



Утверждаю  
 Директор по УМР  
 Е.В. Коновалова  
 2020 г.

Начальник  
 Р.Н. Гуляшова

**РАСПИСАНИЕ ЗАНЯТИЙ НА ОСЕННИЙ СЕМЕСТР**  
 2020-2021 учебного года

Институт гуманитарного образования и спорта

Направление 51.03.02 «Народная художественная культура»

Профиль Руководство любительским театром, 1 курс

день	пара	Группа 2 11-01	
П О Н Е Д Е Л Ь Н И К	1	Всеобщая история, (лекция) ЭОидОТ Ст.пр. Иванов А.С.	
	2	Физическая культура и спорт (24 ч) Элективные дисциплины по физической культуре и спорту (8ч) Доц. Булгакова О.В., С	
	3	Иностранный язык, ЭОидОТ Ситникова А.Ю.	Иностранный язык, ЭОидОТ Царская Т.С.
	4	Безопасность жизнедеятельности (лекция), ЭОидОТ Ст.пр. Гапуленко Т.О.	
	5		

день	пара	Группа 2 11-01	
Ч Е Т В Е Р Г	1	История России (лекция) ЭОидОТ Ст.пр. Лешукова Е.В.	
	2	Элективные дисциплины по физической культуре и спорту К 318 Доц. Булгакова О.В.	
	3	История России ЭОидОТ Асс. Кузнецова А.А.	
	4	Физическая культура и спорт (лекции 8 ч, 1-4 нед), Доц. Бушева Ж.И., ЭОидОТ	
	5	Режиссура К 420 Ст.пр. Худяков Е.В.	

день	пара	Группа 2 11-01	
В Т О Р Н И К	2	Культурология ЭОидОТ, (лекция) Доц. Куликова И.М.	
	3	Культурология, ЭОидОТ (лекция) Доц. Куликова И.М. Введение в проф. деятельность К 420 Ст.пр. Худяков Е.В.	
	4	Введение в профессиональную деятельность К 420 Ст.пр. Худяков Е.В.	
	5	Введение в профессиональную деятельность К 420 Ст.пр. Худяков Е.В.	
	6	Введение в профессиональную деятельность К 420 Ст.пр. Худяков Е.В.	

день	пара	Группа 2 11-01	
П Я Т Н И Ц А	1	Режиссура К 420 Ст.пр. Худяков Е.В.	
	2	Режиссура К 420 Ст.пр. Худяков Е.В.	
	3	Режиссура К 420 Ст.пр. Худяков Е.В. Доц. Куликова И.М. Культурология, ЭОидОТ (пр)	
	4	Культурология ЭОидОТ (пр) Доц. Куликова И.М.	
	5	Безопасность жизнедеятельности ЭОидОТ Преп. Ончева Е.М.	

день	пара	Группа 2 11-01	
С Р Е Д А	1	Государственная культурная политика в Российской Федерации: история и современность, (ЭОидОТ) (лекция)	
	2	Государственная культурная политика в Российской Федерации: история и современность, ЭОидОТ (лекция)	
	3	Государственная культурная политика в Российской Федерации: история и современность, ЭОидОТ (практ)	
	4	Государственная культурная политика в Российской Федерации: история и современность, (практ) ЭОидОТ	

день	пара	Группа 2 11-01	
С У Б Б О Т А	1	Всеобщая история, ЭОидОТ	
	2		
	3		
	4		

Примечание: ЭОидОТ - занятия проводятся в электронной информационно-образовательной среде с применением электронного обучения и дистанционных технологий.

И.о. директора института

Родионов В.А.

И.о. зав. кафедрой

Шевкунов А.Н.



## РАСПИСАНИЕ ЗАНЯТИЙ НА ОСЕННИЙ СЕМЕСТР

2020-2021 учебного года

Институт гуманитарного образования и спорта

Направление 51.03.02 «Народная художественная культура»

