

## Аннотация рабочей программы дисциплины



УТВЕРЖДАЮ:  
Директор института

20 15 г.

Дисциплина Б.1.Б.1. Иностранный язык  
Направление подготовки 072300.62 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия  
Профиль подготовки культурный туризм и экскурсионная деятельность  
Квалификация (степень) выпускника бакалавр  
Форма обучения очная

Составитель программы:  
к.п.н., доцент

Белоглазова Т.В.

«11» мая 20 15 г.

Заведующий кафедрой всеобщей истории  
и археологии к.и.н., доцент

Авимская М.А.

«11» мая 20 15 г.

### Аннотации учебных программ дисциплин по направлению «Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия» профиль «Культурный туризм и экскурсионная деятельность»

Б.1. Гуманитарный, социальный и экономический цикл

#### АННОТАЦИЯ Рабочей программы дисциплины Б.1.Б.1. Иностранный язык

Направление подготовки:  
**072300.62 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия**  
Профиль подготовки: **культурный туризм и экскурсионная деятельность**  
Квалификация выпускника: **бакалавр**  
Форма обучения: **очная**

Общая трудоемкость изучения дисциплины составляет 10 зачетных единиц (360 час.)

**Цели освоения дисциплины:** основной целью курса является повышение исходного уровня владения иностранным языком, достигнутого на предыдущей ступени образования, и овладение студентами необходимым и достаточным уровнем коммуникативной компетенции для решения социально-коммуникативных задач в различных областях бытовой, культурной, профессиональной и научной деятельности при общении с зарубежными партнерами, а также для дальнейшего самообразования. Изучение иностранного языка призвано также обеспечить повышение уровня учебной автономии, способности к самообразованию, развитие когнитивных и исследовательских умений, развитие информационной культуры,

расширение кругозора и повышение общей культуры студентов, воспитание толерантности и уважения к духовным ценностям разных стран и народов.

**Место дисциплины в структуре ООП:** дисциплина «Иностранный язык» входит в базовую часть гуманитарного, социального и экономического цикла (Б.1.) ФГОС ВПО по направлению «Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия». Знания, умения и навыки, приобретаемые в ходе изучения данной дисциплины, необходимы для более глубокого освоения таких дисциплин профессионального цикла (Б.3), как «Музеология: общая и специальная», «История музеев мира», «Музейная педагогика» и «Менеджмент и маркетинг в музейной деятельности», которые предполагают чтение и анализ иностранной литературы. Приобретенные в ходе обучения иностранному языку в вузе умения и навыки могут использоваться студентами в процессе написания курсовых и дипломных работ (обращение к информации, извлеченной из иноязычной специальной литературы; применение умений и навыков чтения и обработки иноязычных текстов к русскоязычным в ходе познавательной деятельности; использование способностей к социальному взаимодействию и коммуникативной компетенции)

**Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины (модуля):**

**общекультурные:**

- владеть культурой мышления, быть способным к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей её достижения (ОК-1);
- быть способным логически верно, аргументировано и ясно строить устную и письменную речь (ОК-2);
- быть готовым к социальному взаимодействию, самоконтролю и работе в коллективе (ОК-3);
- быть способным применять основные положения и инструментарий (методы) социальных, гуманитарных и экономических наук при решении социальных и профессиональных задач (ОК-7);
- владеть одним из иностранных языков на уровне делового (профессионального) общения (ОК-9);

**профессиональные:**

- быть готовым к участию в разработке культурно-образовательных программ в системе музейных учреждений, культурных центров, экскурсионных и туристических фирм (ПК-17).

**Основные дидактические единицы (разделы):**

1. My future profession Surgut State University.
2. Education and Educational Establishments in KhMAO.
3. Surgut: becoming a big town.
4. Okrug and People. Culture, tourism and attraction.
5. Indigenous peoples and their traditions.
6. Prehistoric and Early Ireland (before 3000 b.c.).
7. The First King of Scotland.
8. Spain in World History from prehistoric times.
9. Consumption in the Later Middle Ages.
10. The Western Nobility in the Late Middle Ages.
11. The Turks in Renaissance Historical Thought.
12. Persons Who Changed the Course of History.
13. Royal Courts in Dynastic States and Empires.
14. Political ethos of the Renaissance and Ideas of «Civility».
15. The Italian Fascist and German Nazi Movements.
16. Why the English Revolution Matters.
17. The Word «Confession». Multiconfessionalism.

18. Rethinking Revolutions.
19. Urbanization.
20. The Concept of Modernization.

**В результате изучения дисциплины студент должен**

**Знать**

- основные грамматические структуры, необходимые для понимания и анализа оригинальной, неадаптированной литературы;
- специальную лексику, встречающуюся в научной литературе по музейной, искусствоведческой и культурологической тематике;
- страноведческие особенности использования языка.

**Уметь**

- обобщать содержание иноязычных материалов в форме рефератов и устных сообщений;
- систематизировать социокультурную информацию на иностранном языке;
- свободно выражать свои мысли по профессиональной тематике на иностранном языке.

**Владеть**

- навыками анализа, обобщения и редактирования иностранных текстов профессионального назначения;
- навыками социокультурной и межкультурной коммуникации, обеспечивающими адекватность социальных и профессиональных контактов на иностранном языке;
- навыками использования иностранного языка в устной и письменной форме в сфере профессиональной коммуникации.

Разработчик:

к.п.н., доцент Белоглазова Т.В.

## Аннотация рабочей программы дисциплины



УТВЕРЖДАЮ:  
Директор института

« 11 » 05 20 15 г.

Дисциплина Б.1.Б.2. Философия

Направление подготовки 072300.62 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия

Профиль подготовки культурный туризм и экскурсионная деятельность

Квалификация (степень) выпускника бакалавр

Форма обучения очная

Составитель программы:

к.с.н., доцент

Кулагина И.В.

Кулагина И.В.

« 11 » 05 20 15 г.

Заведующий кафедрой всеобщей истории  
и археологии к.и.н., доцент

Авимская М.А.

Авимская М.А.

« 11 » 05 20 15 г.

### АННОТАЦИЯ Рабочей программы дисциплины Б.1.Б.2. Философия

**Направление подготовки:**

**072300.62 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия**

**Профиль подготовки: культурный туризм и экскурсионная деятельность**

**Квалификация выпускника: бакалавр**

**Форма обучения: очная**

Общая трудоемкость изучения дисциплины составляет 3 зачетных единиц (108 час.)

**Цели освоения дисциплины:** Курс лекций и практических занятий по философии ставит целью развитие интеллектуальной, общекультурной и гуманитарной сторон личности студента. В рамках дисциплины рассматриваются культурные и исторические аспекты существования философии как особой системы знания, раскрываются специфика, основные задачи и методы философии, отражается ее аксиологическое и антропологическое значение, акцентируется внимание на онтологической, гносеологической и аксиологической проблематике в рамках философских дискурсов.

**Место дисциплины в структуре ООП:** Дисциплина «Философия» является дисциплиной блока Б1. и относится к гуманитарному, социальному и экономическому циклу.

## Аннотация рабочей программы дисциплины



УТВЕРЖДАЮ:  
Директор института

«11» 05 20 15 г.

Дисциплина Б.1.Б.3.1 Отечественная история

Направление подготовки 072300.62 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия

Профиль подготовки культурный туризм и экскурсионная деятельность

Квалификация (степень) выпускника бакалавр

Форма обучения очная

Составитель программы:  
к.и.н., доцент

Кирилук Д.В.

«11» сентября 20 15 г.

Заведующий кафедрой всеобщей истории  
и археологии к.и.н., доцент

Авимская М.А.

«11» сентября 20 15 г.

## Аннотация рабочей программы дисциплины



УТВЕРЖДАЮ:  
Директор института

«11» 05 20 15 г.

Дисциплина Б.1.Б.3.1 Отечественная история

Направление подготовки 072300.62 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия

Профиль подготовки культурный туризм и экскурсионная деятельность

Квалификация (степень) выпускника бакалавр

Форма обучения очная

Составитель программы:  
к.и.н., доцент

Кирилук Д.В.

«11» 05 20 15 г.

Заведующий кафедрой всеобщей истории  
и археологии к.и.н., доцент

Авимская М.А.

«11» 05 20 15 г.

### АННОТАЦИЯ Рабочей программы дисциплины Б.1.Б.3.1. Отечественная история

**Направление подготовки:**

**072300.62 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия**

**Профиль подготовки: культурный туризм и экскурсионная деятельность**

**Квалификация выпускника: бакалавр**

**Форма обучения: очная**

Общая трудоемкость изучения дисциплины составляет 4 зачетных единицы (144 часа)

**Цель дисциплины** – сформировать у студентов комплексное представление о культурно-историческом своеобразии России, ее месте в мировой и европейской цивилизации; сформировать систематизированные знания об основных закономерностях и особенностях всемирно-исторического процесса, с акцентом на изучение истории России; введение в круг исторических проблем, связанных с областью будущей профессиональной деятельности, выработка навыков получения, анализа и обобщения исторической информации.

**Место дисциплины в структуре ООП:** дисциплина относится к базовой части гуманитарного, социального и экономического цикла ООП (Б1). Курс «История Отечества» базируется на знаниях и умениях, полученных в средней школе при изучении всеобщей истории и истории России. Данная дисциплина является предшествующей для следующих дисциплин из этого цикла: «Философия», «Культурология», «Правоведение».

## **Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины (модуля):**

### **общекультурные:**

- владеть культурой мышления, способен к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей ее достижения (ОК-1);
- быть способным логически верно, аргументированно и ясно строить устную и письменную речь (ОК-2);
- способен применять основные положения и инструментарий (методы) социальных, гуманитарных и экономических наук при решении социальных и профессиональных задач (ОК-7).

### **общепрофессиональные:**

- способностью понимать, изучать и критически анализировать научную информацию по тематике исследования, используя адекватные методы обработки, анализа и синтеза информации и представлять результаты исследования (ПК-2).

## **Основные дидактические единицы (разделы):**

1. История в системе социально-гуманитарных наук. Основы методологии исторической науки. Исследователь и исторический источник
2. Особенности становления государственности в России и мире
3. Русские земли в XIII-XV веках и европейское средневековье
4. Россия в XVI-XVII веках в контексте развития европейской цивилизации
5. Россия и мир в XVIII – XIX веках: попытки модернизации и промышленный переворот
6. Россия и мир в XX веке
7. Россия и мир в XXI веке.

## **В результате изучения дисциплины студент должен**

### **Знать:**

- основные направления, проблемы, теории и методы истории;
- движущие силы и закономерности исторического процесса; место человека в историческом процессе, политической организации общества;
- различные подходы к оценке и периодизации всемирной и отечественной истории;
- основные этапы и ключевые события истории России и мира с древности до наших дней; выдающихся деятелей отечественной и всеобщей истории;
- важнейшие достижения культуры и системы ценностей, сформировавшиеся в ходе исторического развития;

### **Уметь:**

- логически мыслить, вести научные дискуссии;
- работать с разноплановыми источниками;
- осуществлять эффективный поиск информации и критики источников;
- получать, обрабатывать и сохранять источники информации;
- преобразовывать информацию в знание, осмысливать процессы, события и явления в России и мировом сообществе в их динамике и взаимосвязи, руководствуясь принципами научной объективности и историзма;
- формировать и аргументированно отстаивать собственную позицию по различным проблемам истории;
- соотносить общие исторические процессы и отдельные факты; выявлять существенные черты исторических процессов, явлений и событий;
- извлекать уроки из исторических событий и на их основе принимать осознанные решения.

### **Владеть:**

- представлениями о событиях российской и всемирной истории, основанными на принципе историзма;
- навыками анализа исторических источников;
- приемами ведения дискуссии и полемики.



### Аннотация рабочей программы дисциплины



УТВЕРЖДАЮ:  
Директор института

«11» 05 2015 г.

Дисциплина Б.1.Б.3.2. Всеобщая история

Направление подготовки 072300.62 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия

Профиль подготовки культурный туризм и экскурсионная деятельность

Квалификация (степень) выпускника бакалавр

Форма обучения очная

Составитель программы:

к.и.н., доцент

Делицой А.И.

«11» 06 2015 г.

Заведующий кафедрой всеобщей истории  
и археологии к.и.н., доцент

Авимская М.А.

«11» 06 2015 г.



**АННОТАЦИЯ**  
**Рабочей программы дисциплины**  
**Б.1.Б.3.2. Всеобщая история**

**Направление подготовки:**

**072300.62 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия**

**Профиль подготовки: культурный туризм и экскурсионная деятельность**

**Квалификация выпускника: бакалавр**

**Форма обучения: очная**

Общая трудоемкость изучения дисциплины составляет 8 зачетных единицы (288 час.)

**Цели освоения дисциплины:** Формирование у студентов представлений о ходе исторического процесса, специфике социальной структуры населения различных государств в определенные периоды их существования, генезисе и функционировании государственной власти, этнической структуре населения разных стран, духовной и материальной культуры в каждый из периодов истории человечества.

**Место дисциплины в структуре ООП:** дисциплина «Всеобщая история» относится к циклу Б1 – Гуманитарный, социальный и экономический цикл. Является предшествующей для дисциплин «История мировых религий», «История культуры».

**Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины (модуля):**

**общекультурные:**

- владеет культурой мышления, способен к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей ее достижения (ОК-1);
- способен логически верно, аргументированно и ясно строить устную и письменную речь (ОК-2);
- быть готовым к социальному взаимодействию, самоконтролю и работе в коллективе (ОК-3);
- осознавать социальную значимость своей будущей профессии, обладать высокой мотивацией к выполнению профессиональной деятельности (ОК-5);
- способен применять основные положения и инструментарий (методы) социальных, гуманитарных и экономических наук при решении социальных и профессиональных задач (ОК-7).

**общепрофессиональные:**

- способностью понимать, изучать и критически анализировать научную информацию по тематике исследования, используя адекватные методы обработки, анализа и синтеза информации и представлять результаты исследования (ПК-2).

**Основные дидактические единицы (разделы):**

1. История Древнего мира
2. История средних веков
3. Новая история
4. Новейшая история.

**В результате изучения дисциплины студент должен**

**Знать:**

- основные этапы и исторические процессы всеобщей истории;

**Уметь:**

- понимать и анализировать социально значимые общественные, политические, религиозные и культурные процессы;
- применять социально-гуманитарную и терминологию;
- анализировать и оценивать научную информацию

**Владеть:**

- способностью использовать знания и навыки по всеобщей истории для решения научных и социальных задач.

Разработчик:

к.и.н., доцент Делицой А.И.

## Аннотация рабочей программы дисциплины



УТВЕРЖДАЮ:  
Директор института

« 05 » 04 20 15 г.

Дисциплина Б.1.Б.4. Основы психологии и педагогики  
Направление подготовки 072300.62 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия  
Профиль подготовки культурный туризм и экскурсионная деятельность  
Квалификация (степень) выпускника бакалавр  
Форма обучения очная

Составитель программы:  
к.п.н., доцент

Сальков А.В.

« 11 » 04 20 15 г.

Заведующий кафедрой всеобщей истории  
и археологии к.и.н., доцент

Авимская М.А.

« 11 » 04 20 15 г.

### АННОТАЦИЯ Рабочей программы дисциплины Б.1.Б.4. Основы психологии и педагогики

Направление подготовки:  
**072300.62 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия**  
Профиль подготовки: **культурный туризм и экскурсионная деятельность**  
Квалификация выпускника: **бакалавр**  
Форма обучения: **очная**

Общая трудоемкость изучения дисциплины составляет 2 зачетные единицы (72 час.)

**Цели освоения дисциплины:** цели освоения дисциплины «Общая психология и педагогика» состоят в том, чтобы дать обучающимся комплексное представление об основах психолого-педагогических знаний. Введение и ознакомление студентов с основными проблемами современной психологии и педагогики, со структурой современной науки в области изучения процессов обучения, воспитания, психологических особенностей деятельности личности; формирование системы базовых понятий и терминологической компетентности.

**Место дисциплины в структуре ООП:** дисциплина «Общая психология и педагогика» относится к гуманитарному, социальному и экономическому циклу базовой части (Б1.Б.4). Настоящий курс является ознакомительно-ориентирующим в рамках психолого-педагогических дисциплин гуманитарного цикла. Данный курс обеспечивает также подготовку студентов к прохождению музейно-педагогической практики в учреждениях образования и культуры разных типов.

**Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины (модуля):**

**общекультурные:**

- владеть культурой мышления, быть способным к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей ее достижения (ОК-1);
- быть готовым к социальному взаимодействию, самоконтролю и работе в коллективе (ОК-3);
- быть способным находить организационно-управленческие решения в нестандартных ситуациях и нести за них ответственность (ОК-4);
- быть готовым использовать нормативные правовые документы в своей деятельности (ОК-6);
- быть способным применять основные положения и инструментарий (методы) социальных, гуманитарных и экономических наук при решении социальных и профессиональных задач (ОК-7);

**общепрофессиональные:**

быть способным понимать, изучать и критически анализировать научную информацию по тематике исследования, используя адекватные методы обработки, анализа и синтеза информации и представлять результаты исследований (ПК-2).

**Основные дидактические единицы (разделы):**

**Раздел 1**

**Общая психология**

**Тема 1.** Предмет и методы психологии

**Тема 2.** Чувственные формы освоения действительности.

**Тема 3.** Психология личности. Общее и индивидуальное в психике человека

**Тема 4.** Деятельность и способности

**Раздел 2**

**Общая педагогика**

**Тема 1.** Предмет и основные этапы развития педагогики

**Тема 2.** Средства и методы педагогического воздействия на личность

**Тема 3.** Общие принципы дидактики и их реализация в конкретных предметных методиках

**Тема 4.** Семейное воспитание и семейная педагогика. Проблема взаимоотношений поколений

**В результате освоения дисциплины обучающийся должен:**

**Знать:**

- основные категории и понятия психологической педагогической науки;
- объективные связи обучения, воспитания и развития личности в образовательных процессах и социуме;
- методы психолого-педагогического изучения личности и коллектива;
- место педагогики в системе наук о человеке.

**Уметь:**

- проектировать собственное саморазвитие;
- анализировать психологические особенности личности (темперамент, характер, способности, направленность), интерпретировать собственное психическое состояние;
- использовать методы психической саморегуляции психических функций в различных условиях жизнедеятельности;
- самостоятельно приобретать новые знания: находить необходимую информацию, анализировать ее и обрабатывать.
- применять инструментарий психолого-педагогического анализа и проектирования;

**Владеть:**

- навыками речевой деятельности, в том числе основами публичных выступлений и речевого этикета;
- навыками работы с первоисточниками;
- навыками дискуссии, дебатов;
- нормами взаимодействия и сотрудничества, толерантностью, социальной мобильностью.

Разработчик:

к. п.н., доцент Сальков А.В.

## Аннотация рабочей программы дисциплины

УТВЕРЖДАЮ:  
Директор института

«11» 05 2015 г.

Дисциплина Б.1.Б.5. Основы экономики  
Направление подготовки 072300.62 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия  
Профиль подготовки культурный туризм и экскурсионная деятельность  
Квалификация (степень) выпускника бакалавр  
Форма обучения очная

Составитель программы:  
к.и.н., доцент

Кириллюк Д.В.

«11» 05 2015 г.

Заведующий кафедрой всеобщей истории  
и археологии к.и.н., доцент

Авимская М.А.

«11» 05 2015 г.

### АННОТАЦИЯ Рабочей программы дисциплины Б.1.Б.5. Основы экономики

Направление подготовки:  
**072300.62 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия**  
Профиль подготовки: **культурный туризм и экскурсионная деятельность**  
Квалификация выпускника: **бакалавр**  
Форма обучения: **очная**

Общая трудоемкость изучения дисциплины составляет 2 зачетные единицы (72 час.)

**Цель дисциплины** – сформировать у студентов комплексные знания об основах экономической науки, её базовых понятиях и методах, законах и тенденциях, с помощью которых студент сможет давать правильную оценку экономических ситуаций и проблем, возникающих в повседневной жизни и профессиональной деятельности.

**Место дисциплины в структуре ООП:** дисциплина относится к дисциплинам базовой части гуманитарного, социального и экономического цикла ООП (Б1.Б.5). Дисциплина «Экономика» базируется на знаниях и умениях, полученных студентами в школе по дисциплинам: «История» и «Обществознание». Данная дисциплина является предшествующей для дисциплины «История предпринимательства».

**Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины:**

**общекультурные:**

- способность логически верно, аргументировано и ясно строить устную и письменную речь (ОК-2);
- способность находить организационно-управленческие решения в нестандартных ситуациях и нести за них ответственность (ОК-4);

**общепрофессиональные:**

- готовность к участию в разработке отдельных разделов проектов региональных программ сохранения и освоения культурного и природного наследия, в том числе – в туристической сфере (ПК-14);
- готовность использовать нормативные документы, определяющие параметры и стоимость проведения работ в разных сферах социокультурной деятельности (ПК-16);
- готовность к участию в разработке культурно-образовательных программ в системе музейных учреждений, культурных центров, экскурсионных и туристических фирм (ПК-17).

**Основные дидактические единицы (разделы):**

1. Основные понятия и теории в экономической науке
2. Экономические системы. Собственность и её виды
3. Организация хозяйственной деятельности. Производство
4. Рынок и предпринимательство в современном мире
5. Маркетинг и брендинг
6. Государственный бюджет и торговый баланс
7. Денежно-кредитная политика. Налоги
8. Ценообразование. Инфляция.
9. Мировое хозяйство и международные отношения

**В результате изучения дисциплины студент должен**

**Знать:**

- основные понятия и термины, используемые в экономике;
- современные тенденции развития мировой и отечественной экономики;

**Уметь:**

- логически мыслить, вести научные дискуссии по экономическим проблемам;
- применять экономические знания на практике;
- осуществлять эффективный поиск экономической информации, необходимой для ориентации в своей профессиональной и повседневной жизни;
- получать, обрабатывать и сохранять источники экономической информации;

**Владеть:**

- представлениями о различных точках зрения учёных, дискуссиях, современных подходах в изучении мировой и национальной экономики;
- навыками сравнения научной информации по экономике;
- приемами ведения дискуссии и полемики;
- способностями использования имеющихся экономических сведений в научной и практической деятельности.





## Аннотация рабочей программы дисциплины



УТВЕРЖДАЮ:

Директор института

«11» 05 2015 г.

Дисциплина Б.1.Б.6. Основы менеджмента

Направление подготовки 072300.62 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия

Профиль подготовки культурный туризм и экскурсионная деятельность

Квалификация (степень) выпускника бакалавр

Форма обучения очная

Составитель программы:  
ст.преподаватель

Мищенко О.П.

«11» 05 2015 г.

Заведующий кафедрой всеобщей истории  
и археологии к.и.н., доцент

Авимская М.А.

«11» 05 2015 г.

### АННОТАЦИЯ Рабочей программы дисциплины Б.1.Б. 6. Основы менеджмента

**Направление подготовки:**

**072300.62 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия**

**Профиль подготовки: культурный туризм и экскурсионная деятельность**

**Квалификация выпускника: бакалавр**

**Форма обучения: очная**

Общая трудоемкость изучения дисциплины составляет 2 зачетных единиц (72 час.)

**Цели освоения дисциплины:** формирование у студентов основополагающих знаний об основах и методологии научного управления современными организациями и эффективном использовании различных ресурсов; освоение практических навыков выявления проблем экономического характера при анализе конкретных ситуаций, предложение способов

их решения с учетом критериев социально-экономической эффективности, оценки рисков и возможных социально-экономических последствий;

**Место дисциплины в структуре ООП:** дисциплина «Основы менеджмента» относится к базовой части гуманитарного, социального и экономического цикла дисциплин Б1.Б6. Преподавание дисциплины осуществляется в 5 семестре. Дисциплина является предшествующей для таких дисциплин как: «Менеджмент и маркетинг туристической деятельности», «Технология продаж туристских услуг». Курс читается параллельно с курсом «Основы экономики». Данная дисциплина формирует общую систему теоретических и концептуальных представлений об управленческой деятельности, которые могут быть применены для лучшего понимания других дисциплин, а также ряд практических навыков и умений, позволяющих слушателям данного курса впоследствии принимать эффективные управленческие решения в условиях неопределенной и изменчивой внешней среды.

**Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины:**

**общекультурные:**

- быть способным логически верно, аргументировано и ясно строить письменную и устную речь (ОК-2);
- быть способным находить организационно-управленческие решения в нестандартных ситуациях и нести за них ответственность (ОК-4);

**общепрофессиональные:**

- быть готовым к участию в разработке отдельных разделов проектов региональных программ сохранения и освоения культурного и природного наследия, в том числе – в туристической сфере (ПК-14);
- быть готовым использовать нормативные документы, определяющие параметры и стоимость проведения работ в разных сферах социокультурной деятельности (ПК-16);
- быть готовым к участию в разработке культурно-образовательных программ в системе музейных учреждений, культурных центров, экскурсионных и туристических фирм (ПК-17).

**Основные дидактические единицы (разделы):**

1. Базовые понятия менеджмента.
2. Научные подходы к управлению
3. Эволюция менеджмента. Основные особенности ведущих школ и направлений экономической науки;
4. Цели и задачи управления предприятием, функции, методы менеджмента.
5. Организация как система и как объект управления.
6. Управленческие решения.
7. Выявление проблем экономического характера, основные финансовые понятия.
8. Организационные структуры управления. Организация деятельности малой группы, созданной для реализации конкретного экономического проекта.

**В результате изучения дисциплины студент должен**

**Знать**

закономерности функционирования современного менеджмента на предприятии; основные особенности ведущих школ и направлений в менеджменте;

**Уметь:**

- применять полученные знания в научно-исследовательской, образовательной, культурно-просветительской деятельности;
- выявлять проблемы управленческого характера при анализе конкретных ситуаций, предлагать способы их решения с учетом критериев социально-экономической эффективности, оценки рисков и возможных социально-экономических последствий;
- организовать выполнение конкретного порученного этапа работы
- организовать работу малого коллектива, рабочей группы;

**Владеть**

- самостоятельной работы, самоорганизации и организации выполнения поручений.

Разработчик:

ст. преподаватель Мищенко О.П.

## Аннотация рабочей программы дисциплины



УТВЕРЖДАЮ:  
Директор института

«11» 05 2015 г.

Дисциплина Б.1.Б.7. Основы права

Направление подготовки 072300.62 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия

Профиль подготовки культурный туризм и экскурсионная деятельность

Квалификация (степень) выпускника бакалавр

Форма обучения очная

Составитель программы:

к.ю.н., доцент

Пономарев Д.А.

«11» 05 2015 г.

Заведующий кафедрой всеобщей истории  
и археологии к.и.н., доцент

Авимская М.А.

«11» 05 2015 г.

### АННОТАЦИЯ Рабочей программы дисциплины Б.1.Б.7. Основы права

Направление подготовки:

**072300.62 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия**

**Профиль подготовки: культурный туризм и экскурсионная деятельность**

**Квалификация выпускника: бакалавр**

**Форма обучения: очная**

Общая трудоемкость изучения дисциплины составляет 2 зачетных единицы (72 час.)

**Цели освоения дисциплины:** привитие студентам знаний, умений и навыков по дисциплине основы права. Обучающиеся должны научиться понимать сущность основных государственно-правовых явлений – государство, право, правовое отношение, юридическая

ответственность и т.д. Обучающиеся должны научиться использовать нормативные правовые документы в своей деятельности; должны разбираться в нормативно-правовых актах и принятию решения по конкретной проблеме, возникающей в практической деятельности, в соответствии с законодательством РФ.

**Место дисциплины в структуре ООП:** дисциплина «Основы права» входит в базовую часть (Б.1 – Гуманитарный, социальный и экономический цикл) и является обязательной для изучения.

**Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины**

**общекультурные:**

- владеет культурой мышления, способен к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей ее достижения (ОК-1);
- готовностью к кооперации с коллегами, работе в коллективе (ОК-3);
- способностью находить организационно-управленческие решения в нестандартных ситуациях и готов нести за них ответственность (ОК-4);
- стремлением к саморазвитию, повышению своей квалификации и мастерства, способностью изменять при необходимости профиль своей профессиональной деятельности, способностью к социальной адаптации (ОК-6);
- способностью критически оценивать свои достоинства и недостатки, наметить пути и выбрать средства развития достоинств и устранения недостатков (ОК-7);

**общепрофессиональные:**

- выпускник способен понимать сущность и значение информации в развитии современного информационного общества, уметь использовать в исторических исследованиях базовые знания в области археологии и этнологии (ПК-2);
- быть готовым выполнять работу по текущему и перспективному комплектованию музея (ПК-9);
- готовность к участию в разработке отдельных разделов проектов региональных программ сохранения и освоения культурного и природного наследия, в том числе – в туристической сфере (ПК-14);
- готовность использовать нормативные документы, определяющие параметры и стоимость проведения работ в разных сферах социокультурной деятельности (ПК-16).

**Основные дидактические единицы (разделы):**

1. Основы теории права
2. Основы конституционного права
3. Основы административного права
4. Основы уголовного права
5. Основы гражданского права
6. Основы трудового права
7. Основы процессуального права
8. Основы правового регулирования
9. профессиональной деятельности.

**В результате изучения дисциплины студент должен**

**Знать:**

- основные нормативные правовые документы, регламентирующие профессиональную деятельность.

**Уметь:**

- ориентироваться в системе законодательства и нормативных правовых актов, регламентирующих сферу профессиональной деятельности;
- использовать правовые нормы в профессиональной и общественной деятельности;
- владеть навыками поиска необходимой информации в электронных каталогах и в сетевых ресурсах;

- использовать навыки в разработке информационного обеспечения историко-культурных и историко-краеведческих аспектов в тематике деятельности организаций и учреждений культуры.
- самостоятельно анализировать социально-политическую, философскую, правовую и научную литературу; выражать и обосновывать свою позицию по вопросам, касающимся правовых норм и правил; использовать язык культуры, вести диалог как способ отношения к культуре и обществу;

**Владеть:**

- навыками работы с правовыми актами; навыками анализа различных правовых явлений, юридических фактов, правовых норм и правовых отношений, являющихся объектами профессиональной деятельности.

Разработчик:

к.ю.н., доцент Пономарев Д.А.

## Аннотация рабочей программы дисциплины



УТВЕРЖДАЮ:  
Директор института

« 11 » 05 20 15 г.

Дисциплина Б.1.Б.8. Русский язык

Направление подготовки 072300.62 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия

Профиль подготовки культурный туризм и экскурсионная деятельность

Квалификация (степень) выпускника бакалавр

Форма обучения очная

Составитель программы:  
к.филол.н., доцент

Хадынская А.А.

« 11 » 05 20 15 г.

Заведующий кафедрой всеобщей истории  
и археологии к.и.н., доцент

Авимская М.А.

« 11 » 05 20 15 г.

### АННОТАЦИЯ Рабочей программы дисциплины Б.1.Б.8. Русский язык

Направление подготовки:

**072300.62 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия**

**Профиль подготовки: культурный туризм и экскурсионная деятельность**

**Квалификация выпускника: бакалавр**

**Форма обучения: очная**

Общая трудоемкость изучения дисциплины составляет 2 зачетных единиц (72 час.)

#### Цели освоения дисциплины:

1. Ознакомление с нормами современного русского литературного языка.
2. Формирование умения использования литературных норм в устной и письменной речи.
3. Ознакомление с современными лингвистическими словарями разных типов.
4. Выработка умения пользования словарями и применения содержащейся в них информации с целью создания и редактирования текстов.



5. Обучение приёмам создания текстов разных функциональных стилей.
6. Обучение приёмам работы с учебными и научными текстами: конспектирование, цитирование, аннотирование, реферирование.

**Место дисциплины в структуре ООП:** Дисциплина входит в раздел «Б.1». Гуманитарный, социальный и экономический цикл.

**Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины (модуля):**

**общекультурные:**

- владением культурой мышления, способностью к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей её достижения (ОК-1);
- умением логически верно, аргументировано и ясно строить устную и письменную речь (ОК-2);
- быть готовым к социальному взаимодействию, самоконтролю и работе в коллективе (ОК-3);
- быть готовым использовать нормативные правовые документы в своей деятельности (ОК-6);
- быть способным использовать основные положения и инструментарий (методы) социальных, гуманитарных и экономических наук в профессиональной деятельности (ОК-7).

**профессиональные:**

- быть способным к оформлению результатов научных исследований: научных отчетов, обзоров, аналитических справок и пояснительных записок (ПК-4);
- быть готовым к организации работы малых коллективов исполнителей (ПК-7).

**Основные дидактические единицы (разделы):**

1. Язык как система, язык и речь
2. Основные черты современной русской орфоэпии
3. Основные принципы современной русской орфографии
4. Структура национального языка
5. Функциональные стили
6. Системные отношения лексических единиц
7. Проблема заимствований
8. Русская фразеология.

**В результате изучения дисциплины студент должен**

**Знать**

- понятия «литературный язык», «языковая норма», «национальный язык»
- основные черты современной русской орфоэпии;
- основные принципы современной русской орфографии;
- особенности современных функциональных стилей;
- системные отношения лексических единиц;
- особенности употребления заимствований;
- особенности употребления фразеологизмов.

**Уметь**

- работать с лингвистическими словарями разных типов;
- употреблять слова в прямом и переносном значениях;
- использовать синонимы, антонимы, омонимы, паронимы;
- реализовать фонетические нормы современного русского языка;
- реализовать орфографические нормы современного русского языка;
- реализовать грамматические нормы современного русского языка;
- анализировать тексты разных функциональных стилей;
- работать с учебными и научными текстами;
- уместно использовать заимствованные слова;
- уместно использовать фразеологизмы.

- составлять деловые документы типа «Заявление», «Служебная записка», «Объяснительная».

**Владеть**

- навыками элементарного исправления фонетических, морфологических, лексико-семантических и синтаксических ошибок;
- навыками корректной орфографии прежде всего в своей профессиональной языковой сфере;
- навыками корректной пунктуации.

Разработчик:

к.филол.н., доцент Хадынская А.А.

## Аннотация рабочей программы дисциплины



УТВЕРЖДАЮ:  
Директор института

« 11 » 05 \_\_\_\_\_ 20 15 г.

Дисциплина Б.1.Б.9. Социология

Направление подготовки 072300.62 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия

Профиль подготовки культурный туризм и экскурсионная деятельность

Квалификация (степень) выпускника бакалавр

Форма обучения очная

Составитель программы:

к.с.н., доцент

Кулагина И.В.

« 11 » мая 20 15 г.

Заведующий кафедрой всеобщей истории  
и археологии к.и.н., доцент

Авимская М.А.

« 11 » мая 20 15 г.

### АННОТАЦИЯ Рабочей программы дисциплины Б.1.Б.9. Социология

Направление подготовки:

**072300.62 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия**

**Профиль подготовки: культурный туризм и экскурсионная деятельность**

**Квалификация выпускника: бакалавр**

**Форма обучения: очная**

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы (72 час.).

**Цель освоения дисциплины:** в результате изучения социологии раскрывается динамика представлений об обществе в историческом процессе, определяются основные направления и школы социологии, формируется представление о теоретической и практи-

ческой социологии, рассматриваются структурный и экзистенциальный аспекты изучения общества, формируются представления о микро-, среднем и макро-уровне социологической теории, рассматриваются методы организации социологических исследований, методы анализа и обработки данных социологических исследований, формируются навыки социального взаимодействия

**Место дисциплины в структуре ООП:** дисциплина «Социология» относится к гуманитарному, социальному и экономическому циклу, раздел Б1. Б9.

**Формируемые компетенции выпускника:**  
**общекультурные:**

- владеет культурой мышления: способен к обобщению, анализу и восприятию информации, постановке цели и выбору путей ее достижения (ОК-1);
- готов к социальному взаимодействию, самоконтролю и работе в коллективе (ОК-3);
- способен находить организационно-управленческие решения в нестандартных ситуациях и нести за них ответственность (ОК-4);
- способен применять основные положения и инструментарий (методы) социальных, гуманитарных и экономических наук при решении социальных и профессиональных задач (ОК-7);

**профессиональные:**

- быть способным понимать, изучать и критически анализировать научную информацию по тематике исследования, используя адекватные методы обработки, анализа и синтеза информации и представлять результаты исследований (ПК-2).

**Основные дидактические единицы (разделы):**

1. Предмет и методы социологии.
2. Социология личности
3. Социология групп
4. Общество как предмет социологического исследования
5. Полевое социологическое исследование.

**В результате освоения дисциплины студент должен:**

**Знать** основные понятия социологии, основные направления, школы, концепции в социологии, виды, методы и принципы организации социологических исследований;

**Уметь** определять тип социальной организации, структурные характеристики социальной организации, ориентироваться в современных проблемах и социальной структуре общества, выделять типы социального действия, находить причины и определять последствия управленческих решений, вести самостоятельные научные исследования с использованием прикладных социологических методов.

**Владеть** навыками нахождения эффективных решений проблем, возникающих в групповой динамике, навыками разработки социологического инструментария, культурой проведения социологических исследований; навыками анализа статистической информации.

Разработчик:

к.с.н., доцент Кулагина И.В.



## Аннотация рабочей программы дисциплины



УТВЕРЖДАЮ:  
Директор института

«11» 05 2015 г.

Дисциплина Б.1.Б.10. Этика

Направление подготовки 072300.62 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия

Профиль подготовки культурный туризм и экскурсионная деятельность

Квалификация (степень) выпускника бакалавр

Форма обучения очная

Составитель программы:  
к. филос. н., доцент

Бутенко Н.А.

«11» мая 2015 г.

Заведующий кафедрой всеобщей истории  
и археологии к. и. н., доцент

Авимская М.А.

«11» мая 2015 г.

### АННОТАЦИЯ Рабочей программы дисциплины Б.1.Б.10. Этика

**Направление подготовки:**

**072300.62 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия**

**Профиль подготовки: культурный туризм и экскурсионная деятельность**

**Квалификация выпускника: бакалавр**

**Форма обучения: очная**

Общая трудоемкость изучения дисциплины составляет 2 зачетных единицы (72 час.)

**Цель освоения дисциплины:** показать различные теоретико-исторические способы проблематизации нравственно-этического бытия человека, уяснить преемственности и разрывы моральной философии в понимании базовых этических категорий, понятий и принципов.

**Место дисциплины в структуре ООП:** Дисциплина этика относится к гуманитарному, социальному и экономическому циклу Б1.

### **Формируемые компетенции выпускника:**

#### **общекультурные:**

- владеет культурой мышления: способен к обобщению, анализу и восприятию информации, постановке цели и выбору путей ее достижения (ОК-1);
- готов к социальному взаимодействию, самоконтролю и работе в коллективе (ОК-3);
- способен находить организационно-управленческие решения в нестандартных ситуациях и нести за них ответственность (ОК-4);
- способен применять основные положения и инструментальный (методы) социальных, гуманитарных и экономических наук при решении социальных и профессиональных задач (ОК-7);

#### **профессиональные:**

- быть способным понимать, изучать и критически анализировать научную информацию по тематике исследования, используя адекватные методы обработки, анализа и синтеза информации и представлять результаты исследований (ПК-2).

#### **Основные дидактические единицы (разделы):**

1. Введение. Предмет этики.
2. Исторические этапы развития этических учений. Этические учения и представления о человеке в античности, в Средневековье, в эпоху Возрождения и Реформации.
3. Исторические этапы развития этических учений. Этические учения в эпоху Просвещения, XIX и XX веков.
4. Теория морали. Субъективные и объективные основания морали.
5. Категории морали и этики.
6. Обоснования морали в теоретической этике и исторической перспективе.
7. Мораль в политике и праве.
8. Прикладная этика

#### **В результате изучения дисциплины студент должен**

##### **Знать:**

- специфику, возможности и границы этического как формы осмысления культуры;
- принципы типологии этических учений, их основное содержание, ключевые категории и термины каждого из направлений этического знания;
- культурно-историческое и социальное содержание этических категорий и моральных понятий;
- актуальные проблемы и поиски в сфере моральной философии конца XX – начала XXI века, теоретический и исторический контекст.

##### **Уметь:**

- квалифицированно высказываться об общих особенностях сферы этического и основных этических категориях;
- анализировать базовые этико-философские тексты, их проблематику, исторический и теоретический контекст формирования;
- определять значение тех или иных этических подходов и доктрин для конкретных социально-культурных практик.

##### **Владеть:**

- навыками аргументированного изложения собственной точки зрения, ведения дискуссии;
- способностью к деловым коммуникациям в профессиональной сфере;
- способностью работать в коллективе.

## Аннотация рабочей программы дисциплины

УТВЕРЖДАЮ:  
Директор института

“ 11 ” 05 20 15 г.

Дисциплина Б.1.В.ОД.1. Первобытное общество

Направление подготовки 072300.62 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия

Профиль подготовки культурный туризм и экскурсионная деятельность

Квалификация (степень) выпускника бакалавр

Форма обучения очная

Составитель программы:  
д.и.н., профессор



Логвин В.Н.

«11» мая 20 15 г.

Заведующий кафедрой всеобщей истории  
и археологии к.и.н., доцент



Авимская М.А.

«11» мая 20 15 г.



**АННОТАЦИЯ**  
**Рабочей программы дисциплины**  
**Б.1.В.ОД.1. Первобытное общество**

**Направление подготовки:**  
**072300.62 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия**  
**Профиль подготовки: культурный туризм и экскурсионная деятельность**  
**Квалификация выпускника: бакалавр**  
**Форма обучения: очная**

Общая трудоемкость изучения дисциплины составляет 4 зачетных единиц (144 час).

**Цель и задачи дисциплины:** выработать представление об антропогенезе, истории возникновения и развития в первобытности хозяйства, общественных, в том числе семейных институтов, материальной и духовной культуры, показать динамику этнических процессов от эпохи сложения человека современного вида до возникновения первых цивилизаций; рассмотреть культуру первобытных и полупервобытных народов на периферии классовых обществ в новое и новейшее время.

**Место дисциплины в структуре ООП:** данная дисциплина входит в вариативную часть раздела Б.1 «Гуманитарный, социальный и экономический цикл. Для изучения дисциплины необходимы компетенции, сформированные у обучающихся в результате обучения в общеобразовательной школе. Являясь, с одной стороны, конкретно-исторической дисциплиной, а с другой, мировоззренческой, предоставляет студентам, будущим специалистам информацию, без которой невозможно полноценное освоение не только таких дисциплин как «История древнего мира», «История России», «Археология», «Этнология», но и «Философия», «Социология», «Политология».

**Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины (модуля)**

**общекультурные:**

- владеет культурой мышления: способен к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей её достижения (ОК-1);
- способен логически верно, аргументировано и ясно строить устную и письменную речь (ОК-2);
- готов к социальному взаимодействию, самоконтролю и работе в коллективе (ОК-3);
- способен применять основные положения и инструментарий (методы) социальных, гуманитарных и экономических наук при решении социальных и профессиональных задач (ОК-7);

**профессиональные:**

- готов к использованию современного знания о культуре в музейной деятельности и организационно-управленческой работе (ПК-5);
- готов к участию в разработке разделов отдельных проектов региональных программ по сохранению и освоению культурного и природного наследия, в том числе – в туристической сфере (ПК-14);
- готов применять современные информационные технологии при разработке новых культурных продуктов (ПК-15).

### **Основные дидактические единицы (разделы):**

1. Источники знаний по истории первобытного общества.
2. Возникновение и развитие истории первобытного общества
3. Периодизация и хронология истории первобытного общества
4. Происхождение человека и формирование общества
5. Эпоха раннеродового общества
6. Эпоха позднеродового общества
7. Переходная эпоха от первобытности к цивилизации
8. Проблемы взаимодействия цивилизованных и синполитейных первобытных обществ

### **В результате изучения дисциплины студент должен**

**Знать** основные понятия и фактический материал, которыми оперирует современная наука, реконструируя историю первобытной эпохи, источники знаний и суть дискуссий по всему спектру проблем, современные концепции возникновения и развития общества в доцивилизационный период.

**Уметь** применять эти базовые знания в научно- исследовательской, образовательной, культурно- просветительской деятельности.

**Владеть** способностью понимать, критически анализировать и излагать базовую историческую информацию.

Разработчик

д.и.н., профессор Логвин В.Н.

## Аннотация рабочей программы дисциплины



УТВЕРЖДАЮ:  
Директор института

« 11 » 05 20 15 г.

Дисциплина Б.1.В.ОД.2. Вспомогательные исторические дисциплины  
Направление подготовки 072300.62 Музеология и охрана объектов культурного и  
природного наследия  
Профиль подготовки культурный туризм и экскурсионная деятельность  
Квалификация (степень) выпускника бакалавр  
Форма обучения очная

Составитель программы:  
к.и.н., доцент

Авимская М.А.

« 11 » 05 20 15 г.

Заведующий кафедрой всеобщей истории  
и археологии к.и.н., доцент

Авимская М.А.

« 11 » 05 20 15 г.

## **Б.1.В.ОД.2. Вспомогательные исторические дисциплины**

### **Направление подготовки:**

**072300.62 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия**

**Профиль подготовки: культурный туризм и экскурсионная деятельность**

**Квалификация выпускника: бакалавр**

**Форма обучения: очная**

Общая трудоемкость дисциплины составляет 5 зачетные единицы, (180 час.)

**Цели освоения дисциплины:** настоящий курс предназначен для студентов, обучающихся по направлению «Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия». Вспомогательные исторические дисциплины - собирательное название ряда научных дисциплин, изучающих определённые виды или отдельные стороны формы и содержания исторических источников. Основной целью курса является ознакомление студентов с предметом и методами вспомогательных исторических дисциплин. Данный курс раскрывает возможности использования вспомогательных исторических дисциплин для решения самостоятельных вопросов базового исторического исследования в области социально-экономической, политической истории, а также истории культуры и искусства.

**Место дисциплины в структуре ООП:** дисциплина относится к гуманитарному, социальному и экономическому циклу ООП (Б.1) направления «Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия». Читается на первом курсе в первом и втором семестрах и предшествует другим гуманитарным, социальным и экономическим дисциплинам, выполняя функцию фундамента для их усвоения, базируется на знаниях и умениях студентов, полученных в средней школе при изучении предметов «История России», «Всеобщая история».

### **Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины (модуля)**

#### **общекультурные:**

- владеть культурой мышления, способностью к обобщению, (ОК-1);
- способность логически верно, аргументировано и ясно строить свою устную и письменную речь (ОК-2);
- способность использовать навыки работы с информацией из различных источников для решения профессиональных и социальных задач (ОК-12)

#### **профессиональные:**

- способность использовать в исторических исследованиях базовые знания в области специальных исторических дисциплин (ПК-3);
- способность к использованию специальных знаний, полученных в рамках профилизации или индивидуальной профессиональной траектории (ПК-8);
- способность к составлению обзоров, аннотаций, рефератов и библиографии по тематике проводимых исследований (ПК-10)

### **Основные дидактические единицы (разделы):**

1. Введение в «ВИД»
2. Историческая метрология
3. Нумизматика
4. Бонистика
5. Палеография
6. Археография
7. Дипломатика
8. Геральдика
9. Сфрагистика
10. Генеалогия и системы социального этикета
11. Фалеристика

12. Историческая ономастика
13. Историческая хронология

**В результате освоения дисциплины обучающийся должен:**

**Знать:** базовый материал вспомогательных исторических дисциплин;

**Уметь:** применять эти базовые знания в научно-исследовательской, образовательной, культурно-просветительской деятельности; работать с разноплановыми источниками;

**Владеть:** общепрофессиональными знаниями теории и методов исторических исследований; способностью понимать, критически анализировать и излагать базовую историческую информацию; способностью к самообучению по завершении учебной программы, к расширению своих знаний.

.

Разработчик

к.и.н., доцент Авимская М.А.

## Аннотация рабочей программы дисциплины

УТВЕРЖДАЮ:  
Директор института

«11» 05 20 15 г.

Дисциплина Б.1.В.ДВ.1.1. Архивоведение  
Направление подготовки 072300.62 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия  
Профиль подготовки культурный туризм и экскурсионная деятельность  
Квалификация (степень) выпускника бакалавр  
Форма обучения очная

Составитель программы:  
ст.преподаватель

Бобейко В.И.

«11» мая 20 15 г.

Заведующий кафедрой всеобщей истории  
и археологии к.и.н., доцент

Авимская М.А.

«11» 05 20 15 г.

