (на страницах газеты «Скрижаль», «Северный университет», Телестудия университета, статьи на официальном сайте СурГУ).
9.	Участие в студенческих организациях (объединениях) университета (студсоветах, ассоциациях, центрах, клубах и др.).
10.	Наличие в группе специальных стипендиатов и отличников.
11.	Наличие в группе дипломантов, лауреатов, победителей различных смотров, конкурсов, соревнований, фестивалей и т.д.
12.	Участие в подборе кандидатов, работа с кандидатами и составление документации на специальные стипендии.
13.	Участие куратора в университетских, межуниверситетских, общественных, культурных и спортивно-массовых мероприятиях городского и окружного уровня.
14.	Участие студентов в общественно полезных трудовых делах.
15.	Участие в спортивных мероприятиях (каждый участник).
16.	Участие в художественной самодеятельности, КВН, социальных акциях, мероприятиях университета (каждый участник).
17.	Наличие грамот, благодарностей, благодарственных писем, дипломов и т.п. студентам группы от организаций и общественных объединений за все время обучения в СурГУ.
18.	Количество проведенных собраний в группе при наличии записи в индивидуальном журнале куратора.
19.	Общий стаж работы куратором.

*Баллы засчитываются только при наличии подтверждающих документов: отчетов о прохождении сессии, выписок из протоколов ученого совета института, программ конференций, ксерокопий статей и тезисов, дипломов, грамот, свидетельств, благодарственных писем, служебных записок и т.д.