Профиль Руководство любительским театром, 2 курс

день	пара	Группа 2 11-91		день	пара	Группа 2 11-91	
П О Н Е Д Е Л Ь Н И К	1			Ч Е Т В Е Р Г	1	Актерское мастерство Театр СурГУ Доц. Куляшова М.А.	
	2	Иностранный язык, ЭОидОТ Бастинович Е.В.	Иностранный язык, ЭОидОТ Царская Т.С.		2	Актерское мастерство Театр СурГУ Доц. Куляшова М.А.	
	3	Элективные дисциплины по физической культуре и спорту Доц. Булгакова О.В., К318			3	Элективные дисциплины по физической культуре и спорту Доц. Булгакова О.В., К318	
	4	Правоведение (лекция) ЭОидОТ Доц. Шкаревский Д.Н.			4		
	5				5		
В Т О Р Н И К	1			П Я Т Н И Ц А	1	Организация и руководство народным художественным творчеством К427, ЭОидОТ	
	2				2	Организация и руководство народным художественным творчеством К427, ЭОидОТ	
	3	Актерское мастерство Театр СурГУ Доц. Куляшова М.А.			3	Правоведение ЭОидОТ Доц. Шкаревский Д.Н.	
	4	Актерское мастерство Театр СурГУ Доц. Куляшова М.А.			4	Режиссура (пр.) Театр СурГУ Пр. Бедных О.Г.	
	5	Режиссура (пр.) Театр СурГУ Пр. Бедных О.Г.			5		
	6	Режиссура Театр СурГУ Пр. Бедных О.Г.			6		
С Р Е Д А	1			С У Б Б О Т А	1	Теория и практика коммуникации К710, ЭОидОТ	
	2				2	Теория и практика коммуникации К710, ЭОидОТ	
	3	Сценическое движение Театр СурГУ Доц. Шевкунов А.Н.			3	Теория и практика коммуникации К710, ЭОидОТ	
	4	Сценическое движение Театр СурГУ Доц. Шевкунов А.Н.			4	Музейно-выставочная работа К727, ЭОидОТ Доц. Бирюкова Н.С.	
	5				5	Музейно-выставочная работа К727, ЭОидОТ Доц. Бирюкова Н.С.	

Примечание: ЭОидОТ - занятия проводятся в электронной информационно-образовательной среде с применением электронного обучения и дистанционных технологий.

И.о. директора института

И.о. зав. кафедрой

Родионов В.А.

Шевкунов А.Н.





И.О. по ОФО  
Куртовская



**РАСПИСАНИЕ ЗАНЯТИЙ НА ОСЕННИЙ СЕМЕСТР**  
**2020-2021 учебного года**  
**Институт гуманитарного образования Свердловской области**  
**Направление 51.03.02 «Народная художественная культура»**  
**Профиль Руководство любительским театром, 4 курс**

день	пара	Группа 211-71	день	пара	Группа 211-71
П О Н Е Д Е Л Ь Н И К	1		Ч Е Т В Е Р Г	1	Режиссура К625 Доц. Шевкунов А.Н. (8 часов) Актерское мастерство К 625 Доц. Шевкунов А.Н. (8 часов)
	2	Актерское мастерство К625 Доц. Шевкунов А.Н.		2	Актерское мастерство К625 Доц. Шевкунов А.Н.
	3	Основы синтетического театра К625 Доц. Шевкунов А.Н.		3	Основы синтетического театра Театр СурГУ Пр. Бедных О.Г.
	4	Режиссура К625 Доц. Шевкунов А.Н.		4	Основы синтетического театра Театр СурГУ Пр. Бедных О.Г.
	5	Режиссура К625 Доц. Шевкунов А.Н.		5	
В Т О Р Н И К	1		П Я Т Н И Ц А	1	
	2	Актерское мастерство К625 Доц. Шевкунов А.Н.		2	Режиссура массовых мероприятий и праздников Театр СурГУ Доц. Куляшова М.А.
	3	Режиссура К625 Доц. Шевкунов А.Н.		3	Режиссура массовых мероприятий и праздников Театр СурГУ Доц. Куляшова М.А.
	4	Режиссура К625 Доц. Шевкунов А.Н.		4	Режиссура массовых мероприятий и праздников Театр СурГУ Доц. Куляшова М.А.
	5	Актерское мастерство К625 Доц. Шевкунов А.Н.		5	Методика преподавания специальных дисциплин Театр СурГУ Пр. Бедных О.Г.
С Р Е Д А	1	Режиссура малых форм Театр СурГУ Пр. Бедных О.Г.	С У Б Б О Т А	1	Актерское мастерство К625 Доц. Шевкунов А.Н.
	2	Профильные направления театрального творчества Театр СурГУ Пр. Бедных О.Г.		2	Режиссура малых форм К625 Доц. Шевкунов А.Н. ФТД: Выпуск спектакля К625 Доц. Шевкунов А.Н.
	3	Методика преподавания специальных дисциплин К420 Ст. пр. Худяков Е		3	Театральная педагогика и ОСТП К625 ФТД: Выпуск спектакля К625 Пр. Бедных О.Г.
	4	Профильные направления театрального творчества К420 Ст. пр. Худяков Е.В.		4	
	5			5	
	6			6	Этнокультурная деятельность СМИ К625 Доц. Бирюкова Н.С.

И.о. директора института

И.о. зав. кафедрой

Родионов В.А.

Шевкунов А.Н.