**АННОТАЦИЯ**  
**Рабочей программы дисциплины**  
**Б.1.В. ДВ.1.1. Архивоведение**

**Направление подготовки:**  
**072300.62 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия**  
**Профиль подготовки: культурный туризм и экскурсионная деятельность**  
**Квалификация выпускника: бакалавр**  
**Форма обучения: очная**

Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 зачетные единицы, (144 час.)

**Цели освоения дисциплины:** целями дисциплины являются формирование представления об архивах как институтах цивилизации и государственности, показ основ организации архивного дела, теории и практики работы архивов в качестве элементов подготовки студентов, обучающихся по направлению 072300.62 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия.

**Место дисциплины в структуре ООП:** дисциплина «Архивоведение» относится к дисциплинам по выбору вариантной части гуманитарного, социального и экономического цикла (Б1.В.ДВ.1.1) согласно ФГОС ВПО по направлению подготовки 072300.62 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия

**Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины (модуля)**

**общекультурные:**

- владение культурой мышления, быть способным к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей ее достижения (ОК-1);
- способность логически верно, аргументировано и ясно строить устную и письменную речь (ОК-2);
- быть готовым использовать нормативные правовые документы в своей деятельности (ОК-6).

**профессиональные:**

- быть способным применять теоретические основы и инструментарий (методы) историко-культурного и музеологического знания в исследованиях современного музея и объектов культурного и природного наследия (ПК-1);
- быть способным понимать, изучать и критически анализировать научную информацию по тематике исследования, используя адекватные методы обработки, анализа и синтеза информации и представлять результаты исследований (ПК-2)
- быть способным применять к оформлению результатов научных исследований: научных отчетов, обзоров, аналитических справок и пояснительных записок (ПК-4).

**Основные дидактические единицы (разделы):**

1. Архивоведение и архивы в истории человечества. Архивное дело в России.
2. Архивный фонд Российской Федерации. Архивная служба Российской Федерации.
3. Организация документов Архивного фонда Российской Федерации.
4. Обеспечение сохранности документов Архивного фонда Российской Федерации.
5. Учет документов Архивного фонда Российской Федерации.
6. Система научно-справочного аппарата к документам Архивного фонда Российской Федерации.
7. Комплектование Архивного фонда Российской Федерации. Экспертиза ценности документов.
8. Использование документов Архивного фонда Российской Федерации.
9. Публикация документов Архивного фонда Российской Федерации.

**В результате освоения дисциплины обучающийся должен:**

**Знать:**

- проблемы, теории и методы архивоведения, а также исторической науки, применительно к специфике истории архивного дела;
- основные термины и понятия архивоведения, а также исторической науки, применительно к специфике истории архивного дела;

**Уметь:**

- логически мыслить и вести научные дискуссии по проблемам архивоведения, а также исторической науки, применительно к специфике истории архивного дела;
- формировать и аргументировано отстаивать собственную позицию по проблемам архивоведения, а также исторической науки, применительно к специфике истории архивного дела;

**Владеть:**

- системными представлениями о сущности и содержании процессов и явлений по проблемам архивоведения, а также исторической науки, применительно к специфике истории архивного дела;
- навыками поиска и анализа необходимой информации по проблемам архивоведения и исторической науки в архивах, музеях, библиотеках, электронных каталогах и глобальных и локальных компьютерных сетях.

Разработчик:

ст. преподаватель Бобейко В.И.



## Аннотация рабочей программы дисциплины

УТВЕРЖДАЮ:  
Директор института

« 11 » 05 20 15 г.

Дисциплина Б.1.В.ДВ.1.2. Источниковедение  
Направление подготовки 072300.62 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия  
Профиль подготовки культурный туризм и экскурсионная деятельность  
Квалификация (степень) выпускника бакалавр  
Форма обучения очная

Составитель программы:  
к.и.н., доцент

Ташлыкова М.И.

« 11 » 05 20 15 г.

Заведующий кафедрой всеобщей истории  
и археологии к.и.н., доцент

Авимская М.А.

« 11 » 05 20 15 г.

### АННОТАЦИЯ Рабочей программы дисциплины Б.1.В. ДВ.1.2. Источниковедение

Направление подготовки:  
**072300.62 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия**  
Профиль подготовки: **культурный туризм и экскурсионная деятельность**  
Квалификация выпускника: **бакалавр**

## **Форма обучения: очная**

Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 зачетные единицы, (144 час.)

**Цель и задачи дисциплины:** основная образовательная цель данной дисциплины состоит в том, чтобы сформировать у студентов знания в области теории и методологии источниковедения, соответствующие современному уровню развития исторической науки, дать представление об основном корпусе источников по отечественной истории и проблематике их изучения.

**Место дисциплины в структуре ООП:** дисциплина по выбору «Источниковедение» относится к гуманитарному, социальному и экономическому циклу дисциплин (Б1.В.ДВ1.2). Дисциплина читается на II курсе в III семестре, логически и содержательно связана с дисциплинами: «Вспомогательные исторические дисциплины», «История исторической науки», «История Отечества», «История культуры», «Архивоведение» и другими. Требования к «входным» знаниям, умениям и готовности студента: дисциплина «Источниковедение» базируется на знаниях и умениях, полученных в течение I – II семестров при изучении курсов «История древнего мира», «История средних веков», «История России (до XX века)» и других.

**Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины (модуля)**

**общекультурные:**

- владением культурой мышления, быть способным к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей её достижения (ОК-1);
- быть способным логически верно, аргументированно и ясно строить устную и письменную речь (ОК-2);

**профессиональные:**

- быть способным понимать, изучать и критически анализировать научную информацию по тематике исследования, используя адекватные методы обработки, анализа и синтеза информации и представлять результаты исследований (ПК-2);
- быть готовым выполнить работу по текущему и перспективному комплектованию музея (ПК-9).

**Основные дидактические единицы (разделы):**

1. Введение в источниковедение. Теория и метод.
2. Летописание средневековой Руси, России X – XVII вв.
3. Литература и источники личного происхождения средневековой Руси, России X – XVII вв.
4. Законодательство средневековой Руси, России X – XVII вв.
5. Актовые материалы средневековой Руси, России X – XVII вв.
6. Делопроизводство XV-XVII вв.
7. Российское законодательство Нового времени.
8. Актовые источники XVIII – нач. XX вв.
9. Делопроизводственные источники Нового времени. Возникновение и развитие статистики в Новое время.
10. Литература и периодика Нового времени как исторический источник.
11. Источники личного происхождения в Новое время.
12. Литература и периодика в Советской России (СССР).
13. Источники личного происхождения советской эпохи.
14. Законодательные источники советской эпохи.
15. Актовые материалы в СССР.
16. Делопроизводственная и статистическая документация в СССР.

**В результате изучения дисциплины студент должен**

**Знать:** основы источниковедения.

**Уметь:** применять источниковедческую терминологию, анализировать научную информацию;

**Владеть:** навыками источниковедческого анализа.

Разработчик:

к.и.н., доцент Ташлыкова М.И.

## Аннотация рабочей программы дисциплины



УТВЕРЖДАЮ:  
Директор института

« 14 » 05 2015 г.

Дисциплина Б.1.В.ДВ.2.1. Этнография коренных народов Западной Сибири  
Направление подготовки 072300.62 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия  
Профиль подготовки культурный туризм и экскурсионная деятельность  
Квалификация (степень) выпускника бакалавр  
Форма обучения очная

Составитель программы:  
к.культурологии, доцент

Исаева

Исаева Т.А.

« 14 » 05 2015 г.

Заведующий кафедрой всеобщей истории  
и археологии к.и.н., доцент

Авимская

Авимская М.А.

« 14 » 05 2015 г.

### АННОТАЦИЯ

#### Рабочей программы дисциплины

#### Б.1.В. ДВ.2.1. Этнография коренных народов Западной Сибири

##### Направление подготовки:

**072300.62 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия**

**Профиль подготовки: культурный туризм и экскурсионная деятельность**

**Квалификация выпускника: бакалавр**

**Форма обучения: очная**

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы, (72 час.)

**Цель и задачи дисциплины:** целью изучения дисциплины формирование представления об особенностях: традиционной культуры коренных народов Западной Сибири, социальной организации, проблемах межэтнического взаимодействия, интеграции в российскую геополитическую систему.

**Место дисциплины в структуре ООП:** данный курс входит в гуманитарный, социальный и экономический цикл (Б.1.В.ДВ.2.1) и определяет совокупный объем знаний, необходимый для специалистов в области музеефикации, музеологии, охраны памятников по направлению подготовки **072300 «Музеология и охрана объектов культурного и**

**природного наследия»** профиль «Культурный туризм и экскурсионная деятельность». Изучается на 2 курсе в четвертом семестре.

В структуре ООП дисциплина основывается на предварительном изучении таких дисциплин, как: история, этнология, археология. Содержание дисциплины охватывает круг вопросов, связанных с особенностями этнического и культурного состава Западной Сибири.

### **Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины (модуля)**

#### **общекультурные:**

- владеть культурой мышления, быть способным к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей её достижения (ОК-1);
- быть готовым к социальному взаимодействию, самоконтролю и работе в коллективе (ОК-3);
- способен применять основные положения и инструментарий (методы) социальных, гуманитарных и экономических наук при решении социальных и профессиональных задач (ОК-7);

#### **профессиональные:**

- быть способным понимать, изучать и критически анализировать научную информацию по тематике исследования, используя адекватные методы обработки, анализа и синтеза информации и представлять результаты исследований (ПК-2);
- готов к участию в разработке разделов отдельных проектов региональных программ по сохранению и освоению культурного и природного наследия, в том числе – в туристической сфере (ПК-14);

#### **Основные дидактические единицы (разделы):**

1. Предмет и задачи «Этнография Западной Сибири». Коренные народы Западной Сибири в отечественной историографии. (Вводная тема)
2. Тюркские народы Западной Сибири. КМНССиДВ
3. Тюркские народы Западной Сибири: сибирские татары, алтайцы
4. Мировоззренческие универсалии Тюркских народов
5. Самодийские народы Западной Сибири
6. Обские угры
7. Мировоззренческие универсалии Уральских народов
8. Присоединение Западной Сибири: аккультурация и интеграция традиционных сообществ в геополитическое и культурное пространство России
9. Современные тенденции этнополитического развития.

#### **В результате изучения дисциплины студент должен**

##### **Знать:**

- базовый материал этнологии и этнографии народов Западной Сибири;
- основные дискуссионные проблемы, касающиеся этногенеза и этнической истории современных народов Сибири, их расселение и демографию;
- особенности традиционной социальной структуры народов Сибири и ее трансформацию в XX в.;
- специфические черты народной культуры, обычаев, традиционных верований народов Сибири и их изменения в начале XXI в.;
- основные черты государственной политики по отношению к сибирским аборигенам.

##### **Уметь:**

- составить комплексную этнографическую характеристику Сибири;
- показать динамику этнических процессов на территории Сибири;
- анализировать современные этнические и этнополитические процессы, а также различные феномены духовной культуры;

- выделять элементы традиционной культуры в социальной организации и образе жизни и выявлять их место и роль в современном обществе;

**Владеть:**

- общепрофессиональными знаниями теории и методов исторических исследований;
- способностью понимать, критически анализировать и излагать базовую историческую информацию;
- способностью к самообучению по завершении учебной программы, к расширению своих знаний.

Разработчик:

к. культурологии, доцент Исаева Т.А.

### Аннотация рабочей программы дисциплины



УТВЕРЖДАЮ:  
Директор института

«11» 05 20 15 г.

Дисциплина Б.1.В.ДВ.2.2. Мировоззрение народов Западной Сибири  
 Направление подготовки 072300.62 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия  
 Профиль подготовки культурный туризм и экскурсионная деятельность  
 Квалификация (степень) выпускника бакалавр  
 Форма обучения очная

Составитель программы:  
к.культурологии Исаева

Исаева Т.А.

«11» 05 20 15 г.

Заведующий кафедрой всеобщей истории  
и археологии к.и.н., доцент Авимская

Авимская М.А.  
«11» 05 20 15 г.

**АННОТАЦИЯ**  
**Рабочей программы дисциплины**  
**Б.1.В. ДВ.2.2. Мировоззрение народов Западной Сибири**

**Направление подготовки:**

**072300.62 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия**

**Профиль подготовки: культурный туризм и экскурсионная деятельность**

**Квалификация выпускника: бакалавр**

**Форма обучения: очная**

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы, (72 час.)

**Цель и задачи дисциплины:** целью изучения дисциплины формирование представлений об особенностях мировоззрения и основах традиционной культуры коренных народов севера Западной Сибири.

**Место дисциплины в структуре ООП:** данный курс входит в гуманитарный, социальный и экономический цикл (Б.1.В.ДВ.2.2) и определяет совокупный объем знаний, необходимый для специалистов в области музеефикации, музеологии, охраны памятников по направлению подготовки **072300 «Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия»** профиль «Культурный туризм и экскурсионная деятельность». Изучается на 2 курсе в четвертом семестре.

В структуре ООП дисциплина основывается на предварительном изучении таких дисциплин, как: история, этнология, археология. Содержание дисциплины охватывает круг вопросов, связанных с особенностями и универсалиями мировоззренческих систем народов Западной Сибири.

**Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины (модуля)**

**общекультурные:**

- владеть культурой мышления, быть способным к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей её достижения (ОК-1);
- быть готовым к социальному взаимодействию, самоконтролю и работе в коллективе (ОК-3);
- способен применять основные положения и инструментарий (методы) социальных, гуманитарных и экономических наук при решении социальных и профессиональных задач (ОК-7);

**профессиональные:**

- быть способным понимать, изучать и критически анализировать научную информацию по тематике исследования, используя адекватные методы обработки, анализа и синтеза информации и представлять результаты исследований (ПК-2);
- готов к участию в разработке разделов отдельных проектов региональных программ по сохранению и освоению культурного и природного наследия, в том числе – в туристической сфере (ПК-14);

**Основные дидактические единицы (разделы):**

1. Традиционное мировоззрение (вводная лекция)

2. Религиозное и обыденное в мировоззрении ненцев
3. Традиционное мировоззрение селькупов
4. Традиционное мировоззрение манси
5. Традиционное мировоззрение ханты.
6. Мировоззренческие универсалии уральских народов.

**В результате изучения дисциплины студент должен**

**Знать:**

- структуру и типы традиционного мировоззрения;
- особенности духовной культуры, социальной организации, обычного права народов севера Западной Сибири;
- универсалии духовной культуры, социальной организации, обычного права народов севера Западной Сибири;

**Уметь:**

- сопоставлять данные различных наук при изучении традиционного мировоззрения народов севера Западной Сибири;
- анализировать особенности традиционной культуры народов севера Западной Сибири;
- выявлять различия и универсалии в традиционной культуре народов Западной Сибири.

**Владеть:**

- общепрофессиональными знаниями теории и методов исторических исследований;
- способностью понимать, критически анализировать и излагать базовую историческую информацию;
- способностью понимать, критически анализировать и излагать базовую этнологическую, этнографическую, культурологическую информацию;
- способностью к самообучению по завершении учебной программы, к расширению своих знаний.

Разработчик:

к. культурологии, доцент Исаева Т.А.



## Аннотация рабочей программы дисциплины

УТВЕРЖДАЮ:  
Директор института



« 11 » 05 20 15 г.

Дисциплина Б.1.В.ДВ.3.1. Археология Западной Сибири

Направление подготовки 072300.62 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия

Профиль подготовки культурный туризм и экскурсионная деятельность

Квалификация (степень) выпускника бакалавр

Форма обучения очная

Составитель программы:  
д.и.н., профессор

Логвин В.Н.

« 11 » 05 20 15 г.

Заведующий кафедрой всеобщей истории  
и археологии к.и.н., доцент

Авимская М.А.

« 11 » 05 20 15 г.

### АННОТАЦИЯ Рабочей программы дисциплины Б.1.В. ДВ.3.1. Археология Западной Сибири

Направление подготовки:  
**072300.62 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия**  
Профиль подготовки: **культурный туризм и экскурсионная деятельность**  
Квалификация выпускника: **бакалавр**  
Форма обучения: **очная**

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы, (108 час.)

**Цель и задачи дисциплины:** целью курса является овладение будущими специалистами знаниями о древностях Западной Сибири представленных материальными объектами - остатками жизнедеятельности населения обитавшего в Сибири в период от палеолита до эпохи средневековья, а также уяснение типологических черт, как общих для мирового исторического процесса; так и специфических для доисторического развития народов Сибири.

**Место дисциплины в структуре ООП:** дисциплина «Археология Западной Сибири» является курсом по выбору студентов в рамках гуманитарного, социального и экономического цикла. Она логически взаимоувязана с такими дисциплинами как «Археология», «Первобытное общество», «Полевая Археология», «История Отечества», а также со всеми дисциплинами музееведческого цикла и охраны историко-культурного наследия.

**Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины (модуля)**

**общекультурные:**

- осознает социальную значимость своей будущей профессии, обладает высокой мотивацией к выполнению профессиональной деятельности (ОК-5);

**профессиональные:**

- быть способным применять теоретические основы и инструментарий (методы) историко-культурного и музееведческого знания в исследованиях современного музея и объектов культурного и природного наследия (ПК-1);
- быть готовым к использованию современного знания о культуре в музейной деятельности и организационно-управленческой работе (ПК-5);
- быть готовым выполнять работу по текущему и перспективному комплектованию музея (ПК-9);
- быть способным выполнять все виды работ, связанные с учетом и обеспечением сохранности музейных коллекций и объектов культурного и природного наследия (ПК-10).

**Основные дидактические единицы (разделы):**

1. Введение в археологию Западной Сибири.
2. Палеолит и мезолит Западной Сибири
3. Неолит.
4. Энеолит и эпоха бронзы.
5. Ранний железный век.
6. Древности средневековья.

**В результате изучения дисциплины студент должен**

**Знать:**

- место древностей Западной Сибири в системе исторических наук;
- основные этапы развития археологического знания в Западной Сибири; типы археологических памятников;
- проблемы музеефикации археологических источников; археологическую периодизацию;
- - основные категории артефактов и принципы изучения их эволюции и классификации; основные эпохи и их характеристики; основные теории антропогенеза.

**Уметь:**

- ориентироваться в проблематике археологических исследований в Западной Сибири;
- - характеризовать археологические особенности различных культур и хронологических периодов;
- ориентироваться в проблемах культурогенеза;
- анализировать научную литературу по проблемам археологии Западной Сибири.

**Владеть:**

- основными методами и приемами исследовательской и практической работы в области археологии Западной Сибири;
- навыками самостоятельной подготовки докладов и рефератов, содержащих комплексный анализ археологических объектов.

## Аннотация рабочей программы дисциплины

УТВЕРЖДАЮ:  
Директор института

«14» 05 20 15 г.

Дисциплина Б.1.В.ДВ.3.2. Этногенез народов Западной Сибири  
Направление подготовки 072300.62 Музеология и охрана объектов культурного и  
природного наследия  
Профиль подготовки культурный туризм и экскурсионная деятельность  
Квалификация (степень) выпускника бакалавр  
Форма обучения очная

Составитель программы:  
к.культурологии

Исаева

Исаева Т.А.

«14» сентя 20 15 г.

Заведующий кафедрой всеобщей истории  
и археологии к.и.н., доцент

Авимская

Авимская М.А.

«14» сентя 20 15 г.

**АННОТАЦИЯ**  
**Рабочей программы дисциплины**  
**Б.1.В. ДВ.3.2. Этногенез народов Западной Сибири**

**Направление подготовки:**  
**072300.62 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия**  
**Профиль подготовки: культурный туризм и экскурсионная деятельность**  
**Квалификация выпускника: бакалавр**  
**Форма обучения: очная**

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы, (108 час.)

**Цель и задачи дисциплины:** курс конкретизирует представления об особенностях этногенеза народов Западной Сибири; формирования основ традиционной культуры коренных народов Западной Сибири.

**Место дисциплины в структуре ООП:** дисциплина по выбору в части гуманитарного, социального и экономического цикла ООП (Б.1) по направлению «Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия», читается на четвертом курсе в III семестре и является дополнением и продолжением курсов «Этнология», «Этнография народов Западной Сибири», «Археология».

**Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины (модуля)**

**общекультурные:**

- осознает социальную значимость своей будущей профессии, обладает высокой мотивацией к выполнению профессиональной деятельности (ОК-5);

**профессиональные:**

- быть способным применять теоретические основы и инструментарий (методы) историко-культурного и музеологического знания в исследованиях современного музея и объектов культурного и природного наследия (ПК-1);
- быть готовым к использованию современного знания о культуре в музейной деятельности и организационно-управленческой работе (ПК-5);
- быть готовым выполнять работу по текущему и перспективному комплектованию музея (ПК-9);
- быть способным выполнять все виды работ, связанные с учетом и обеспечением сохранности музейных коллекций и объектов культурного и природного наследия (ПК-10).

**Основные дидактические единицы (разделы):**

1. История изучения народов Западной Сибири
2. Народы Алтая
3. Сибирские татары
4. Уральские народы: обские угры
5. Самодийские народы Западной Сибири

**В результате изучения дисциплины студент должен**

**Знать:**

- базовый материал по истории формирования этносов Западной Сибири;

- основные дискуссионные проблемы, касающиеся этногенеза современных народов Сибири, их расселение и демографию;
- особенности традиционной социальной структуры народов Западной Сибири;
- специфические черты народной культуры, обычаев, традиционных верований народов Западной Сибири, причины и виды их трансформации в XVII - начале XXI вв.;

**Уметь:**

- сопоставлять данные различных наук (археологии, антропологии, лингвистики и пр) при изучении этногенеза;
- анализировать особенности и истоки духовной и материальной культуры народов Западной Сибири;
- выявлять различия и универсалии в традиционной культуре народов Западной Сибири.

**Владеть:**

- общепрофессиональными знаниями теории и методов исторических исследований;
- способностью понимать, критически анализировать и излагать базовую информацию этногенеза народов Западной Сибири.

Разработчик:

к. культурологии, доцент Исаева Т.А.

## Аннотация рабочей программы дисциплины



УТВЕРЖДАЮ:  
Директор института

« 11 » 05 20 15 г.

Дисциплина Б.1.В.ДВ.4.1. Теория и методология историко-культурного наследия  
Направление подготовки 072300.62 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия  
Профиль подготовки культурный туризм и экскурсионная деятельность  
Квалификация (степень) выпускника бакалавр  
Форма обучения очная

Составитель программы:  
к.и.н., доцент

Кирилук Д.В.

« 11 » 05 20 15 г.

Заведующий кафедрой всеобщей истории  
и археологии к.и.н., доцент

Авимская М.А.

« 11 » 05 20 15 г.

### АННОТАЦИЯ

#### Рабочей программы дисциплины

**Б.1.В. ДВ.4.1. Теория и методология историко-культурного исследования**

**Направление подготовки:**

**072300.62 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия**

**Профиль подготовки: культурный туризм и экскурсионная деятельность**

**Квалификация выпускника: бакалавр**

**Форма обучения: очная**

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы, (108 час.)

**Цель и задачи дисциплины:** сформировать у студентов систематизированные знания об основных теориях исторической науки, а также специальных историко-культурных концепциях и их базовых положениях, методологии историко-культурного исследования, выработка у студентов практических навыков применения методов научного исследования в своей профессиональной деятельности.

**Место дисциплины в структуре ООП:** дисциплина относится к дисциплинам по

выбору гуманитарного, социального и экономического цикла ООП (Б1). Дисциплина «Теория и методология историко-культурного исследования» базируется на знаниях и умениях, полученных в средней школе при изучении всеобщей истории и истории России. Данная дисциплина является предшествующей для блока профессиональных дисциплин: «Археология», «Этнография», «Музеология».

### **Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины (модуля)**

#### **общекультурные:**

- владеет культурой мышления, способен к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей ее достижения (ОК-1);
- быть готовым к социальному взаимодействию, самоконтролю и работе в коллективе (ОК-3);
- способен применять основные положения и инструментарий (методы) социальных, гуманитарных и экономических наук при решении социальных и профессиональных задач (ОК-7).

#### **общепрофессиональные:**

- быть способным применять теоретические основы и инструментарий (методы) историко-культурного и музеологического знания в исследованиях современного музея и объектов культурного и природного наследия (ПК-1);
- способностью понимать, изучать и критически анализировать научную информацию по тематике исследования, используя адекватные методы обработки, анализа и синтеза информации и представлять результаты исследования (ПК-2).

### **Основные дидактические единицы (разделы):**

1. Предмет истории как науки
2. Исследователь и исторический источник
3. Историческое познание и современность. Истина в истории.
4. Историческая теория: виды, характер и особенности содержания
5. Принципы исторического познания
6. Методы исторического исследования
7. Новые исторические субдисциплины и их методология
8. Понятие «культура». История развития мировой культуры
9. Понятие и современное состояние культурного пространства России
10. Эволюционизм как теория изучения культуры
11. Развитие мировой культуры в исследованиях диффузионистов
12. Особенности проведения историко-культурного исследования
13. Творческая работа (эссе)

### **В результате изучения дисциплины студент должен**

#### **Знать:**

- основные методологические подходы и школы в исторической науке;
- различные методы построения историко-культурного исследования;

#### **Уметь:**

- логически мыслить, вести научные дискуссии;
- работать с разноплановыми источниками;
- осуществлять эффективный поиск информации и критики источников;
- получать, обрабатывать и сохранять источники информации;

#### **Владеть:**

- представлениями о событиях российской и всемирной истории, основанными на принципе историзма;
- навыками анализа исторических источников;

- приемами ведения дискуссии и полемики;
- способностями использования разных концепций, подходов и методов при построении научно-исследовательской работы.

Разработчик

к.и.н., доцент Кирилюк Д.В.



## Аннотация рабочей программы дисциплины

УТВЕРЖДАЮ:  
Директор института

« 11 » 05 2015 г.

Дисциплина Б.1.В.ДВ.4.2. Основы научно-исследовательской деятельности  
Направление подготовки 072300.62 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия  
Профиль подготовки культурный туризм и экскурсионная деятельность  
Квалификация (степень) выпускника бакалавр  
Форма обучения очная

Составитель программы:  
к.и.н., доцент

Труфанова Ж.Н.

« 11 » 05 2015 г.

Заведующий кафедрой всеобщей истории  
и археологии к.и.н., доцент

Авимская М.А.

« 11 » 05 2015 г.

### АННОТАЦИЯ Рабочей программы дисциплины Б.1.В. ДВ.4.2. Основы научно-исследовательской деятельности

**Направление подготовки:**  
**072300.62 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия**  
**Профиль подготовки: культурный туризм и экскурсионная деятельность**  
**Квалификация выпускника: бакалавр**  
**Форма обучения: очная**

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы, (108 час.)

**Цель и задачи дисциплины:** сформировать общие представления формах и методах, а также сформировать начальные навыки научно-исследовательской работы студентов в вузе; определения ее целей и задач, планирования исследовательской деятельности.

**Место дисциплины в структуре ООП:** дисциплина «Основы научно-исследовательской деятельности» относится к относится к дисциплинам по выбору гуманитарного, социального и экономического цикла (Б1.В.ДВ4.2). Содержательная часть курса способствует формированию у студентов системы базовых понятий и терминологической компетентности в рамках изучаемой дисциплины. Кроме того, курс «Основы научно-

исследовательской деятельности» обеспечивает преемственность между такими дисциплинами как «Философия», «История».

**Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины (модуля)**

**общекультурные:**

- владеет культурой мышления, способен к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей ее достижения (ОК-1);
- быть готовым к социальному взаимодействию, самоконтролю и работе в коллективе (ОК-3);
- способен применять основные положения и инструментарий (методы) социальных, гуманитарных и экономических наук при решении социальных и профессиональных задач (ОК-7).

**общепрофессиональные:**

- быть способным применять теоретические основы и инструментарий (методы) историко-культурного и музеологического знания в исследованиях современного музея и объектов культурного и природного наследия (ПК-1);
- способностью понимать, изучать и критически анализировать научную информацию по тематике исследования, используя адекватные методы обработки, анализа и синтеза информации и представлять результаты исследования (ПК-2).

**Основные дидактические единицы (разделы):**

1. Введение в курс «Основы научно-исследовательской деятельности
2. Работа с научной информацией
3. Методология научного исследования
4. Оформление и защита научного исследования

**В результате изучения дисциплины студент должен**

**Знать:** теоретические основы научно-исследовательской деятельности;

**Уметь:** анализировать и оценивать научную информацию; планировать и осуществлять свою деятельность, оценивать ее результативность;

**Владеть:** навыками аргументированного изложения собственной точки зрения, ведения дискуссии.

Разработчик

к.и.н., доцент Труфанова Ж.Н.

**Б.2. Математический и естественнонаучный цикл**

## Аннотация рабочей программы дисциплины

УТВЕРЖДАЮ:  
Директор института

« 11 » 05 20 15 г.

Дисциплина Б.2.Б.1. Математика в социально-гуманитарной сфере  
Направление подготовки 072300.62 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия  
Профиль подготовки культурный туризм и экскурсионная деятельность  
Квалификация (степень) выпускника бакалавр  
Форма обучения очная

Составитель программы:  
к.физ-мат..н., доцент

Дубовик О.А.

« 11 » 05 20 15 г.

Заведующий кафедрой всеобщей истории  
и археологии к.и.н., доцент

Авимская М.А.

« 11 » 05 20 15 г.

### АННОТАЦИЯ Рабочей программы дисциплины Б.2.Б.1. Математика в социально-гуманитарной сфере

Направление подготовки:  
**072300.62 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия**  
Профиль подготовки: **культурный туризм и экскурсионная деятельность**  
Квалификация выпускника: **бакалавр**  
Форма обучения: **очная**

Общая трудоемкость изучения дисциплины составляет 2 зачетных единицы (72 час.)

**Цель изучения дисциплины** «Математика в социально - гуманитарной сфере» являются приобретение знаний, необходимых для эффективного использования быстро развивающихся математических методов; развитие математической культуры, достаточной для самостоятельного освоения в дальнейшем математических методов в гуманитарных науках и соответствующей основной образовательной программе государственного стандарта.

**Место дисциплины в структуре ООП:** дисциплина «Математика в социально-гуманитарной сфере» относится к естественнонаучному и математическому циклу дисциплин и является обязательной для изучения. Составляющие ее модули используются при изучении естественных и гуманитарных дисциплин. Основные модели, например, элементы математической статистики используются в различных дисциплинах. Для успешного освоения курса требуются знания в объеме курса математики средней общеобразовательной школы.

**Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины (модуля)**

**общекультурные:**

- владеет культурой мышления, способен к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей ее достижения (ОК-1);
- быть способным использовать основные законы и методы естественнонаучных и точных наук в профессиональной деятельности (ОК-8);

**общепрофессиональные:**

- быть готовым применять современные методы исследований в ведущих направлениях музейной деятельности и сохранения культурного и природного наследия (ПК-3);
- готов к участию в разработке разделов отдельных проектов региональных программ по сохранению и освоению культурного и природного наследия, в том числе – в туристической сфере (ПК-14);
- готов применять современные информационные технологии при разработке новых культурных продуктов (ПК-15).

**Основные дидактические единицы (разделы):**

1. История математики и основные этапы развития современной математики
2. Множества и отображения.
3. Методы математического доказательства
4. Комбинаторика
5. Основные понятия математического анализа и статистики.
6. Роль математики в гуманитарных науках.

**В результате изучения дисциплины студент должен**

**Знать:** основные понятия и факты изучаемых математических теорий, их взаимосвязь и связь с другими дисциплинами;

**Уметь:** самостоятельно осваивать новые математические модели и методы для использования их в работе и научных исследованиях;

**Владеть:** математическим аппаратом, используемым в исследуемых моделях.

Разработчик

к.физ-мат..н., доцент Дубовик О.А.

## Аннотация рабочей программы дисциплины



УТВЕРЖДАЮ:  
Директор института

« 11 » 05 20 15 г.

Дисциплина Б.2.Б.2.1. Современные информационные технологии в музейной работе

Направление подготовки 072300.62 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия

Профиль подготовки культурный туризм и экскурсионная деятельность

Квалификация (степень) выпускника бакалавр

Форма обучения очная

Составитель программы:

к.и.н., доцент

к.и.н., ассистент

  


Авимская М.А. « 11 » мая 20 15 г.

Стась И.Н. « 11 » мая 20 15 г.

Заведующий кафедрой всеобщей истории  
и археологии к.и.н., доцент

Авимская М.А.

« 11 » мая 20 15 г.

## **АННОТАЦИЯ**

### **Рабочей программы дисциплины**

#### **Б.2.Б.2.1. Современные информационные технологии в музейной работе**

#### **Направление подготовки:**

**072300.62 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия**

**Профиль подготовки: культурный туризм и экскурсионная деятельность**

**Квалификация выпускника: бакалавр**

**Форма обучения: очная**

Общая трудоемкость изучения дисциплины составляет 3 зачетных единицы (108 час.)

**Цель и задачи дисциплины:** целью курса является формирование у студентов навыков работы с современными информационными технологиями в музейной работе.

**Место дисциплины в структуре ООП:** Дисциплина относится к базовой части математического и естественнонаучного цикла ООП (Б2.Б.2.1) по направлению «Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия» (профиль «Культурный туризм и экскурсионная деятельность»), читается на втором курсе четвертого семестра, базируется на знаниях и умениях студентов, полученных в ВУЗе при изучении предметов «Основные направления музейной деятельности» и «Охрана культурного и природного наследия в России и за рубежом».

#### **Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины (модуля)**

##### **общекультурные:**

- владеет культурой мышления, способен к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей ее достижения (ОК-1);

##### **общепрофессиональные:**

- быть готовым применять современные методы исследований в ведущих направлениях музейной деятельности и сохранения культурного и природного наследия (ПК-3);
- готов к участию в разработке разделов отдельных проектов региональных программ по сохранению и освоению культурного и природного наследия, в том числе – в туристической сфере (ПК-14);
- готов применять современные информационные технологии при разработке новых культурных продуктов (ПК-15).

##### **Основные дидактические единицы (разделы):**

1. Информационные технологии в музейной деятельности, культурном туризме и экскурсионной работе
2. Системы бронирования и резервирования.
3. Глобальные компьютерные сети в музеях.
4. Мультимедийные технологии в музейной работе. Мультимедиа и автоматизированная информационная система в музеях.
5. Создание баз данных в музеях.
6. Способы передачи информации в музейной деятельности и культурном туризме.

##### **В результате изучения дисциплины студент должен**

###### **Знать:**

- основной понятийный аппарат и стандартные сокращения, используемые в музейной работе;
- основные направления музейной деятельности и специфику их информационного представления и обеспечения.

###### **Уметь:**

- понимать принципы работы информационных технологий в музейной работе;
- представлять сущность, характер и взаимодействие различных составляющих обеспечивающих информационную поддержку музейной деятельности;
- самостоятельно находить и использовать различные источники информации при организации проектов культурного туризма и экскурсионной деятельности;
- реализовывать продукты культурного туризма и музейной работы с использованием информационных технологий;
- находить, анализировать и обрабатывать научно-техническую информацию в области музейной деятельности с использованием информационных технологий;
- использовать методы мониторинга рынка музейных и туристических услуг.

**Владеть:**

- правильного ориентирования в системе организации информационной поддержки в культурной туризме и экскурсионной деятельности;
- информационного поиска продуктов культурного туризма и экскурсионной деятельности, их бронирования и последующего информационного сопровождения;
- методики получения, хранения, переработки информации, иметь навыки работы с компьютером как средством управления информацией в музейной деятельности, работать в глобальных компьютерных сетях.

Разработчик    к.и.н., доцент М.А. Авимская  
                          к.и.н., ассистент И. Н. Стась

## Аннотация рабочей программы дисциплины



УТВЕРЖДАЮ:  
Директор института

« 11 » 05 20 15 г.

Дисциплина Б.2.Б.2.2. Современные информационные технологии в сфере охраны памятников

Направление подготовки 072300.62 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия

Профиль подготовки культурный туризм и экскурсионная деятельность

Квалификация (степень) выпускника бакалавр

Форма обучения очная

Составитель программы А

к.и.н., доцент

к.и.н., ассистент

М.А. Авимская  
И.Н. Стась

Авимская М.А. «11» мая 2015 г.

Стась И.Н. «11» мая 2015 г.

Заведующий кафедрой всеобщей истории  
и археологии к.и.н., доцент

Авимская М.А.  
«11» мая 2015 г.

### АННОТАЦИЯ

#### Рабочей программы дисциплины

#### Б.2.Б.2.2. Современные информационные технологии в сфере охраны памятников

##### Направление подготовки:

**072300.62 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия**

**Профиль подготовки: культурный туризм и экскурсионная деятельность**

**Квалификация выпускника: бакалавр**

**Форма обучения: очная**

Общая трудоемкость изучения дисциплины составляет 3 зачетных единицы (108 час.)

**Цель и задачи дисциплины:** целью курса является формирование у студентов навыков работы с современными информационными технологиями в сфере охраны памятников культурного и природного наследия.

**Место дисциплины в структуре ООП:** Дисциплина относится к базовой части математического и естественнонаучного цикла ООП (Б2.Б.2.2) по направлению «Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия» (профиль «Культурный туризм и экскурсионная деятельность»), читается на втором курсе четвертого семестра, базируется на знаниях и умениях студентов, полученных в ВУЗе при изучении предметов



«Теория и методология историко-культурного исследования», «Охрана культурного и природного наследия в России и за рубежом».

**Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины (модуля)**

**общекультурные:**

- владеет культурой мышления, способен к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей ее достижения (ОК-1);

**общепрофессиональные:**

- быть готовым применять современные методы исследований в ведущих направлениях музейной деятельности и сохранения культурного и природного наследия (ПК-3);
- готов к участию в разработке разделов отдельных проектов региональных программ по сохранению и освоению культурного и природного наследия, в том числе – в туристической сфере (ПК-14);
- готов применять современные информационные технологии при разработке новых культурных продуктов (ПК-15).

**Основные дидактические единицы (разделы):**

1. Информационные технологии в сфере охраны памятников и объектов культурного и природного наследия
2. Политика государства в развитии СИТ в сфере охраны памятников
3. Глобальные компьютерные сети в сфере охраны памятников
4. Программное обеспечение и мультимедийные технологии в сфере охраны памятников.
5. Создание баз данных.
6. Информационные ресурсы и автоматизированные технологии в сфере охраны памятников.

**В результате изучения дисциплины студент должен**

**Знать:**

- основной понятийный аппарат и стандартные сокращения, используемые в современных информационных технологиях охраны памятников;
- основные направления охраны памятников и специфику их информационного представления и обеспечения.

**Уметь:**

- понимать принципы работы информационных технологий в сфере охраны памятников;
- представлять сущность, характер и взаимодействие различных составляющих обеспечивающих информационную поддержку историко-культурного наследия;
- самостоятельно находить и использовать различные источники информации при организации охраны памятников;
- находить, анализировать и обрабатывать научно-техническую информацию в области охраны памятников с использованием информационных технологий;
- использовать методы мониторинга рынка услуг в области историко-культурного наследия.

**Владеть:**

- правильного ориентирования в системе организации информационной поддержки в сфере охраны памятников и историко-культурного наследия;
- информационного поиска продуктов историко-культурного наследия, их бронирования и последующего информационного сопровождения;
- методики получения, хранения, переработки информации, иметь навыки работы с компьютером как средством управления информацией в сфере охраны памятников, работать в глобальных компьютерных сетях.

к.и.н., ассистент И. Н. Стась

## Аннотация рабочей программы дисциплины



УТВЕРЖДАЮ:  
Директор института

« 11 » 05 2018 г.

Дисциплина Б.2.Б.3. Концепции современного естествознания  
Направление подготовки 072300.62 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия  
Профиль подготовки культурный туризм и экскурсионная деятельность  
Квалификация (степень) выпускника бакалавр  
Форма обучения очная

Составитель программы:  
к.биол.н., ст.преподаватель

Соколова А.А.

« 11 » 05 2018 г.

Заведующий кафедрой всеобщей истории  
и археологии к.и.н., доцент

Авимская М.А.

« 11 » 05 2018 г.

### АННОТАЦИЯ Рабочей программы дисциплины Б.2.Б.3. Концепции современного естествознания

**Направление подготовки:**  
**072300.62 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия**  
**Профиль подготовки: культурный туризм и экскурсионная деятельность**  
**Квалификация выпускника: бакалавр**  
**Форма обучения: очная**

Общая трудоемкость изучения дисциплины составляет 3 зачетных единицы (108 часа).

**Целью освоения дисциплины** «Концепции современного естествознания» является: формирование у студентов научного мировоззрения в познании окружающей действительности, т.е. знаний, умений, навыков владения методами количественного анализа и моделирования, теоретического и экспериментального исследования для решения профессиональных задач.

**Место дисциплины в структуре ООП:** учебная дисциплина «Концепции современного естествознания» входит в математический и естественнонаучный цикла Б2.Б.3 и является обязательной для изучения.

Дисциплина «Концепции современного естествознания» является предшествующей для дисциплин: «Экология», «Математика», «Математические методы в экономике», «Химия», «Безопасность жизнедеятельности» и дисциплин профессиональной направленности.

Требования к «входным» знаниям, умениям и готовности студента: дисциплина «Концепции современного естествознания» базируется на знаниях и умениях, полученных при изучении, физики, биологии, математики, и является в дальнейшем основой при изучении специализированных дисциплин данного профиля.

**Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины (модуля)**

**общекультурные:**

- владением культурой мышления, способностью к обогащению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей её достижения (ОК - 1);
- быть способным использовать основные законы и методы естественнонаучных и точных наук в профессиональной деятельности (ОК - 8).

**Основные дидактические единицы (разделы):**

- 1.Естественнонаучная и гуманитарная культуры.
2. Физическая картина мира
3. Концепции Вселенной и геологических процессов
4. Концепции химии, биологии и экологии.

**В результате освоения дисциплины студент должен:** приобрести следующие знания, умения и навыки, применимые в их последующем обучении и профессиональной деятельности:

1) Знания:

- основных естественнонаучных явлений и их наиболее важных практических применений;
- основных естественнонаучных концепций, принципов, теорий, их взаимосвязи и взаимовлиянии;
- исторических аспектов развития естествознания;
- наиболее распространенных методов исследования в разных областях естествознания.

2) Умения:

- объяснять основные наблюдаемые природные и техногенные явления и эффекты с позиций фундаментальных естественнонаучных законов;

3) Владения:

- применением основных методов естественнонаучного анализа для понимания и оценки природных явлений.

Разработчик:

к.биол.н., ст. преподаватель Соколова А.А.

## Аннотация рабочей программы дисциплины



УТВЕРЖДАЮ:  
Директор института

« 11 » 05 2015 г.

Дисциплина Б.2.Б.4. История науки и техники

Направление подготовки 072300.62 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия

Профиль подготовки культурный туризм и экскурсионная деятельность

Квалификация (степень) выпускника бакалавр

Форма обучения очная

Составитель программы:

ст.преподаватель

Бобейко В.И.

« 11 » мая 2015 г.

Заведующий кафедрой всеобщей истории  
и археологии к.и.н., доцент

Авимская М.А.

« 11 » 05 2015 г.

### АННОТАЦИЯ Рабочей программы дисциплины Б.2.Б.4. История науки и техники

**Направление подготовки:**

**072300.62 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия**

**Профиль подготовки: культурный туризм и экскурсионная деятельность**

**Квалификация выпускника: бакалавр**

**Форма обучения: очная**

Общая трудоемкость изучения дисциплины составляет: 2 зачетных единицы (72 часа).

**Целями освоения дисциплины** «История науки и техники» являются развитие обще-теоретических и методологических знаний студентов об истории возникновения и развития науки и техники, их взаимосвязи, современном этапе развития науки и техники, с акцентом на изучение истории науки и техники в России; формирование диалектических взглядов на взаимосвязь технического и социального развития общества; ознакомление с ролью открытий и изобретений при разработке и освоении новых отраслей науки и техники, новых технологий; выработка навыков получения, анализа и обобщения информации на материале истории науки и техники.

**Место дисциплины в структуре ООП:** дисциплина «История науки и техники» относится к базовой части математического и естественнонаучного цикла (Б2.Б.4) направления 072300.62 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия профиля «Культурный туризм и экскурсионная деятельность».

**Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины (модуля):**

### **общекультурные:**

- владение культурой мышления, способность к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей ее достижения (ОК-1);
- способность логически верно, аргументировано и ясно строить устную и письменную речь (ОК-2);
- способность использовать основные законы и методы естественнонаучных и точных наук в профессиональной деятельности (ОК-8).

### **Основные дидактические единицы (разделы):**

1. Методологические основы истории науки и техники. Роль науки и техники в истории человечества.
2. Неолитическая революция в истории человечества. Наука и техника в ранних цивилизациях.
3. Наука и техника в великих древних цивилизациях. Генезис научного знания.
4. Наука и техника в средние века.
5. Эпоха Ренессанса и происхождение современной науки. Научная революция.
6. Промышленная революция и начало техногенной цивилизации.
7. Фундаментальная наука и технические достижения XIX - начала XX вв.
8. Взаимосвязь науки и техники в XX в. Научно-техническая революция.
9. Наука и технология на рубеже XX-XXI вв.

### **В результате изучения дисциплины студент должен**

**Знать:** принципы, теории, методы и проблемы изучения истории науки и техники (на примере событий и процессов истории науки и техники);

**Уметь:** формулировать проблемы и использовать эвристические методы их решения (на примере событий и процессов истории науки и техники);

**Владеть:** приемами информационно-описательной деятельности, систематизации данных, структурирования описания предметной области (на примере событий и процессов истории науки и техники).

Разработчик:

ст. преподаватель Бобейко В.И.

## Аннотация рабочей программы дисциплины

УТВЕРЖДАЮ:  
Директор института

« 11 » 05 20 15 г.

Дисциплина Б.2.Б.5. Основы экологии

Направление подготовки 072300.62 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия

Профиль подготовки культурный туризм и экскурсионная деятельность

Квалификация (степень) выпускника бакалавр

Форма обучения очная

Составитель программы:  
к.б.н., доцент

Кукуричкин Г.М.

« 11 » 05 20 15 г.

Заведующий кафедрой всеобщей истории  
и археологии к.и.н., доцент

Авимская М.А.

« 11 » 05 20 15 г.

### АННОТАЦИЯ Рабочей программы дисциплины Б.2.Б.5. Основы экологии

**Направление подготовки:**

**072300.62 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия**

**Профиль подготовки: культурный туризм и экскурсионная деятельность**

**Квалификация выпускника: бакалавр**

**Форма обучения: очная**

Общая трудоемкость изучения дисциплины составляет: 2 зачетных единицы (72 часа).

**Целями освоения дисциплины** приобретение теоретических знаний в области экологии, умений применять природоохранные мероприятия и ресурсосберегающие технологии в профессиональной деятельности, формирование экологической культуры и ответственности за сохранение окружающей среды.

**Место дисциплины в структуре ООП:** учебная дисциплина «Основы экологии» входит в базовую часть математического и естественнонаучного цикла основной образовательной программы по направлению подготовки 072300.62 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия профиля «Культурный туризм и экскурсионная деятельность» и является обязательной для изучения.

Дисциплина «Основы экологии» связывает комплекс естественнонаучных и гуманитарных дисциплин, интегрирует знания студентов в области биологии, химии, математики, географии, истории, философии, социологии, безопасности жизнедеятельности и вводит в

круг вопросов, связанных с изучением и сохранением биологического и ландшафтного разнообразия.

Требования к «входным» знаниям, умениям и готовности студента: дисциплина «Основы экологии» базируется на знаниях и умениях, полученных в средней школе при изучении естествознания, биологии, химии, географии, природоведения и основ экологии. Она логически связана с дисциплинами Математического и естественнонаучного цикла: «Концепции современного естествознания» и «Общая география», по отношению к которым является последующей, и «Историческая география», «Экологическое краеведение», «Социальная и историческая экология», «Основы заповедного дела и охрана памятников природы», по отношению к которым является предшествующей.

**Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины (модуля):**

**общекультурные:**

- владение культурой мышления, способность к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей ее достижения (ОК-1);
- способность использовать основные законы и методы естественнонаучных и точных наук в профессиональной деятельности (ОК-8).

**профессиональные:**

- быть готовым применять современные методы исследований в ведущих направлениях музейной деятельности и сохранения культурного и природного наследия (ПК-3).

**Основные дидактические единицы (разделы):**

1. Общие вопросы экологии;
2. Биосфера;
3. Биоэкология;
4. Демография;
5. Основы природопользования;
6. Загрязнение окружающей среды;
7. Глобальный экологический кризис;
8. Организационно-правовые меры обеспечения устойчивого развития;
9. Устойчивое развитие человечества.

**В результате изучения дисциплины студент должен**

**Знать:** основные законы экологии, структуры экосистем и биосферы, взаимодействия общества и среды, экологические принципы охраны природы и рационального природопользования.

**Уметь:** применять полученные знания в области экологии при изучении других дисциплин, ориентироваться в вопросах глобальных и региональных экологических проблем, применять природоохранные мероприятия и ресурсосберегающие технологии при решении профессиональных задач.

**Владеть:** методами и приемами экологического обеспечения производства и защиты окружающей среды.

Разработчик:

к.б.н., доцент Кукуричкин Г.М.



### Аннотация рабочей программы дисциплины

УТВЕРЖДАЮ:  
Директор института

«11» 05 20 15 г.

Дисциплина Б.2.В.ОД.1. Общая география  
Направление подготовки 072300.62 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия  
Профиль подготовки культурный туризм и экскурсионная деятельность  
Квалификация (степень) выпускника бакалавр  
Форма обучения очная

Составитель программы:  
к.и.н., доцент

Делицой А.И.

«11» 06.02 20 15 г.

Заведующий кафедрой всеобщей истории  
и археологии к.и.н., доцент

Авимская М.А.

«11» 06.02 20 15 г.

**АННОТАЦИЯ**  
**Рабочей программы дисциплины**  
**Б.2.В.ОД.1 Общая география**

**Направление подготовки:**

**072300.62 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия**

**Профиль подготовки: культурный туризм и экскурсионная деятельность**

**Квалификация выпускника: бакалавр**

**Форма обучения: очная**

Общая трудоемкость изучения дисциплины составляет: 2 зачетных единицы (144 час.)

**Целями освоения дисциплины:** дать студентам представление об общей географии как о научной дисциплине, об основных ее отраслях (физическая, социальная, политическая, экономическая география). Показать место и значение общей географии в общественном и культурном развитии общества. Дать комплексный географический анализ основных регионов мира и России. Выявить основные проблемы, по которым ведутся сегодня споры и дискуссии в современной географической науке.

**Место дисциплины в структуре ООП:** дисциплина «Общая география» относится к циклу Б.2 – Математический и естественнонаучный цикл. Является предшествующей для дисциплины «Историческая география».

Требования к «входным» знаниям, умениям и готовности студента: дисциплина «Основы экологии» базируется на знаниях и умениях, полученных в средней школе при изучении естествознания, биологии, химии, географии, природоведения и основ экологии. Она логически связана с дисциплинами Математического и естественнонаучного цикла: «Концепции современного естествознания» и «Общая география», по отношению к которым является последующей, и «Историческая география», «Экологическое краеведение», «Социальная и историческая экология», «Основы заповедного дела и охрана памятников природы», по отношению к которым является предшествующей.

**Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины (модуля):**

**общекультурные:**

- владение культурой мышления, способность к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей ее достижения (ОК-1);
- способность использовать основные законы и методы естественнонаучных и точных наук в профессиональной деятельности (ОК-8).

**Основные дидактические единицы (разделы):**

1. Введение в курс «Общая география».
2. Основы картографии в географии
3. Физическая география мира
4. Физическая география материков.
5. Физическая география России
6. Социальная и политическая география мира.
7. Население и политическая карта регионов мира
8. Экономическая география мира.
9. Социальная и политическая география России.
10. Экономическая география России.

**В результате изучения дисциплины студент должен**  
**Знать:**

- проблемы, теории и методы изучения общей географии;

- место общей географии в системе наук, ее роль в общественном и культурном развитии общества;
- структуру общей географии и содержание основных ее частей
- различные подходы к оценке и типологизации географических регионов мира и РФ;
- основные термины и понятия общей географии

**Уметь:**

- логически мыслить, вести научные дискуссии;
- работать с разноплановыми географическими источниками;
- осуществлять эффективный поиск информации и критики источников;
- получать, обрабатывать и сохранять источники информации;
- преобразовывать информацию в знание, осмысливать географические процессы, события в их динамике и взаимосвязи, руководствуясь принципами научной логики и объективности;
- формировать и аргументировано отстаивать собственную позицию по различным проблемам общей географии;
- соотносить общие географические процессы и отдельные факты; выявлять существенные черты данных процессов, явлений и событий;

**Владеть:**

- системными представлениями о сущности и содержании основных географических процессов и явлений;
- навыками анализа географической информации;
- приемами ведения дискуссии и полемики.

Разработчик:

к.и.н., доцент Делицой А.И.

## Аннотация рабочей программы дисциплины



УТВЕРЖДАЮ:  
Директор института

« 11 » 05 20 15 г.

Дисциплина Б.2.В.ОД.2. Полевая и музейная археология  
Направление подготовки 072300.62 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия  
Профиль подготовки культурный туризм и экскурсионная деятельность  
Квалификация (степень) выпускника бакалавр  
Форма обучения очная

Составитель программы:  
к.и.н., доцент

Кениг А.В.

« 11 » 05 20 15 г.

Заведующий кафедрой всеобщей истории  
и археологии к.и.н., доцент

Авимская М.А.

« 11 » 05 20 15 г.

**АННОТАЦИЯ**  
**Рабочей программы дисциплины**  
**Б.2.В.ОД.2. Полевая и музейная археология**

**Направление подготовки:**

**072300.62 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия**

**Профиль подготовки: культурный туризм и экскурсионная деятельность**

**Квалификация выпускника: бакалавр**

**Форма обучения: очная**

Общая трудоемкость изучения дисциплины составляет: 3 зачетных единицы (108 час.)

**Целями освоения дисциплины:** заключается в усвоении учащимися базовых теоретических знаний, современных методов и приемов археологических разведок и стационарных раскопок, изучения памятников различных видов и времени, ряда практических навыков фиксации, первичной обработки и передачи археологических коллекций на постоянное хранение в музей.

**Место дисциплины в структуре ООП:** данная учебная дисциплина включена в раздел Б2.В.ОД.2 «Математический и естественнонаучный цикл, вариативная часть» основной образовательной программы 072300.62 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия. Осваивается на 1 курсе, во 2 семестре и является продолжением курса «Археология».

**Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины (модуля):**

**общекультурные:**

- владение культурой мышления, способность к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей ее достижения (ОК-1);
- способность использовать основные законы и методы естественнонаучных и точных наук в профессиональной деятельности (ОК-8).

**профессиональные:**

- быть готовым применять современные методы исследований в ведущих направлениях музейной деятельности и сохранения культурного и природного наследия (ПК-3);
- быть готовым к участию в разработке отдельных разделов проектов региональных программ сохранения и освоения культурного и природного наследия, в том числе – в туристической сфере (ПК-14).

**Основные дидактические единицы (разделы):**

1. Введение в ПА; предмет, цель и задачи, общие принципы методики полевой археологии.
2. Зарождение археологии и развитие методов полевых археологических исследований.
3. Археологические памятники – объекты культурного наследия. Классификация археологических памятников.
4. Археологические разведки и их особенности на севере Западной Сибири.
5. Археологические раскопки и их особенности на севере Западной Сибири.
6. Полевая документация. Первичная консервация и реставрация археологических предметов в полевых условиях.
7. Музеефикация археологических памятников.
8. Охрана труда и техника безопасности при проведении полевых археологических работ.

**В результате изучения дисциплины студент должен**

**Знать:**

- основные виды и типы существующих археологических памятников;
- главные этапы развития полевой археологии в нашей стране и за рубежом;
- базовые принципы, понятия и терминологию полевых разведочных и раскопочных работ, состав и назначение приборов, оборудования и инструментов, используемых при проведении полевых исследований;
- порядок работы с учебно-методической и научной литературой, картами и топографическими планами местности, научными отчетами;
- важнейшие особенности организации и проведения разведочных и раскопочных работ на археологических объектах основных видов;
- основные требования к ведению полевой документации, фото- и видеосъемки.

- главные принципы работы по консервации раскопов, охране и использованию памятников истории и культуры.

**Уметь:**

- определить на практике предмет и объект исследования в полевой археологии, возможности и перспективы реконструктивных исторических интерпретаций на основе планируемых к получению материалов;
- выявить рельефные и иные признаки возможных археологических памятников на местности, установить их вероятные границы, провести предварительное определение вида или типа объекта;
- предварительно охарактеризовать вид, тип и состояние памятника по характеру подъемного материала с его площади;
- правильно осуществить сбор подъемного материала;
- провести закладку простых видов раскопов;
- пользоваться основными приборами, оборудованием и инструментами для проведения полевых работ;
- обеспечить сохранность полученных материалов конструктивного, костного, вещевого характера, возможность отбора проб для анализов методами естественно-научных дисциплин.

**Владеть**

- специальной терминологией;
- инструментами для съемки местности, планов и разрезов, определения координат местности и археологических памятников на ней;
- основными способами и методами проведения полевых работ разведочного и раскопного характера;
- основными способами первичной консервации археологических находок, подготовки их для транспортировки.

Разработчик:

к.и.н., доцент Кениг А.В.

## Аннотация рабочей программы дисциплины



УТВЕРЖДАЮ:  
Директор института

« 11 » 05 20 15 г.

Дисциплина Б.2.В.ДВ.1.1. Историческая география  
Направление подготовки 072300.62 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия  
Профиль подготовки культурный туризм и экскурсионная деятельность  
Квалификация (степень) выпускника бакалавр  
Форма обучения очная

Составитель программы:  
к.и.н., доцент

Авимская М.А.

« 11 » 05 20 15 г.

Заведующий кафедрой всеобщей истории  
и археологии к.и.н., доцент

Авимская М.А.

« 11 » 05 20 15 г.

### АННОТАЦИЯ Рабочей программы дисциплины Б.2.В. ДВ.1.1. Историческая география

**Направление подготовки:**  
**072300.62 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия**  
**Профиль подготовки:** культурный туризм и экскурсионная деятельность  
**Квалификация выпускника:** бакалавр  
**Форма обучения:** очная

Общая трудоемкость изучения дисциплины составляет 4 зачетных единиц (144 час.)

**Цели освоения дисциплины:** курс конкретизирует представления об исторических событиях и явлениях, связывает их с определенными территориями, изучает географию исторического прошлого человечества..

**Место дисциплины в структуре ООП:** Дисциплина относится к дисциплинам тематического и естественнонаучному циклу ООП (Б.2) по направлению «История», читается на третьем курсе в шестом семестре. Студент должен обладать входными знаниями, умениями и компетенциями, необходимыми для ее изучения по дисциплинам «Источнико-

ведение», «Археология», «Первобытное общество», «История древнего мира», «История средних веков», «Новая и новейшая история».

**Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины (модуля):**

**общекультурные:**

- владение культурой мышления, способность к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей ее достижения (ОК-1);

**профессиональные:**

- быть готовым применять современные методы исследований в ведущих направлениях музейной деятельности и сохранения культурного и природного наследия (ПК-3);
- быть готовым к участию в разработке отдельных разделов проектов региональных программ сохранения и освоения культурного и природного наследия, в том числе – в туристической сфере (ПК-14).

**Основные дидактические единицы (разделы):**

1. Вводная тема
2. Источники для изучения исторической географии России
3. Историческая география Древней Руси.
4. Историческая география Руси XII-XIV вв.
5. Историческая география Русского государства XIV-XVII вв.
6. Историческая география России XVIII – нач. XX вв.
7. Первооткрыватели Земли русской
8. Историческая география СССР
9. Историческая география России и мира в конце XX нач. XXI вв.

**В результате изучения дисциплины студент должен**

**Знать:**

- базовый материал вспомогательных исторических дисциплин и общей географии;

**Уметь:**

- применять эти базовые знания в научно-исследовательской, образовательной, культурно-просветительской деятельности;
- работать с разноплановыми источниками;

**Владеть:**

- общепрофессиональными знаниями теории и методов исторических исследований;
- способность понимать, критически анализировать и излагать базовую историческую информацию;
- способность к самообучению по завершении учебной программы, к расширению своих знаний.

Разработчик:

к.и.н., доцент Авимская М.А.



## Аннотация рабочей программы дисциплины



УТВЕРЖДАЮ  
Директор института

« 11 » 05 2015 г.

Дисциплина Б.2.В.ДВ.1.2. Экологическое краеведение  
Направление подготовки 072300.62 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия  
Профиль подготовки культурный туризм и экскурсионная деятельность  
Квалификация (степень) выпускника бакалавр  
Форма обучения очная

Составитель программы:  
к.культурологии, доцент

Исаева

Исаева Т.А.

« 11 » 05 2015 г.

Заведующий кафедрой всеобщей истории  
и археологии к.и.н., доцент

Авимская

Авимская М.А.

« 11 » 05 2015 г.

### АННОТАЦИЯ Рабочей программы дисциплины Б.2.В.ДВ.1.2. Экологическое краеведение

**Направление подготовки:**  
**072300.62 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия**  
**Профиль подготовки: культурный туризм и экскурсионная деятельность**  
**Квалификация выпускника: бакалавр**  
**Форма обучения: очная**

Общая трудоемкость изучения дисциплины составляет 4 зачетных единиц (144 час.)

**Цели освоения дисциплины:** курс конкретизирует представления о: связи между закономерностями жизнедеятельности экосистемы и общества, пространственной структуре сообщества на уровне организации природных зон, о интеграции традиционных экосистем в российскую геополитическую систему.

**Место дисциплины в структуре ООП:** данный курс входит в вариативную часть тематического и естественнонаучного цикла (Б.2. В.ДВ.1) и определяет совокупный объем знаний, необходимый для специалистов в области музеефикации, музеологии, охраны памятников. По направлению подготовки **072300 «Музеология и охрана объектов куль-**

**турного и природного наследия»** профиль «Культурный туризм и экскурсионная деятельность», и изучается на 3 курсе в 6 семестре.

В структуре ООП она основывается на предварительном изучении таких дисциплин, как: история, этнология, социология, историческая география. Содержание дисциплины охватывает круг вопросов, связанных с особенностями связей между закономерностями жизнедеятельности экосистемы и общества.

**Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины (модуля):**

**общекультурные:**

- владение культурой мышления, способность к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей ее достижения (ОК-1);
- способность использовать основные законы и методы естественнонаучных и точных наук в профессиональной деятельности (ОК-8).

**профессиональные:**

- быть готовым применять современные методы исследований в ведущих направлениях музейной деятельности и сохранения культурного и природного наследия (ПК-3);
- быть готовым к участию в разработке отдельных разделов проектов региональных программ сохранения и освоения культурного и природного наследия, в том числе – в туристической сфере (ПК-14);
- готов применять современные информационные технологии при разработке новых культурных продуктов (ПК-15).

**Основные дидактические единицы (разделы):**

1. Системная экология
2. Историческая экология
3. Условия жизни и экологическая среда
4. Этнодемографические последствия индустриализации и урбанизации
5. Экология традиционных сообществ среднетаежной зоны Западной Сибири
6. Экология традиционных сообществ зоны лесотундры и тундры
7. Исторические этапы взаимодействия человека и природы на Обь-Иртышском Севере
8. Экологическая политика и система природопользования на Обь-Иртышском Севере 1917-1930 гг.
9. Экология и природопользование в Югре 40-е гг. XX в. – начало XXI в.

**В результате изучения дисциплины студент должен**

**Знать:**

- базовый материал в области экологии и естествознания;
- основные дискуссионные проблемы, касающиеся современных проблем экологии;
- особенности взаимосвязи между жизнедеятельностью экосистемы и сообщества;
- основные направления развития современной экологии в условиях становления нефтегазового комплекса.

**Уметь:**

- составить комплексную этнографическую характеристику Сибири;
- показать динамику этнических процессов на территории Сибири;
- анализировать современные этнические и этнополитические процессы, а также различные феномены духовной культуры;
- выделять элементы традиционной культуры в социальной организации и образе жизни и выявлять их место и роль в современном обществе;

**Владеть**

- общепрофессиональными знаниями теории и методов исторических и естественнонаучных исследований;
- способность понимать, критически анализировать и излагать базовую естественнонаучную информацию;
- способность к самообучению по завершении учебной программы, к расширению

своих знаний.

Разработчик:

к. культурологии, доцент Исаева Т.А.

### Аннотация рабочей программы дисциплины



УТВЕРЖДАЮ:  
Директор института

« 11 » 05 2015 г.

Дисциплина Б.2.В.ДВ.2.1. Основы заповедного дела и охрана памятников природы  
Направление подготовки 072300.62 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия  
Профиль подготовки культурный туризм и экскурсионная деятельность  
Квалификация (степень) выпускника бакалавр  
Форма обучения очная

Составитель программы:  
к.б.н., доцент \_\_\_\_\_

Кукуричкин Г.М.

« 11 » 05 2015 г.

Заведующий кафедрой всеобщей истории  
и археологии к.и.н., доцент \_\_\_\_\_

Авимская М.А.

« 11 » 05 2015 г.

**АННОТАЦИЯ**  
**Рабочей программы дисциплины**  
**Б.2.В. ДВ.2.1. Основы заповедного дела и охрана памятников природы**

**Направление подготовки:**  
**072300.62 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия**  
**Профиль подготовки: культурный туризм и экскурсионная деятельность**  
**Квалификация выпускника: бакалавр**  
**Форма обучения: очная**

Общая трудоемкость изучения дисциплины составляет 4 зачетные единицы (144 часа)

**Цели освоения дисциплины:** приобретение теоретических знаний в области охраны и изучения природного наследия, понимание принципов формирования и функционирования системы особо охраняемых природных территорий, знакомство с методами природоохранной деятельности.

**Место дисциплины в структуре ООП:** учебная дисциплина «Основы заповедного дела и охраны памятников природы» входит в вариативную часть Математического и естественнонаучного цикла основной образовательной программы по направлению подготовки 072300.62 и является дисциплиной по выбору студента.

Дисциплина «Основы заповедного дела и охраны памятников природы» связывает комплекс естественнонаучных и гуманитарных дисциплин.

Требования к «входным» знаниям, умениям и готовности студента: дисциплина «Основы заповедного дела и охраны памятников природы» базируется на знаниях и умениях, полученных при изучении «Основ экологии» и дидактически связана с дисциплинами модуля охраны и освоения объектов природного и культурного наследия.

**Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины (модуля):**

**общекультурные:**

- владение культурой мышления, способность к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей ее достижения (ОК-1);
- способность использовать основные законы и методы естественнонаучных и точных наук в профессиональной деятельности (ОК-8).

**профессиональные:**

- быть готовым применять современные методы исследований в ведущих направлениях музейной деятельности и сохранения культурного и природного наследия (ПК-3);
- быть готовым к участию в разработке отдельных разделов проектов региональных программ сохранения и освоения культурного и природного наследия, в том числе – в туристической сфере (ПК-14).

**Основные дидактические единицы (разделы):**

1. Функции экосистем;
2. Особо охраняемые природные территории;
3. Географическая сеть заповедников России;
4. Экологические аспекты сохранения биологического разнообразия;
5. Антропогенные воздействия на природу заповедников;
6. Организация заповедного дела;

7. Международное сотрудничество в охране природы.

**В результате изучения дисциплины студент должен**

**Знать:** основные типы особо охраняемых природных территорий, принципы их территориального зонирования, управления, ведения научной и природоохранной деятельности при работе с объектами природного наследия.

**Уметь:** применять полученные знания при изучении других дисциплин и при решении профессиональных задач, пользоваться нормативными документами и специальной литературой в области изучения и охраны объектов природного наследия.

**Владеть:** навыками поиска информации в области изучения и охраны объектов природного наследия и ее представления в рамках проектной, выставочной, экскурсионной деятельности.

Разработчик:

к.б.н., доцент Кукуричкин Г.М.

## Аннотация рабочей программы дисциплины



УТВЕРЖДАЮ:  
Директор института

« 11 » 05 2015 г.

Дисциплина Б.2.В.ДВ.2.2. Социальная и историческая экология  
Направление подготовки 072300.62 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия  
Профиль подготовки культурный туризм и экскурсионная деятельность  
Квалификация (степень) выпускника бакалавр  
Форма обучения очная

Составитель программы:  
к.культурологии, доцент

Исаева Т.А.

« 11 » 05 2015 г.

Заведующий кафедрой всеобщей истории  
и археологии к.и.н., доцент

Авимская М.А.

« 11 » 05 2015 г.

### АННОТАЦИЯ

#### Рабочей программы дисциплины Б.2.В. ДВ.2.2. Социальная и историческая экология

##### Направление подготовки:

**072300.62 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия**

**Профиль подготовки: культурный туризм и экскурсионная деятельность**

**Квалификация выпускника: бакалавр**

**Форма обучения: очная**

Общая трудоемкость изучения дисциплины составляет 4 зачетные единицы (144 час.).

**Цели освоения дисциплины:** сформировать представления о связи между закономерностями жизнедеятельности экосистемы и общества, о проблемах перерасхода природных ресурсов, о теоретических основах экологического исследования и современном техникноведении.

**Место дисциплины в структуре ООП:** учебная дисциплина «Социальная и историческая экология» входит в вариативную часть математического и естественнонаучного цикла основной образовательной программы по направлению подготовки 072300.62 и явля-

ется дисциплиной по выбору студента. Дисциплина «Социальная и историческая экология» связывает комплекс естественнонаучных и гуманитарных дисциплин. В структуре ООП она основывается на предварительном изучении таких дисциплин, как: история, этнология, социология, историческая география. Содержание дисциплины охватывает круг вопросов, связанных с особенностями связей между закономерностями жизнедеятельности экосистемы и общества.

Требования к «входным» знаниям, умениям и готовности студента: дисциплина «Социальная и историческая экология» базируется на знаниях и умениях, полученных при изучении «Основ экологии». Данный курс изучается на 4 курсе в 7 семестре.

**Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины (модуля):**

**общекультурные:**

- владение культурой мышления, способность к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей ее достижения (ОК-1);
- способность использовать основные законы и методы естественнонаучных и точных наук в профессиональной деятельности (ОК-8).

**профессиональные:**

- быть готовым применять современные методы исследований в ведущих направлениях музейной деятельности и сохранения культурного и природного наследия (ПК-3).

**Основные дидактические единицы (разделы):**

1. Социальная и историческая экология. Вводная лекция
2. Социальная экология
3. Технический прогресс и социально - экологические проблемы
4. Историческая экология
5. Этнодемографические последствия индустриализации и урбанизации
6. Экологическое сознание и экологическая политика
7. Экологическая ситуация и демография. Региональный аспект.

**В результате изучения дисциплины студент должен**

**Знать:**

- базовый материал в области экологии и естествознания;
- основные дискуссионные проблемы, касающиеся современных проблем экологии, социологии, демографии;
- особенности взаимосвязи между жизнедеятельностью экосистемы и сообщества;
- основные направления развития современной экологии в условиях становления нефтегазового комплекса.

**Уметь:**

- составить комплексную социоэкологическую характеристику Сибири;
- показать динамику экологических процессов в контексте истории;
- анализировать современные проблемы социоэкологического характера на территории Западной Сибири;

**Владеть:**

- общепрофессиональными знаниями теории и методов исторических и естественнонаучных исследований;
- способность понимать, критически анализировать и излагать базовую естественнонаучную информацию;
- способность к самообучению по завершении учебной программы, к расширению своих знаний.

Разработчик:

к. культурологии, доцент Исаева Т.А.

Аннотация рабочей программы дисциплины



УТВЕРЖДАЮ:  
Директор института

« 11 » 05 2015 г.

Дисциплина Б.3.Б.1. Безопасность жизнедеятельности  
Направление подготовки 072300.62 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия  
Профиль подготовки культурный туризм и экскурсионная деятельность  
Квалификация (степень) выпускника бакалавр  
Форма обучения очная

Составитель программы:  
к.т.н., доцент Кулдошина В.В.

Кулдошина В.В.

« 11 » 05 2015 г.

Заведующий кафедрой всеобщей истории  
и археологии к.и.н., доцент Авимская М.А.

Авимская М.А.

« 11 » 05 2015 г.

**АННОТАЦИЯ  
Рабочей программы дисциплины  
Б.3.Б.1. Безопасность жизнедеятельности**

**Направление подготовки:**  
**072300.62 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия**  
**Профиль подготовки: культурный туризм и экскурсионная деятельность**  
**Квалификация выпускника: бакалавр**  
**Форма обучения: очная**

Общая трудоемкость изучения дисциплины составляет 2 зачетные единицы (72 часа)

**Цели освоения дисциплины:** формирование профессиональной культуры безопасности, под которой понимается: овладение личностью общекультурными, общепрофессиональными и профессиональными компетенциями для обеспечения безопасности в сфере профессиональной деятельности и для успешного решения профессиональных задач, при которых вопросы безопасности рассматриваются в качестве приоритета.



**Место дисциплины в структуре ООП:** дисциплина относится к базовой части профессионального цикла ООП (БЗ.Б.1) по направлению «Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия» (профиль «Культурный туризм и экскурсионная деятельность»), читается на четвертом курсе восьмого семестра, базируется на знаниях и умениях студентов, полученных в ВУЗе при изучении предметов «Концепции современного естествознания», «Охрана культурного и природного наследия в России и за рубежом», «Основы экологии».

**Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины (модуля):**

**общекультурные:**

- владеть культурой мышления, быть способным к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей её достижения (ОК-1);
- осознать социальную значимость своей будущей профессии, обладать высокой мотивацией к выполнению профессиональной деятельности (ОК-5);
- быть способным применять основные положения и инструментарий (методы) социальных, гуманитарных и экономических наук при решении социальных и профессиональных задач (ОК-7);
- быть способным использовать основные законы и методы естественнонаучных и точных наук в профессиональной деятельности (ОК-8);
- владеть методами физического воспитания и укрепления здоровья (ОК-10);

**профессиональные:**

- способностью понимать, изучать и критически анализировать научную информацию по тематике исследования, используя адекватные методы обработки, анализа и синтеза информации и представлять результаты исследования (ПК-2).
- быть готовым применять правила техники безопасности, производственной санитарии, пожарной безопасности, а также параметров, обеспечивающих физическую сохранность музейных собраний (ПК-12).

**Основные дидактические единицы (разделы):**

1. Введение в безопасность. Основные понятия и определения
2. Человек и техносфера.
3. Идентификация и воздействие на человека вредных и опасных факторов среды обитания
4. Защита человека и среды обитания от вредных и опасных факторов природного, антропогенного и техногенного происхождения
5. Обеспечение комфортных условий для жизни и деятельности человека
6. Психофизиологические и эргономические основы безопасности
7. Чрезвычайные ситуации и методы защиты в условиях их реализации
8. Управление безопасностью жизнедеятельности.

**В результате изучения дисциплины студент должен**

**Знать:** основные техносферные опасности, их свойства и характеристики, характер воздействия вредных и опасных факторов на человека и природную среду, методы защиты от них применительно к сфере своей профессиональной деятельности;

**Уметь:** идентифицировать основные опасности среды обитания человека, оценивать риск их реализации, выбирать методы защиты от опасностей применительно к сфере своей профессиональной деятельности и способы обеспечения комфортных условий жизнедеятельности;

**Владеть:** законодательными и правовыми актами в области безопасности и охраны окружающей среды, требованиями к безопасности технических регламентов в сфере профессиональной деятельности; способами и технологиями защиты в чрезвычайных ситуациях; понятийно-терминологическим аппаратом в области безопасности; навыками рационализации профессиональной деятельности с целью обеспечения.

Разработчик:

к.т.н., доцент Кулдошина В.В.

## Аннотация рабочей программы дисциплины



УТВЕРЖДАЮ:  
Директор института

« 11 » 05 20 15 г.

Дисциплина Б.3.Б.2. Этнология

Направление подготовки 072300.62 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия

Профиль подготовки культурный туризм и экскурсионная деятельность

Квалификация (степень) выпускника бакалавр

Форма обучения очная

Составитель программы:  
д.и.н., профессор

Логвин В.Н.

«11» 05 20 15 г.

Заведующий кафедрой всеобщей истории  
и археологии к.и.н., доцент

Авимская М.А.

«11» 05 20 15 г.

### АННОТАЦИЯ Рабочей программы дисциплины Б.3.Б.2. Этнология

**Направление подготовки:**

**072300.62 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия**

**Профиль подготовки: культурный туризм и экскурсионная деятельность**

**Квалификация выпускника: бакалавр**

**Форма обучения: очная**

Общая трудоемкость изучения дисциплины составляет 3 зачётных единицы (108 час.)

**Цели освоения дисциплины:** познакомить студентов с основными понятиями и проблемами этнологической науки, показать разнообразие культур, языков, расовых типов, продемонстрировать этническую специфику различных регионов мира.

**Место дисциплины в структуре ООП:** Дисциплина относится к базовой части профессионального цикла (Б 3). Логически и содержательно дисциплина «Этнология» связана с такими предметами как: «Первобытное общество», «Археология», «История». Данная дисциплина читается для студентов первого курса во втором семестре, поэтому студент должен знать основы географии (размещение населения мира) и истории (основные этапы формирования населения мира), истории, первобытного общества (происхождение человека), уметь анализировать социальные процессы, быть готовым к дальнейшему обучению. Освоение данной дисциплины как предшествующей необходимо для следующих дисциплин и практик: «История», «Социология», «Этнография коренных народов Западной Сибири», «Мировоззрение народов Западной Сибири», «Археология Западной Сибири», «Этногенез народов Западной Сибири» а также для прохождения археологической и музейной практики.

**Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины (модуля):**

**общекультурные:**

- владеть культурой мышления, быть способным к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей её достижения (ОК-1);
- быть способным применять основные положения и инструментарий (методы) социальных, гуманитарных и экономических наук при решении социальных и профессиональных задач (ОК-7);

**профессиональные:**

- быть способным применять теоретические основы и инструментарий (методы) историко-культурного и музеологического знания в исследованиях современного музея и объектов культурного и природного наследия (ПК-1);
- быть способным понимать, изучать и критически анализировать научную информацию по тематике исследования, используя адекватные методы обработки, анализа и синтеза информации и представлять результаты исследований (ПК-2).

**Основные дидактические единицы (разделы):**

1. Введение в этнологию и социальную антропологию. Основные школы и направления в этнологии.
2. Этнос: происхождение и виды этнических общностей.
3. Классификации народов мира.
4. Основы этнической психологии.
5. Этнография народов России
6. Этнография народов Европы
7. Этнография народов Западной Азии
8. Этнография народов Восточной Азии
9. Этнография народов Южной Азии
10. Этнография народов ЮВА
11. Этнография народов Америки
12. Этнография народов Африки
13. Этнография народов Австралии

**В результате изучения дисциплины студент должен**

**Знать:** основные проблемы этнологии, отечественный и зарубежный опыт этнологов.

**Уметь:** логично представлять освоенное знание, применять современные теории, концепции и инструментарий этнологии в практической работе с объектами культурного и природного наследия

**Владеть** понятийным аппаратом музеологии и охраны объектов культурного и природного наследия; современными методами изучения традиционной культуры.

Разработчик:

д.и.н., профессор Логвин В.Н.

## Аннотация рабочей программы дисциплины



УТВЕРЖДАЮ:  
Директор института

« 11 » 05 20 15 г.

Дисциплина Б.3.Б.3. Археология

Направление подготовки 072300.62 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия

Профиль подготовки культурный туризм и экскурсионная деятельность

Квалификация (степень) выпускника бакалавр

Форма обучения очная

Составитель программы:  
д.и.н., профессор

Логвин В.Н.

« 11 » 05 20 15 г.

Заведующий кафедрой всеобщей истории  
и археологии к.и.н., доцент

Авимская М.А.

« 11 » 05 20 15 г.

### АННОТАЦИЯ Рабочей программы дисциплины Б.3.Б.3. Археология

**Направление подготовки:**

**072300.62 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия**

**Профиль подготовки: культурный туризм и экскурсионная деятельность**

**Квалификация выпускника: бакалавр**

**Форма обучения: очная**

Общая трудоемкость изучения дисциплины составляет 3 зачётных единицы (108 час.)

**Цели освоения дисциплины:** целью курса является ознакомление слушателей в ходе проблемно-исторического изложения материала с историей формирования археологии, основными методами и задачами археологии, а также дать представление о специфике и закономерностях развития на различных этапах древнейшей истории человечества, дать системные представления о значении вещественных памятников для изучения прошлого человечества. Цель практического раздела - знакомство с различными типами археологических памятников на семинарах и в процессе непосредственного участия в полевых исследованиях в составе археологической экспедиции, а также - освоение навыков полевой и камеральной обработки материала, способствовать формированию навыков самостоятельной исследовательской работы.

**Место дисциплины в структуре ООП:** дисциплина является курсом базовой части профессионального цикла. Курс предназначен для студентов первого курса. Данная дисциплина предваряет изучение дисциплин профильного цикла, а также учебную археологическую практику, учебную музейно-ознакомительную и производственную фондовую практики.

**Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины (модуля):**

**общекультурные:**

- осознавать социальную значимость своей будущей профессии, обладать высокой мотивацией к выполнению профессиональной деятельности (ОК-5);

**профессиональные:**

- быть способным применять теоретические основы и инструментарий (методы) историко-культурного и музеологического знания в исследованиях современного музея и объектов культурного и природного наследия (ПК-1);
- быть готовым к использованию современного знания о культуре в музейной деятельности и организационно-управленческой работе (ПК-5);
- быть готовым выполнять работу по текущему и перспективному комплектованию музея (ПК-9);
- быть готовым к участию в разработке отдельных разделов проектов региональных программ сохранения и освоения культурного и природного наследия, в том числе – в туристической сфере (ПК-14).

**Основные дидактические единицы (разделы):**

1. Введение в археологию
2. Палеолит и мезолит
3. Неолит.
4. Энеолит и эпоха бронзы.
5. Ранний железный век.

**В результате изучения дисциплины студент должен**

**Знать:**

- основные положения археологии (место археологии в системе исторических наук);
- основные этапы развития археологии; типы археологических памятников; методы изучения археологических объектов, в том числе возможности и границы использования естественных наук в археологии;
- проблемы музеефикации археологических источников; археологическую периодизацию;
- основные категории артефактов и принципы изучения их эволюции и классификации; основные эпохи и их характеристики; основные теории антропогенеза.

**Уметь:**

- ориентироваться в проблемах теоретической и практической археологии,
- характеризовать археологические особенности различных территорий и культур или хронологических периодов,
- ориентироваться в проблемах антропогенеза,
- анализировать теоретическую и практическую литературу по археологии.

**Владеть:**

- основными методами и приемами исследовательской и практической работы в области археологии,
- навыками самостоятельной подготовки докладов и рефератов, содержащих комплексный анализ археологических объектов и проблем их исследования.

Разработчик:

д.и.н., профессор Логвин В.Н.

## Аннотация рабочей программы дисциплины



УТВЕРЖДАЮ:  
Директор института

« 11 » 05 20 15 г.

Дисциплина Б.3.Б.4.1. История мировой культуры  
Б.3.Б.4.2. История культуры России  
Направление подготовки 072300.62 Музеология и охрана объектов культурного и  
природного наследия  
Профиль подготовки культурный туризм и экскурсионная деятельность  
Квалификация (степень) выпускника бакалавр  
Форма обучения очная

Составитель программы:

к.и.н., доцент

к.и.н., доцент

Калиева С.С. « 11 » 05 20 15 г.

Ташлыкова М.И. « 11 » 05 20 15 г.

Заведующий кафедрой всеобщей истории  
и археологии к.и.н., доцент

Авимская М.А.

« 11 » 05 20 15 г.

**АННОТАЦИЯ**  
**Рабочей программы дисциплины**  
**Б.3.Б.4.1. История мировой культуры**  
**Б.3. Б.4.2. История культуры России**

**Направление подготовки:**  
**072300.62 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия**  
**Профиль подготовки: культурный туризм и экскурсионная деятельность**  
**Квалификация выпускника: бакалавр**  
**Форма обучения: очная**

Общая трудоемкость изучения дисциплины составляет 7 зачётная единица (252 час.)

**Цели освоения дисциплины:** представить в целостном виде историю мировой и отечественной культуры, определить содержание ее качественных преобразований в процессе становления и модернизации общественных структур, показать специфику взаимодействия культур, рассмотреть многообразие культурных форм в древнем и современном мире.

На основе историко-типологического подхода содействовать формированию у студентов понимания культуры как совокупности исторически обусловленных способов смыслополагания и коммуникаций, конгломерата изменчивых, открытых систем коллективных представлений, ценностей, символов, поведенческих практик. Ознакомить студентов с текстами, дающими представление об основных тенденциях в сфере культуры того или иного периода.

**Место дисциплины в структуре ООП:** дисциплины «История мировой культуры» и «История культуры России» адресованы студентам, обучающимся по направлению «Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия» и входит в базовую часть цикла профессиональных дисциплин (Б.3). Дисциплины призваны обеспечить формирование у студентов целостного восприятия культуры, понимание ими историко-культурных процессов. Содержание курсов связано с проблематикой курсов «Всеобщей истории», «Истории России», «Истории мировых религий», «Истории зарубежного искусства», «Истории отечественного искусства».

**Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины (модуля):**

**общекультурные:**

- владеть культурой мышления, быть способным к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей её достижения (ОК-1);
- быть способным логически верно, аргументированно и ясно строить устную и письменную речь (ОК-2);
- осознавать социальную значимость своей будущей профессии, обладать высокой мотивацией к выполнению профессиональной деятельности (ОК-5);
- быть способным применять основные положения и инструментарий (методы) социальных, гуманитарных и экономических наук при решении социальных и профессиональных задач (ОК-7);



### **профессиональные:**

- быть способным понимать, изучать и критически анализировать научную информацию по тематике исследования, используя адекватные методы обработки, анализа и синтеза информации и представлять результаты исследований (ПК-2);
- быть готовым к использованию современного знания о культуре в музейной деятельности и организационно-управленческой работе (ПК-5);
- быть готовым к участию в разработке отдельных разделов проектов региональных программ сохранения и освоения культурного и природного наследия, в том числе – в туристической сфере (ПК-14);
- быть готовым к участию в разработке культурно-образовательных программ в системе музейных учреждений, культурных центров, экскурсионных и туристических фирм (ПК-17).

### **Основные дидактические единицы (разделы):**

1. Введение
2. Первобытная культура
3. Культура Древнего Востока
4. Культура Древней Греции и Рима
5. Европейская культура эпохи Средневековья
6. Культура эпохи Возрождения и Реформации
7. Европейская культура Нового времени
8. Введение
9. Культура Руси IX – XIV вв.
10. Культура Московской Руси XV-XVII вв.
11. Культура XVIII века.
12. Культура XIX – нач. XX вв.
13. Культура Советского государства
14. Культура современной России.

### **В результате изучения дисциплины студент должен знать**

- характерные черты и особенности изучаемых культур;
- основные тенденции развития культуры в древности, средневековье, новое время.

### **уметь**

- логично представлять освоенное знание,
- анализировать базовые тексты,
- применять полученные теоретические знания к анализу историко-культурного материала;

### **владеть:**

- понятийным аппаратом дисциплины;
- навыками теоретического анализа и историко-типологического осмысления конкретных культурных явлений и процессов.

Разработчик: к.и.н, доцент Калиева С.С.

к.и.н, доцент Ташлыкова М.И.

## Аннотация рабочей программы дисциплины



УТВЕРЖДАЮ:  
Директор института

«11» 05 2015 г.

Дисциплина Б.3.Б.5. История материальной культуры  
Направление подготовки 072300.62 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия  
Профиль подготовки культурный туризм и экскурсионная деятельность  
Квалификация (степень) выпускника бакалавр  
Форма обучения очная

Составитель программы:  
к.и.н., доцент

Труфанова Ж.Н.

«11» 05 2015 г.

Заведующий кафедрой всеобщей истории  
и археологии к.и.н., доцент

Авимская М.А.

«11» 05 2015 г.

### АННОТАЦИЯ Рабочей программы дисциплины Б.3.Б.5. История материальной культуры

Направление подготовки:  
**072300.62 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия**  
Профиль подготовки: **культурный туризм и экскурсионная деятельность**  
Квалификация выпускника: **бакалавр**  
Форма обучения: **очная**

Общая трудоемкость изучения дисциплины составляет 3 зачетных единиц (108 час.)

**Цели освоения дисциплины:** целью курса является формирование у студентов теоретических основ и навыков анализа материально объективированных явлений культуры в сфере производства и потребления; в ходе изучения дисциплины студентам необходимо показать взаимосвязь форм материальной культуры с хозяйственной деятельностью, при-

родной средой – с одной стороны, и с этническими традициями, формами социальной организации, особенностями мировоззрения с другой стороны.

**Место дисциплины в структуре ООП:** дисциплина «История материальной культуры» является дисциплиной блока БЗ.Б и относится к профессиональному циклу. Для успешного освоения дисциплины у студентов должны быть сформированы знания по истории музеев мира, основам музеологии, теории и истории мировой культуры и искусства.

**Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины (модуля):**

**общекультурные:**

- владеть культурой мышления, быть способным к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей её достижения (ОК-1);
- осознавать социальную значимость своей будущей профессии, обладать высокой мотивацией к выполнению профессиональной деятельности (ОК-5);

**профессиональные:**

- быть готовым выполнять работу по текущему и перспективному комплектованию музея (ПК-9);
- быть готовым к участию в разработке выставочных и экспозиционных проектов (ПК-13);
- быть готовым к участию в разработке культурно-образовательных программ в системе музейных учреждений, культурных центров, экскурсионных и туристических фирм (ПК-17).

**Основные дидактические единицы (разделы):**

1. Введение в проблематику истории материальной культуры.
2. Источники и методы изучения материальной культуры
3. Жилище в культуре народов мира
4. Одежда в культуре народов мира
5. Пища в культуре народов мира
6. Орудия труда, техника и технологии в культуре народов мира.

**В результате изучения дисциплины студент должен**

**Знать** основные функции социальной предметной деятельности, выражающей ее место в жизни традиционного общества;

**Уметь** выявлять сходство и различие традиционной и современной предметной деятельности; анализировать закономерности развития архаических форм материальной культуры; идентифицировать и атрибутировать предметы материальной культуры и их составные части; характеризовать специфику первобытной предметной деятельности в связи с особенностями архаического мировосприятия.

**Владеть** основным методом изучения материальной культуры; методикой атрибуции и анализа конкретных форм материальной культуры.

Разработчик:

к.и.н., доцент Труфанова Ж.Н.

## Аннотация рабочей программы дисциплины



УТВЕРЖДАЮ:  
Директор института

« 11 » 05 2015 г.

Дисциплина Б.3.Б.6.1. История мирового искусства

Б.3.Б.6.2. История российского искусства

Направление подготовки 072300.62 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия

Профиль подготовки культурный туризм и экскурсионная деятельность

Квалификация (степень) выпускника бакалавр

Форма обучения очная

Составитель программы:  
к.и.н., доцент \_\_\_\_\_

Калиева С.С.

« 11 » мая 2015 г.

Заведующий кафедрой всеобщей истории  
и археологии к.и.н., доцент \_\_\_\_\_

Авимская М.А.

« 11 » мая 2015 г.

### АННОТАЦИЯ

#### Рабочей программы дисциплины

**Б.3.Б.6.1. История мирового искусства**

**Б.3.Б.6.2. История российского искусства**

**Направление подготовки:**

**072300.62 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия**

**Профиль подготовки: культурный туризм и экскурсионная деятельность**

**Квалификация выпускника: бакалавр**

**Форма обучения: очная**

Общая трудоемкость изучения дисциплины составляет 5 зачётных единиц (180 час.)

**Цели освоения дисциплины:** знакомство студентов с этапами развития архитектуры и изобразительного искусства в контексте истории и культуры, с историей стилей, направлений, национальных школ, с региональными особенностями и технико-технологическими аспектами эволюции искусства, с творчеством выдающихся мастеров, стилистической характеристикой и иконографическими особенностями их произведений.

**Место дисциплины в структуре ООП:** дисциплины Б.3.Б.6.1. «История мирового искусства» и Б.3.Б.6.2. «История российского искусства» относятся к базовой части профессионального цикла. Содержательная часть курса способствует формированию у студентов

системы базовых понятий и терминологической компетентности в рамках изучаемой дисциплины.

**Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины (модуля):**

**общекультурные:**

- быть способным применять основные положения и инструментарий (методы) социальных, гуманитарных и экономических наук при решении социальных и профессиональных задач (ОК-7).

**профессиональные:**

- быть способным применять теоретические основы и инструментарий (методы) историко-культурного и музеологического знания в исследованиях современного музея и объектов культурного и природного наследия (ПК-1);
- быть способным понимать, изучать и критически анализировать научную информацию по тематике исследования, используя адекватные методы обработки, анализа и синтеза информации и представлять результаты исследований (ПК-2);
- быть готовым к использованию современного знания о культуре в музейной деятельности и организационно-управленческой работе (ПК-5).

**Основные дидактические единицы (разделы):**

1. Основные понятия истории и теории изобразительного искусства
2. Искусство Античности: Древняя Греция и Древний Рим
3. Средневековое искусство Византии и Западной Европы
4. Искусство Возрождения
5. Западноевропейское искусство Нового и Новейшего времени
6. Введение. Русское искусство как общечеловеческая ценность
7. Христианские основы древнерусского искусства
8. Крещение Руси и стиль монументального историзма: X – XI века
9. Трансформация монументального историзма в период феодальной раздробленности: XII – начало XIII в
10. Русский Проторенессанс: новгородское искусство (вторая половина XIII – XIV века)
11. Вторая ступень Русского Предвозрождения: искусство Москвы (XV век)
12. Московская школа иконописи (конец XIV – начало XVI века)
13. Модификация Русского Предвозрождения: XVI век
14. Русское искусство XVII века: Ренессанс или Барокко
15. Художественные стили в русском искусстве XVIII века
16. Классицизм в русском искусстве первой половины XIX века (архитектура и живопись)
17. Русское изобразительное искусство первой половины XIX века
18. Реализм – ведущий художественный метод в русском изобразительном искусстве второй половины XIX в
19. Искусство Советского периода
20. Течения и направления современного искусства.

**В результате изучения дисциплины студент должен:**

**Знать:**

- периодизацию истории искусства;
- суть и специфику процессов и явлений, характерных для каждой художественной эпохи;
- выдающиеся, типичные для периода, школы, направления произведения архитектуры и изобразительного искусства, исторический контекст их создания;
- творчество наиболее значимых для каждой эпохи и национальной школы мастеров;

**Уметь:**

- выявлять типологические особенности художественных эпох, региональных и национальных школ;
- анализировать художественно-стилистические и содержательные аспекты произведения искусства;

**Владеть:**

- понятийным аппаратом истории искусства;
- основами формально-стилистического и иконографического анализа произведений искусства;
- основами научных подходов, выработанных на современной стадии развития искусствоведения.

Разработчики:

к.и.н., доцент Калиева С.С.

## Аннотация рабочей программы дисциплины



УТВЕРЖДАЮ:  
Директор института

« 11 » 05 2015 г.

Дисциплина Б.3.Б.7. История мировых религий

Направление подготовки 072300.62 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия

Профиль подготовки культурный туризм и экскурсионная деятельность

Квалификация (степень) выпускника бакалавр

Форма обучения очная

Составитель программы:

к.и.н., доцент

Делицой А.И.

« 11 » мая 2015 г.

Заведующий кафедрой всеобщей истории  
и археологии к.и.н., доцент

Авимская М.А.

« 11 » мая 2015 г.

### АННОТАЦИЯ

#### Рабочей программы дисциплины Б.3.Б.7. История мировых религий

##### Направление подготовки:

**072300.62 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия**

**Профиль подготовки: культурный туризм и экскурсионная деятельность**

**Квалификация выпускника: бакалавр**

**Форма обучения: очная**

Общая трудоемкость изучения дисциплины составляет 4 зачетных единиц (144 час.)

**Цели освоения дисциплины:** дать студентам представление об общей географии как о научной дисциплине, об основных ее отраслях (физическая, социальная, политическая, экономическая география). Показать место и значение общей географии в общественном и культурном развитии общества. Дать комплексный географический анализ основных регионов мира и России. Выявить основные проблемы, по которым ведутся сегодня споры и дискуссии в современной географической науке.

**Место дисциплины в структуре ООП:** дисциплина «История мировых религий» относится к профессиональному циклу (Б 3). Является предшествующей для дисциплин «Всеобщая история», «Религиозные объекты в туризме»

**Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины (модуля):**

**общекультурные:**

- быть способным применять основные положения и инструментарий (методы) социальных, гуманитарных и экономических наук при решении социальных и профессиональных задач (ОК-7).

**профессиональные:**

- быть способным применять теоретические основы и инструментарий (методы) историко-культурного и музеологического знания в исследованиях современного музея и объектов культурного и природного наследия (ПК-1);
- быть способным понимать, изучать и критически анализировать научную информацию по тематике исследования, используя адекватные методы обработки, анализа и синтеза информации и представлять результаты исследований (ПК-2).

**Основные дидактические единицы (разделы):**

1. Введение в курс «История мировых религий».
2. Религия первобытного общества
3. Национальные религии.
4. Буддизм как мировая религия
5. Христианство как мировая религия.
6. Ислам как мировая религия.
7. Религия в современном мире.

**В результате изучения дисциплины студент должен**

**Знать:**

- основные направления, проблемы, теории и методы изучения истории религий;
- движущие силы и закономерности историкорелигиоведческого процесса; место религии в историческом процессе, духовной культуре;
- различные подходы к оценке и типологизации религий;
- основные этапы и ключевые события исторического развития основных религиозных конфессий
- систему ценностей мировых религий;

**Уметь:**

- логически мыслить, вести научные дискуссии;
- работать с разноплановыми источниками;
- осуществлять эффективный поиск информации и критики источников;
- получать, обрабатывать и сохранять источники информации;
- преобразовывать информацию в знание, осмысливать религиозные процессы, события в их динамике и взаимосвязи, руководствуясь принципами научной объективности и историзма;
- формировать и аргументировано отстаивать собственную позицию по различным проблемам истории мировых религий;
- соотносить общие историкорелигиоведческие процессы и отдельные факты; выявлять существенные черты данных процессов, явлений и событий;

**Владеть:**

- системными представлениями о сущности вероучения и культовой практике основных религиозных конфессий;
- навыками анализа историкорелигиоведческих источников;
- приемами ведения дискуссии и полемики.





## Аннотация рабочей программы дисциплины



УТВЕРЖДАЮ:  
Директор института

« 11 » 05 20 15 г.

Дисциплина Б.3.Б.8. Основы музеологии (методы, язык, концепции)  
Направление подготовки 072300.62 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия  
Профиль подготовки культурный туризм и экскурсионная деятельность  
Квалификация (степень) выпускника бакалавр  
Форма обучения очная

Составитель программы:  
к.культурологии Исаева

Исаева Т.А.

« 11 » 05 20 15 г.

Заведующий кафедрой всеобщей истории  
и археологии к.и.н., доцент Авимская

Авимская М.А.

« 11 » 05 20 15 г.

### АННОТАЦИЯ Рабочей программы дисциплины Б.3.Б.8. Основы музеологии (методы, язык, концепции)

Направление подготовки:  
**072300.62 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия**  
Профиль подготовки: **культурный туризм и экскурсионная деятельность**  
Квалификация выпускника: **бакалавр**  
Форма обучения: **очная**

Общая трудоемкость изучения дисциплины 3 зачетные единицы, (108 час.)

**Цель и задачи дисциплины:** целью изучения дисциплины – является формирование представлений об основных направлениях развития музеологии, о роли и значении музея в современном обществе.

**Место дисциплины в структуре ООП ВПО:** данный курс входит в базовую часть профессионального цикла (Б.3. Б.8) и определяет совокупный объем знаний, необходимый для специалистов в области музеефикации, музеологии, охраны памятников. по направлению подготовки 072300 «Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия» профиль «Культурный туризм и экскурсионная деятельность», и изучается на 2 курсе в третьем семестре.

В структуре ООП она основывается на предварительном изучении таких дисциплин, как: «История музеев мира» «История музейного дела в России». Содержание дисциплины охватывает круг вопросов, связанных с развитием основных концепций музеологии базирующихся на научно-исследовательской, научно-просветительской, экспозиционной и учетно-хранительской деятельности.

**Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины (модуля):**

**общекультурные:**

- осознавать социальную значимость своей будущей профессии, обладать высокой мотивацией к выполнению профессиональной деятельности (ОК-5);
- быть готовым использовать нормативные правовые документы в своей деятельности (ОК-6);

**профессиональные:**

- быть готовым применять современные методы исследования в ведущих направлениях музейной деятельности и сохранения культурного и природного наследия (ПК-3);
- быть способным к оформлению результатов научных исследований: научных отчетов, обзоров, аналитических справок и пояснительных записок (ПК-4);
- быть способным к профессиональной мобильности: критическому переосмыслению накопленного опыта; изменению при необходимости профиля профессиональной деятельности (ПК-8);
- быть готовым выполнять работу по текущему и перспективному комплектованию музея (ПК-9);
- быть способным выполнять все виды работ, связанные с учетом и обеспечением сохранности музейных коллекций и объектов культурного и природного наследия (ПК-10);
- быть готовым применять правила техники безопасности, производственной санитарии, пожарной безопасности, а также параметров, обеспечивающих физическую сохранность музейных собраний (ПК-12);
- быть готовым к участию в разработке выставочных и экспозиционных проектов (ПК-13);
- быть готовым к участию в разработке отдельных разделов проектов региональных программ сохранения и освоения культурного и природного наследия, в том числе – в туристической сфере (ПК-14).

**Основные разделы дисциплины:**

1. Введение в курс «Основы музеологии»
2. Историческое становление музеологии, как научной дисциплины
3. История музейного дела
4. Деятельность Международного совета музеев (ICOM)
5. Музей: понятие, функции и основные классификации
6. Теория и практика научно-исследовательской работы в музее
7. Музейный предмет: понятие, свойства и функции
8. Культурно-образовательная деятельность музея.
9. Музеография: основные виды изданий и их характеристика

**В результате освоения дисциплины обучающийся должен:**

**Знать:**

- основные этапы формирования и развития зарубежной и отечественной музеологии, структуру современной музеологии;

- ключевые понятия, на которые основывается дисциплина;
- основы экспозиционной, фондовой, исследовательской и экскурсионной работы в музее;
- основы музейной коммуникации в исторически конкретной ретроспективе;
- взаимоотношения музеологии с другими областями научного знания; в том числе историю развития связей между институтом музея и исторической наукой;
- основы теории и практики музейной коммуникации, основные элементы культурно-образовательной деятельности музеев;
- формирование социологического направления в музеологии;
- тематику, содержание и историческое становление организационно-законодательных документов в области музейной деятельности;
- использовать полученные сведения и навыки в различных сферах деятельности.

**Уметь:**

- анализировать научную, учебную и энциклопедическую литературу по музеологии;
- использовать полученные знания в своей профессиональной деятельности (в рамках курса на примере составления собственных исследовательских, творческих проектов);
- быть способным к профессиональной мобильности: критическому переосмыслению накопленного опыта; изменению при необходимости профиля профессиональной деятельности;
- практикой научного описания предмета;
- быть способным к участию в разработке отдельных разделов проектов региональных программ сохранения и освоения культурного и природного наследия;

**Владеть:**

- общепрофессиональными знаниями теории и методов музеологии;
- полученными культурологическими знаниями в дискуссиях по музееведческим проблемам, отстаивать свою собственную позицию, используя для аргументации исторические факты.

Разработчик:

к. культурологии, доцент Исаева Т.А.

## Аннотация рабочей программы дисциплины



УТВЕРЖДАЮ:  
Директор института

« 11 » 05 20 15 г.

Дисциплина Б.3.Б.9. История музеев мира

Направление подготовки 072300.62 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия

Профиль подготовки культурный туризм и экскурсионная деятельность

Квалификация (степень) выпускника бакалавр

Форма обучения очная

Составитель программы:

ст.преподаватель М. Селянина

Селянина М.Ю.

«11» мая 20 15 г.

Заведующий кафедрой всеобщей истории  
и археологии к.и.н., доцент

Авимская М.А.

«11» мая 20 15 г.

### АННОТАЦИЯ Рабочей программы дисциплины Б.3.Б.9. История музеев мира

Направление подготовки:

**072300.62 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия**

**Профиль подготовки: культурный туризм и экскурсионная деятельность**

**Квалификация выпускника: бакалавр**

**Форма обучения: очная**

Общая трудоемкость изучения дисциплины 4 зачетные единицы, (144 час.)

**Цель дисциплины «История музеев мира»:** представить в целостном виде историю музеев мира и музейный мир как часть мировой культуры, показать специфику и взаимовлияние национальных и региональных музейных практик; продемонстрировать связи музея с различными научными дисциплинами, явлениями культуры, эстетическими представлениями и социальными запросами; закрепить начальные навыки исторического исследования.

**Место дисциплины в структуре ООП ВПО:** «История музеев мира» является дисциплиной базовой части профессионального цикла (Б.3). Содержание курса связано с проблематикой курсов «Всеобщей истории», «Истории зарубежного искусства», «История мировой культуры», «Основы музеологии (методы, язык, концепции)».

**Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины (модуля):**

**общекультурные:**

- осознавать социальную значимость своей будущей профессии, обладать высокой мотивацией к выполнению профессиональной деятельности (ОК-5).

**профессиональные:**

- быть способным к профессиональной мобильности: критическому переосмыслению накопленного опыта; изменению при необходимости профиля профессиональной деятельности (ПК-8);
- быть готовым к участию в разработке отдельных разделов проектов региональных программ сохранения и освоения культурного и природного наследия, в том числе – в туристической сфере (ПК-14);
- быть готовым к участию в разработке культурно-образовательных программ в системе музейных учреждений, культурных центров, экскурсионных и туристических фирм (ПК-17).

**Основные дидактические единицы (разделы)**

1. Введение в курс «История музеев мира»
2. Протомузейный этап истории культуры
3. Возникновение музеев в эпоху Возрождения
4. XVII в. — «золотой век» коллекционирования
5. Музеи в XVIII в. Идеология Просвещения и концепция публичного музея
6. Развитие музейного мира в XIX в.
7. Профессионализация музейной деятельности
8. Новые типы музеев на рубеже XIX-XX вв.
9. Музейный бум в послевоенной Европе.
10. Новые тенденции в музейном мире в конце XX - начале XXI в.

**В результате освоения дисциплины обучающийся должен:**

**Знать:**

- историю становления и особенности музея как социокультурного института; современную типологию музеев;
- современные версии и трактовки важнейших проблем музейной истории, историческую обусловленность современного состояния музейного мира;

**Уметь:**

- выявлять источники информации об истории музеев мира;
- критически анализировать источник исторической информации (время, условия создания, цели создания источника, авторство);
- сопоставлять различные точки зрения авторов научных публикаций;

**Владеть:**

- полученными историческими знаниями в дискуссиях по историческим проблемам, отстаивать собственную позицию, используя для аргументации исторические факты.

Составитель:

ст. преподаватель Селянина М.Ю.

## Аннотация рабочей программы дисциплины



УТВЕРЖДАЮ:  
Директор института

«11» 05 2015 г.

Дисциплина Б.З.Б.10. История музейного дела России

Направление подготовки 072300.62 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия

Профиль подготовки культурный туризм и экскурсионная деятельность

Квалификация (степень) выпускника бакалавр

Форма обучения очная

Составитель программы:

к.и.н., доцент

B. B. B.

Задорожная О.А.

«11» 05 2015 г.

Заведующий кафедрой всеобщей истории  
и археологии к.и.н., доцент

M. A. A.

Авимская М.А.

«11» 05 2015 г.

**АННОТАЦИЯ**  
**Рабочей программы дисциплины**  
**Б.3.Б.10. История музейного дела России**

**Направление подготовки:**

**072300.62 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия**

**Профиль подготовки: культурный туризм и экскурсионная деятельность**

**Квалификация выпускника: бакалавр**

**Форма обучения: очная**

Общая трудоемкость изучения дисциплины 4 зачетные единицы, (144 час.)

**Цели освоения дисциплины:** ознакомить студентов с предметом, основными понятиями и методами изучения истории музейного дела в России, с современной концепцией возникновения и развития музеев; сформировать начальные навыки исторического исследования;

**Место дисциплины в структуре ООП:** «История музейного дела в России» является дисциплиной базовой части профессионального цикла ООП ВПО по направлению 072300.62 «Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия». Учебный курс читается в первом семестре на первом курсе и предшествует изучению других специальных дисциплин, выполняя функцию фундамента для усвоения дисциплин общепрофессиональных, гуманитарных, и специальных. Изучение истории музейного дела в России занимает важное место в подготовке квалифицированных специалистов в области музееведения, позволяет сформировать профессиональное отношение к освоению дисциплин профессионального курса и умению использовать исторический опыт в современных условиях. Изучается параллельно курсам по отечественной и всеобщей истории и предшествует изучению базовой дисциплине профессионального цикла «Основы музеологии (методы, язык, концепции)».

**Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины (Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины (модуля):**

**общекультурные:**

- осознавать социальную значимость своей будущей профессии, обладать высокой мотивацией к выполнению профессиональной деятельности (ОК-5);

**профессиональные:**

- быть способным понимать, изучать и критически анализировать научную информацию по тематике исследования, используя адекватные методы обработки, анализа и синтеза информации и представлять результаты исследований (ПК-2);
- быть готовым применять современные методы исследования в ведущих направлениях музейной деятельности и сохранения культурного и природного наследия (ПК-3);
- быть способным к оформлению результатов научных исследований: научных отчетов, обзоров, аналитических справок и пояснительных записок (ПК-4);
- быть способным к профессиональной мобильности: критическому переосмыслению накопленного опыта; изменению при необходимости профиля профессиональной деятельности (ПК-8).

**Основные дидактические единицы (разделы):**

1. История музейного дела как структурная часть музеологии
2. Протомузейный этап в истории отечественной культуры
3. Возникновение музеев и формирование музейного мира в России в XVIII в.
4. Развитие музейного дела в XIX в. как особой области культурной деятельности
5. Профессионализация музейной деятельности



6. Музеи в новых исторических условиях
7. Музеи и их специфика развития в Советском Союзе.
8. Музей в условиях смены культурной парадигмы.
9. Музей в современной России.

**В результате освоения дисциплины обучающийся должен:**

**Знать:**

- важнейшие события музейной истории;
- имена крупнейших музейных деятелей России и авторов исторических трудов;
- периодизацию истории музейного дела в России
- современные версии и трактовки важнейших проблем музейной истории, особенности исторического пути России, историческую обусловленность современного состояния отечественной музейной практики;

**Уметь:**

- выявлять источники информации об истории музейного дела в России;
- критически анализировать источник исторической информации (время, условия создания, цели создания источника, авторство);
- сопоставлять различные точки зрения авторов научных публикаций;

**Владеть:**

- полученными историческими знаниями в дискуссиях по историческим проблемам, отстаивать собственную позицию, используя для аргументации исторические факты;
- представлять результаты изучения исторического материала в форме эссе, доклада, сообщения, конспекта, реферата.

Разработчик:

к.и.н., доцент Задорожная О.А.

## Аннотация рабочей программы дисциплины

УТВЕРЖДАЮ:

Директор института

“ 11 ” 05 20 15 г.

Дисциплина Б.3.Б.11.1. Учет, хранение и комплектование музейных предметов  
Направление подготовки 072300.62 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия  
Профиль подготовки культурный туризм и экскурсионная деятельность  
Квалификация (степень) выпускника бакалавр  
Форма обучения очная

Составитель программы:  
к.культурологии, доцент



Агаркова А.Б.

« 11 » 05 20 15 г.

Заведующий кафедрой всеобщей истории  
и археологии к.и.н., доцент



Авимская М.А.

« 11 » 05 20 15 г.

### АННОТАЦИЯ

#### Рабочей программы дисциплины

#### Б.3.Б.11.1 Учет, хранение и комплектование музейных предметов

Направление подготовки:

**072300.62 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия**

**Профиль подготовки: культурный туризм и экскурсионная деятельность**

**Квалификация выпускника: бакалавр**

**Форма обучения: очная**

Общая трудоемкость изучения дисциплины 5 зачетные единицы, (180 час.)

**Цель и задачи дисциплины:** целью изучения дисциплины является формирование представления об особенностях учета, хранения и комплектования музейных предметов как основополагающем процессе, направленном на накопление, сохранение и популяризацию информации об историческом и культурном развитии общества.

**Место дисциплины в структуре ООП ВПО:** дисциплина «Учет, хранение и комплектование музейных предметов» входит в базовую часть профессионального цикла ООП по направлению подготовки 072300 «Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия» профиль «Культурный туризм и экскурсионная деятельность», и изучается на втором-третьем курсе в четвертом и пятом семестре.

В структуре ООП она основывается на предварительном изучении таких дисциплин, как: «Основы музеологии (методы, язык, концепции)», «История культуры», «Археология», «Этнология», «История искусств», «История материальной культуры», «Вспомогательные исторические дисциплины» и др.

Содержание дисциплины охватывает круг вопросов, связанных с основными формами научно-фондовой, научно-исследовательской и экспозиционной деятельности.

**Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины (модуля):**

**общекультурные:**

- осознавать социальную значимость своей будущей профессии, обладать высокой мотивацией к выполнению профессиональной деятельности (ОК-5);
- быть готовым использовать нормативные правовые документы в своей деятельности (ОК-6);
- быть способным использовать основные законы и методы естественнонаучных и точных наук в профессиональной деятельности (ОК-8);

**профессиональные:**

- быть готовым выполнять работу по текущему и перспективному комплектованию музея (ПК-9);
- быть способным выполнять все виды работ, связанные с учетом и обеспечением сохранности музейных коллекций и объектов культурного и природного наследия (ПК-10);
- быть готовым применять правила техники безопасности, производственной санитарии, пожарной безопасности, а также параметров, обеспечивающих физическую сохранность музейных собраний (ПК-12);
- быть готовым к участию в разработке выставочных и экспозиционных проектов (ПК-13).

**Основные разделы дисциплины:**

1. Введение в курс
2. Законодательство РФ и ХМАО о музейном фонде и музеях
3. Комплектование музейных фондов
4. Структура и состав музейных фондов
5. Система учета музейных фондов
6. Хранилища музейных фондов и их оборудование
7. Хранение музейных предметов
8. Изучение музейных предметов и музейных коллекций
9. Научная инвентаризация музейных предметов и коллекций.
10. Научно-справочный аппарат музейного собрания
11. Музеи исторического профиля и особенности комплектования музейных фондов
12. Специфика комплектования этнографических и историко-бытовых коллекций
13. Археологические коллекции, проблемы комплектования и хранения
14. Комплектование и хранение коллекций естественно-научных музеев
15. Художественные музеи, музеи современного искусства принципы комплектования, систематизации и хранения музейного фонда.
16. Музеи Ханты-Мансийского автономного округа –Югры.

**В результате освоения дисциплины обучающийся должен:**

**Знать:**

- законодательные и иные нормативные правовые и нормативные акты, регулирующие правила и условия выявления, учета, сохранения, режима хранения и использования музейных предметов и музейных коллекций, и условия формирования музейных фондов;
- технологии, методы и приемы практической музейной деятельности и особенности функционирования музеев;
- содержание и порядок учетных операций, методику научной обработки музейных предметов и коллекций, составляющих основной и вспомогательный фонды музеев различного профиля;

**Уметь:**

- определять и атрибутировать музейный предмет;
- определять степень сохранности музейного предмета, необходимые условия и режим хранения музейных коллекций;
- использовать полученные сведения в различных сферах профессиональной деятельности;
- применять современные методы исследований в научно-фондовой работе.

**Владеть:**

- базовым понятийным аппаратом, на котором основывается дисциплина;
- обладать навыками в составлении и разработке планов комплектования, научной обработки музейных коллекций;
- современными технологиями в области учета и обеспечения сохранности музейных коллекций и объектов культурного и природного наследия.

Разработчик:

к. культурологии, доцент Агаркова А.Б.

## Аннотация рабочей программы дисциплины



УТВЕРЖДАЮ:  
Директор института

« 11 » 05 20 15 г.

Дисциплина Б.3.Б.11.2. Научные основы проектирования музейной экспозиции  
Направление подготовки 072300.62 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия  
Профиль подготовки культурный туризм и экскурсионная деятельность  
Квалификация (степень) выпускника бакалавр  
Форма обучения очная

Составитель программы:  
к.культурологии, доцент

Исаева

Исаева Т.А.

« 11 » 05 20 15 г.

Заведующий кафедрой всеобщей истории  
и археологии к.и.н., доцент

Авимская

Авимская М.А.

« 11 » 05 20 15 г.

### АННОТАЦИЯ

#### Рабочей программы дисциплины

#### Б.3.Б.11.2 Научные основы проектирования музейной экспозиции

##### Направление подготовки:

**072300.62 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия**

**Профиль подготовки: культурный туризм и экскурсионная деятельность**

**Квалификация выпускника: бакалавр**

**Форма обучения: очная**

Общая трудоемкость изучения дисциплины 2 зачетные единицы, (72 час.)

**Цель дисциплины:** познакомить студентов с основными принципами научного проектирования музейных экспозиций и выставок.

**Место дисциплины в структуре ООП ВПО:** дисциплина «Научные основы проектирования музейной экспозиции» входит в базовую часть профессионального цикла ООП по направлению подготовки 072300 «Музеология и охрана объектов культурного и

природного наследия» профиль «Культурный туризм и экскурсионная деятельность», и изучается на втором-третьем курсе в седьмом семестре.

В структуре ООП она основывается на предварительном изучении таких дисциплин, как: «Основы музеологии (методы, язык, концепции)», «История культуры», «Археология», «Этнология», «История искусств», «История материальной культуры», «Вспомогательные исторические дисциплины» и др.

Содержание дисциплины охватывает круг вопросов, связанных с особенностями научного проектирования и монтажа музейных экспозиций и выставок.

### **Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины (модуля):**

#### **общекультурные:**

- осознавать социальную значимость своей будущей профессии, обладать высокой мотивацией к выполнению профессиональной деятельности (ОК-5);
- быть готовым использовать нормативные правовые документы в своей деятельности (ОК-6);

#### **профессиональные:**

- быть способным к оформлению результатов научных исследований: научных отчетов, обзоров, аналитических справок и пояснительных записок (ПК-4);
- быть способным к профессиональной мобильности: критическому переосмыслению накопленного опыта; изменению при необходимости профиля профессиональной деятельности (ПК-8);
- быть способным выполнять все виды работ, связанные с учетом и обеспечением сохранности музейных коллекций и объектов культурного и природного наследия (ПК-10);
- быть готовым применять правила техники безопасности, производственной санитарии, пожарной безопасности, а также параметров, обеспечивающих физическую сохранность музейных собраний (ПК-12);
- быть готовым к участию в разработке выставочных и экспозиционных проектов (ПК-13);
- быть готовым применять современные информационные технологии при разработке новых культурных продуктов (ПК-15).

### **В результате освоения дисциплины обучающийся должен:**

#### **Знать:**

- типологию и принципы построения экспозиций (выставок);
- особенности научного проектирования экспозиций: концепция, тематическая структура, тематико-экспозиционный план;
- особенности разработки справочного аппарата экспозиций: ведущие, пояснительные тексты, этикетаж;
- особенности обеспечения сохранности музейных предметов в условиях экспонирования;
- основы технологии монтажа и демонтажа экспозиций и выставок.

#### **Уметь:**

- определять типологическую принадлежность экспозиций (выставок);
- разрабатывать концепцию экспозиции (выставки);
- разрабатывать тематическую структуру экспозиции (выставки);
- отбирать и атрибутировать экспозиционный материал;
- разрабатывать вспомогательные экспозиционные материалы;
- разрабатывать и составлять справочный аппарат экспозиции (выставки).

#### **Владеть:**

- общепрофессиональными знаниями теории и методов исторических исследований;
- способность понимать, критически анализировать и излагать базовую музеологическую и музееведческую информацию.

### Аннотация рабочей программы дисциплины

УТВЕРЖДАЮ:  
Директор института

«11» 05 2015 г.

Дисциплина Б.3.Б.11.3. Музейная педагогика

Направление подготовки 072300.62 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия

Профиль подготовки культурный туризм и экскурсионная деятельность

Квалификация (степень) выпускника бакалавр

Форма обучения очная

Составитель программы:  
к.и.н., доцент

Труфанова Ж.Н.

«11» 05 2015 г.

Заведующий кафедрой всеобщей истории  
и археологии к.и.н., доцент

Авимская М.А.

«11» 05 2015 г.

**АННОТАЦИЯ**  
**Рабочей программы дисциплины**  
**Б.3.Б.11.3 Музейная педагогика**

**Направление подготовки:**  
**072300.62 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия**  
**Профиль подготовки: культурный туризм и экскурсионная деятельность**  
**Квалификация выпускника: бакалавр**  
**Форма обучения: очная**

Общая трудоемкость изучения дисциплины составляет 3 зачетных единиц (108 час.)

**Цели освоения дисциплины:** сформировать у студентов знания и профессиональные навыки работы в области музейной педагогики; познакомить с особенностями культурно-образовательной и научно-просветительской деятельности; формами и методами музейной педагогики, развить навыки разработки тематических структур образовательных занятий в музее, спецификой разработки и составления справочного аппарата экспозиций и выставок.

**Место дисциплины в структуре ООП:** курс «Музейная педагогика» является неотъемлемой частью системы профессиональной подготовки студентов направления «Музеология и охрана объектов природного и культурного наследия». Дисциплина «Музейная педагогика» является дисциплиной блока БЗ. и относится к профессиональному циклу. Для успешного освоения дисциплины у студентов должны быть сформированы знания о мировой истории музеев, основам музеологии, теории и истории материальной культуры. Изучение дисциплины служит необходимым условием для подготовки студентов к ведению самостоятельной практической деятельности.

**Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины (модуля):**

**общекультурные:**

- осознавать социальную значимость своей будущей профессии, обладать высокой мотивацией к выполнению профессиональной деятельности (ОК-5);
- быть готовым использовать нормативные правовые документы в своей деятельности (ОК-6);

**профессиональные:**

- быть готовым применять современные информационные технологии при разработке новых культурных продуктов (ПК-15);
- быть готовым к участию в разработке культурно-образовательных программ в системе музейных учреждений, культурных центров, экскурсионных и туристических фирм (ПК-17).

**Основные дидактические единицы (разделы):**

1. Музейная педагогика как формирующаяся научная дисциплина.
2. Музейная педагогика в структуре культурно-образовательной деятельности музеев.
3. Музей и школа.
4. Музеи образования.



**В результате изучения дисциплины студент должен**

**Знать** основные формы и виды культурно-образовательной и научно-просветительской деятельности; методику проведения и организации различных мероприятий культурно-образовательной и научно-просветительской деятельности;

**Уметь** привлекать материалы из опыта зарубежных стран, что позволяет рассматривать явление в более широком контексте, обнаруживая общность процессов и своеобразие отечественного пути музейной педагогики;

**Владеть** системой базовых понятий и терминологической компетентности в области музейной педагогики; навыками самостоятельной разработки лекций, ролевых игр и т.д.; методами проведения различных форм музейных педагогических мероприятий; иметь представление о передовом российском и мировом опыте в области музейного дела.

Разработчик:

к.и.н., доцент Труфанова Ж.Н.

### Аннотация рабочей программы дисциплины



Дисциплина Б.3.Б.11.4. Культурно-образовательная деятельность музеев  
Направление подготовки 072300.62 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия  
Профиль подготовки культурный туризм и экскурсионная деятельность  
Квалификация (степень) выпускника бакалавр  
Форма обучения очная

Составитель программы:  
к.и.н., доцент

Задорожная О.А.

«11» 05 2015 г.

Заведующий кафедрой всеобщей истории  
и археологии к.и.н., доцент

Авимская М.А.

«11» 05 2015 г.

**АННОТАЦИЯ**  
**Рабочей программы дисциплины**  
**Б.3.Б.11.4 Культурно-образовательная деятельность музеев**

**Направление подготовки:**

**072300.62 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия**

**Профиль подготовки: культурный туризм и экскурсионная деятельность**

**Квалификация выпускника: бакалавр**

**Форма обучения: очная**

Общая трудоемкость изучения дисциплины составляет 4 зачетных единиц (144 час.)

**Цели освоения дисциплины:** ознакомить студентов с предметом, основными понятиями и методами культурно-образовательной деятельности музеев, сформировать навыки работы с формами культурно-образовательной деятельности.

**Место дисциплины в структуре ООП:** «Культурно-образовательная деятельность музеев» является дисциплиной базовой части профессионального цикла ООП ВПО по направлению «Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия». Учебный курс читается в шестом семестре на третьем курсе. Изучение «Культурно-образовательной деятельности музеев» занимает важное место в подготовке квалифицированных специалистов в области туризма, экспозиционной деятельности, позволяет сформировать профессиональное отношение к освоению дисциплин профессионального курса и умению использовать исторический опыт в современных условиях.

**Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины (модуля):**

**общекультурные:**

- осознавать социальную значимость своей будущей профессии, обладать высокой мотивацией к выполнению профессиональной деятельности (ОК-5);
- быть готовым использовать нормативные правовые документы в своей деятельности (ОК-6);

**профессиональные:**

- быть готовым применять современные информационные технологии при разработке новых культурных продуктов (ПК-15);
- быть готовым к участию в разработке культурно-образовательных программ в системе музейных учреждений, культурных центров, экскурсионных и туристических фирм (ПК-17).

**Основные дидактические единицы (разделы):**

1. Методологические основы курса «Культурно-образовательная деятельность музеев»
2. Основные этапы культурно-образовательной деятельности музеев.
3. Культурно-образовательная деятельность как элемент музейной коммуникации.
4. Музейная аудитория и ее разновидности.
5. Формы и методические приемы взаимодействия с музейной аудиторией.
6. Формы культурно-образовательной деятельности отечественных музеев: теория.
7. Формы культурно-образовательной деятельности отечественных музеев.
8. Разновидности традиционных культурно-образовательной деятельности музеев.
9. Клубные формы музейной работы.
10. Внемузейные формы культурно-образовательной деятельности музеев: конкурсы, олимпиады, викторины.
11. Внемузейные формы культурно-образовательной деятельности музеев: встреча с интересным человеком, концерт, театрализованная постановка.
12. Внемузейные формы культурно-образовательной деятельности музеев: праздник, историческая игра.
13. Музейно-педагогические программы
14. Первые детские музеи в мире
15. Детские музеи и музейные центры за рубежом.
16. Детские музейные центры в России и за рубежом.
17. Организационно-педагогическая специфика культурно-просветительной деятельности зарубежных музеев.

18. Социально-культурное взаимодействие музеев с архивными и библиотечными учреждениями.

**В результате изучения дисциплины студент должен**

**Знать:**

- методологию культурно-образовательной деятельности музеев
- периодизацию курса «Культурно-образовательная деятельность музеев истории выставочной деятельности»;
- формы культурно-образовательной деятельности музеев
- современные теории развития музейного дела
- особенности развития образовательная деятельность музеев в мире и в России;

**Уметь:**

- выявлять источники информации по культурно-образовательной деятельности музеев;
- критически анализировать источник исторической информации (время, условия создания, цели создания источника, авторство);
- сопоставлять различные точки зрения авторов научных публикаций;

**Владеть:**

- полученными историческими знаниями в дискуссиях по проблемам развития музеев;
- отстаивать собственную позицию, используя для аргументации;
- методическими приемами оформления документации по разным формам культурно-образовательной деятельности музеев.

Разработчик:

к.и.н., доцент Задорожная О.А.

## Аннотация рабочей программы дисциплины

УТВЕРЖДАЮ:  
Директор института

« 11 » 05 2015 г.

Дисциплина Б.3.Б.12. охрана культурного и природного наследия в России и за рубежом

Направление подготовки 072300.62 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия

Профиль подготовки культурный туризм и экскурсионная деятельность

Квалификация (степень) выпускника бакалавр

Форма обучения очная

Составитель программы:

к.и.н., доцент

Кениг А.В.

« 11 » 05 2015 г.

Заведующий кафедрой всеобщей истории  
и археологии к.и.н., доцент

Авимская М.А.

« 11 » 05 2015 г.

### **АННОТАЦИЯ**

#### **Рабочей программы дисциплины**

#### **Б.3.Б.12 Охрана культурного и природного наследия в России и за рубежом**

**Направление подготовки:**

**072300.62 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия**

**Профиль подготовки: культурный туризм и экскурсионная деятельность**

**Квалификация выпускника: бакалавр**

## **Форма обучения: очная**

Общая трудоемкость изучения дисциплины составляет 4 зачетных единиц (144 час.).

**Цели освоения дисциплины:** является освоение студентами системы знаний междисциплинарного характера об истории, теории и практике сохранения культурного и природного наследия. Получение знаний в области современной концепции сохранения и использования культурного и природного наследия, территориального подхода к охране и использованию наследия, необходимых для профессиональной деятельности в органах управления объектами культурного и природного наследия, в научно-исследовательских учреждениях, музеях.

**Место дисциплины в структуре ООП:** «Охрана культурного и природного наследия в России и за рубежом» является дисциплиной базовой части профессионального цикла ООП ВПО по направлению «Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия». Осваивается на 2 курсе, в 3 семестре. Курс связан с такими дисциплинами как «Основы экологии», «Археология», «Основы права» и т.д.

**Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины (модуля):**

### **профессиональные:**

- быть способным применять теоретические основы и инструментарий (методы) историко-культурного и музеологического знания в исследованиях современного музея и объектов культурного и природного наследия (ПК-1);
- быть готовым применять современные методы исследования в ведущих направлениях музейной деятельности и сохранения культурного и природного наследия (ПК-3);
- быть способным к оформлению результатов научных исследований: научных отчетов, обзоров, аналитических справок и пояснительных записок (ПК-4);
- быть способным использовать на практике основы действующего законодательства в сфере сохранения культурного наследия, осуществлять контроль за использованием памятников арендаторами и владельцами (ПК-6);
- быть способным к профессиональной мобильности: критическому переосмыслению накопленного опыта; изменению при необходимости профиля профессиональной деятельности (ПК-8);
- быть способным выполнять все виды работ, связанные с учетом и обеспечением сохранности музейных коллекций и объектов культурного и природного наследия (ПК-10);
- быть готовым к участию в разработке отдельных разделов проектов региональных программ сохранения и освоения культурного и природного наследия, в том числе – в туристической сфере (ПК-14).

### **Основные дидактические единицы (разделы):**

1. Вводная тема: Наследие, как фактор устойчивого социально-экономического и социокультурного развития современного общества.
2. Типология объектов наследия. Общие вопросы отечественного и международного права в организации и сохранении наследия.
3. Формирование правовых и организационных основ охраны наследия в России XVIII - начало XX в.
4. Правовые основы охраны наследия 1917 - 1990-е гг. XX в.
5. Государственная централизованная система охраны наследия 1917 - 1980-е гг.
6. Нормативно-правовая и научно-методическая база в области охраны объектов культурного и природного наследия России на современном этапе.
7. Региональная политика в области охраны объектов культурного наследия.
8. Формирование системы охраны культурного и природного наследия в Западной Европе и США
9. ЮНЕСКО и ее роль в охране культурного и природного наследия на современном этапе.

## 10. Объекты Всемирного культурного наследия.

**В результате изучения дисциплины студент должен**

**Знать:**

- методологические основы и категориальный аппарат данной области научного знания;
- основные этапы становления и развития отечественного и зарубежного законодательства об охране культурного и природного наследия;
- формирование государственной системы органов управления охраной культурного и природного наследия;
- роль общественности в изучении и сохранении культурного наследия;
- связь охраны культурного и природного наследия с развитием различных отраслей науки;
- проблемы сохранения культурного и природного наследия в современной социокультурной среде в России и за рубежом;

**Уметь:**

- использовать полученные знания в сфере охраны культурного и природного наследия;

**Владеть:**

- методикой учета, сохранения, изучения и пропаганды памятников.
- быть способным применять теоретические основы и инструментарий (методы) историко-культурного знания в исследованиях объектов культурного и природного наследия;
- демонстрировать готовность к участию в разработке разделов проектов региональных программ сохранения и освоения культурного и природного наследия, в том числе - в туристической сфере.

Разработчик:

к.и.н., доцент Кениг А.В.

## Аннотация рабочей программы дисциплины

УТВЕРЖДАЮ:  
Директор института

« 11 » 05 2015 г.

Дисциплина Б.3.Б.13. Консервация, реставрация и использование объектов культурного и природного наследия

Направление подготовки 072300.62 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия

Профиль подготовки культурный туризм и экскурсионная деятельность

Квалификация (степень) выпускника бакалавр

Форма обучения очная

Составитель программы:

к.культурологии, доцент

ст.преподаватель

Агаркова А.Б. «11» мая 2015 г.

Стародубова О.В. «11» мая 2015 г.

Заведующий кафедрой всеобщей истории  
и археологии к.и.н., доцент

Авимская М.А.

«11» мая 2015 г.

### АННОТАЦИЯ

#### Рабочей программы дисциплины

#### **Б.3.Б.13 Консервация, реставрация и использование объектов культурного и природного наследия**

**Направление подготовки:**

**072300.62 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия**

**Профиль подготовки: культурный туризм и экскурсионная деятельность**

**Квалификация выпускника: бакалавр**

**Форма обучения: очная**

Общая трудоемкость изучения дисциплины составляет 4 зачетных единиц (144 час.).

**Цели освоения дисциплины:** целью изучения дисциплины является формирование представления об особенностях консервации и реставрации, направленных на сохранение и восстановление объектов природного и культурного наследия.

**Место дисциплины в структуре ООП:** дисциплина «Консервация, реставрация и использование объектов природного и культурного наследия» входит в базовую часть профессионального цикла ООП по направлению подготовки **072300 «Музеология и**

**охрана объектов культурного и природного наследия»** профиль «Культурный туризм и экскурсионная деятельность», и изучается на третьем курсе в пятом семестре.

Данная учебная дисциплина занимает важное место в подготовке квалифицированных специалистов в области музеологии и туризма, позволяет сформировать профессиональное отношение к освоению дисциплин профессионального курса и умению сохранять объекты культурного и природного наследия в современных условиях.

Содержание дисциплины охватывает круг вопросов, связанных с основными формами научно-фондовой, научно-исследовательской и экспозиционной деятельности.

**Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины (модуля):**

**профессиональные:**

- быть способным применять теоретические основы и инструментарий (методы) историко-культурного и музеологического знания в исследованиях современного музея и объектов культурного и природного наследия (ПК-1);
- быть способным к оформлению результатов научных исследований: научных отчетов, обзоров, аналитических справок и пояснительных записок (ПК-4);
- быть способным выполнять все виды работ, связанные с учетом и обеспечением сохранности музейных коллекций и объектов культурного и природного наследия (ПК-10);
- быть готовым применять правила техники безопасности, производственной санитарии, пожарной безопасности, а также параметров, обеспечивающих физическую сохранность музейных собраний (ПК-12);
- быть готовым к участию в разработке отдельных разделов проектов региональных программ сохранения и освоения культурного и природного наследия, в том числе – в туристической сфере (ПК-14).

**Основные разделы дисциплины:**

1. Консервация и реставрация в системе гуманитарных наук.
2. История становления научной реставрации.
3. Реставрация металла. Полевая консервация археологического металла.
4. Реставрация стекла и керамики. Полевая консервация керамики. Работы с керамикой различной степени сохранности.
5. Реставрация текстиля. Полевая консервация археологического текстиля.
6. Реставрация и полевая консервация дерева, бересты, кости и рога
7. Реставрация кожи и меха.
8. Препараты и растворы. Техника безопасности при работе реставратора.

**В результате освоения дисциплины обучающийся должен:**

**Знать:**

- историю становления научной реставрации;
- основные методы, принципы и виды современной реставрации и консервации.
- технологии, методы и приемы практической консервационной деятельности.

**Уметь:**

- анализировать и оценивать научную информацию;
- планировать, осуществлять и оценивать свою деятельность;
- применять на практике основные приемы и методы полевой и неотложной консервации и реставрации; знать формы, назначение и характер сопроводительной документации и уметь составлять;

**Владеть:**

- способностью к деловым коммуникациям в профессиональной сфере.
- владеть основными понятиями, на которых базируется дисциплина, иметь четкое представление о предмете, целях и задачах консервационно-реставрационной деятельности, границах ее действий.



Разработчики: к. культурологии, доцент Агаркова А.Б.  
ст. преподаватель Стародубова О.В.

### Аннотация рабочей программы дисциплины



УТВЕРЖДАЮ:  
Директор института

«11» 05 2015 г.

Дисциплина Б.3.В.ОД.1. Менеджмент и маркетинг туристической деятельности  
Направление подготовки 072300.62 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия  
Профиль подготовки культурный туризм и экскурсионная деятельность  
Квалификация (степень) выпускника бакалавр  
Форма обучения очная

Составитель программы:   
к.п.н., доцент

Фынтынэ О.А.

«11» 05 2015 г.

Заведующий кафедрой всеобщей истории  
и археологии к.и.н., доцент 

Авимская М.А.

«11» 05 2015 г.

**АННОТАЦИЯ**  
**Рабочей программы дисциплины**  
**Б.3.В.ОД.1. Менеджмент и маркетинг туристической деятельности**

**Направление подготовки:**  
**072300.62 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия**  
**Профиль подготовки: культурный туризм и экскурсионная деятельность**  
**Квалификация выпускника: бакалавр**  
**Форма обучения: очная**

Общая трудоемкость изучения дисциплины составляет 8 зачетных единиц (288 час.)

**Цель изучения дисциплины:** формирование у бакалавров теоретических знаний о разработке и создании туристического продукта, эффективного использования туристических ресурсов и системы управления ими, а так же продвижение туристического продукта с учетом меняющейся конъюнктуры туристического рынка.

**Место дисциплины в структуре ООП ВПО:** дисциплина «Менеджмент и маркетинг туристической деятельности» входит в вариативную часть дисциплин профессионального цикла (Б.3.В.ОД.1) дисциплин подготовки студентов по направлению подготовки 072300 «Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия» профиль «Культурный туризм и экскурсионная деятельность».

В структуре ООП она основывается на предварительном изучении таких дисциплин, как: «Основы менеджмента», «Организация туристической деятельности», «Информационные технологии в туризме». Взятые в своей совокупности они формируют у студента представления о туристическом продукте и его специфике, о системе организации предоставления туристических услуг и управления ими.

Содержание дисциплины охватывает круг вопросов, связанных с разделами, позволяющими логически структурировать информацию об особенностях туристического продукта, его продвижения и реализации.

**Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины (модуля):**

**профессиональные:**

- быть готовым к участию в разработке отдельных разделов проектов региональных программ сохранения и освоения культурного и природного наследия, в том числе – в туристической сфере (ПК-14);
- быть готовым применять современные информационные технологии при разработке новых культурных продуктов (ПК-15);
- быть готовым к участию в разработке культурно-образовательных программ в системе музейных учреждений, культурных центров, экскурсионных и туристических фирм (ПК-17).

**Основные разделы дисциплины:**

1. Туризм как объект управления.
2. Функции и принципы менеджмента туризма.
3. Методы менеджмента в туризме.
4. Руководство туристической фирмой.
5. Управление персоналом туристской фирмы.
6. Управление процессами труда в туризме.
7. Эффективность менеджмента туризма.
8. Сущность, содержание, основные понятия маркетинга в туризме.
9. Концепция маркетинга в туризме.

10. Содержание и направления маркетинговых исследований.
11. Система маркетинговой информации туристского предприятия.
12. Маркетинговые исследования туристского рынка и туристического продукта.
13. Маркетинговые исследования потребителей туристских услуг.
14. Личная продажа в комплексе маркетинговых коммуникаций.
15. Реклама в комплексе маркетинговых коммуникаций.
16. Организация и контроль маркетинга туристского предприятия.

**В результате освоения дисциплины обучающийся должен:**

**Знать:**

- основной понятийный аппарат, используемый в сфере туристического менеджмента и маркетинга;
- жизненный цикл туристического продукта;
- систему управления процессом оказания туристических услуг.

**Уметь:**

- создавать туристический продукт;
- учитывать специфику оказания туристических услуг, с учетом системы маркетинга;
- проводить маркетинговые исследования рынка туристических услуг и принимать управленческие решения на их основе;
- самостоятельно совершенствовать систему своих знаний в области организации туризма.

**Владеть:**

- правильного ориентирования в системе управления и предоставления туристических услуг;
- повседневной практической и профессиональной туристической деятельности;
- продвижения и реализации туристического продукта.

Разработчик

к.п.н., доцент Фынтынэ О.А.

## Аннотация рабочей программы дисциплины



УТВЕРЖДАЮ:  
Директор института

« 14 » 05 20 15 г.

Дисциплина Б.3.В.ОД.2. Организация туристской деятельности  
Направление подготовки 072300.62 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия  
Профиль подготовки культурный туризм и экскурсионная деятельность  
Квалификация (степень) выпускника бакалавр  
Форма обучения очная

Составитель программы:  
к.п.н., доцент

Фынтына О.А.

« 14 » 05 20 15 г.

Заведующий кафедрой всеобщей истории  
и археологии к.и.н., доцент

Авимская М.А.

« 14 » 05 20 15 г.

### АННОТАЦИЯ Рабочей программы дисциплины Б.3.В.ОД.2. Организация туристской деятельности

Направление подготовки:  
**072300.62 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия**  
Профиль подготовки: **культурный туризм и экскурсионная деятельность**  
Квалификация выпускника: **бакалавр**  
Форма обучения: **очная**

Общая трудоемкость изучения дисциплины составляет 6 зачетных единиц (216 час.)

**Цель изучения дисциплины:** формирование у бакалавров теоретических знаний об основных этапах, тенденциях, особенностях и проблемах организации туристской

деятельности в России и мире, о роли и влиянии различных аспектов в туризме на процессы становления и развития организации туристской деятельности.

**Место дисциплины в структуре ООП ВПО:** дисциплина «Организация туристической деятельности» входит в вариативную часть дисциплин профессионального цикла (Б.3.В) дисциплин подготовки студентов по направлению подготовки **072300 «Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия»** профиль «Культурный туризм и экскурсионная деятельность».

В структуре ООП она основывается на предварительном изучении таких дисциплин, как: «Археология», «Этнология», «История отечественной культуры». Взятые в своей совокупности они формируют у студента представления о культуре конкретных исторических эпох: феноменах, персоналиях, системе памятников, методах их исследования и интерпретации.

Содержание дисциплины охватывает круг вопросов, связанных с разделами, позволяющими логически структурировать информацию об особенностях туристической деятельности, средствах и методах экскурсионной деятельности музеев, основных направлениях, формы и методы работы в туризме.

**Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины (модуля):**

**общекультурные:**

- осознавать социальную значимость своей будущей профессии, обладать высокой мотивацией к выполнению профессиональной деятельности (ОК-5);
- быть готовым использовать нормативные правовые документы в своей деятельности (ОК-6);

**профессиональные:**

- быть готовым применять современные информационные технологии при разработке новых культурных продуктов (ПК-15);
- быть готовым использовать нормативные документы, определяющие параметры и стоимость проведения работ в разных сферах социокультурной деятельности (ПК-16);
- быть готовым к участию в разработке культурно-образовательных программ в системе музейных учреждений, культурных центров, экскурсионных и туристических фирм (ПК-17).

**Основные дидактические единицы (разделы):**

1. Предмет и объект туристической деятельности. Классификация туризма.
2. История становления и развития туристической деятельности.
3. Способы организации туристической деятельности: туроператор, турагент, индивидуальный туризм.
4. Туристические формальности.
5. Безопасность в туризме.
6. Туризм в ХМАО-Югре.
7. Современное состояние и проблемы развития туристической деятельности.

**В результате освоения дисциплины обучающийся должен:**

**Знать:**

- основной понятийный аппарат используемый в сфере туризма;
- историю становления и развития туристической индустрии;
- основы туризма как вида деятельности и характеристику основных направлений туризма;
- туристическое районирование и характеристику наиболее популярных туристических маршрутов.

**Уметь:**

- понимать закономерности развития туристической индустрии
- представлять сущность, характер и взаимодействие различных составляющих туризма;

- разбираться в особенностях организации различных отраслей туризма;
- ориентироваться в специальной литературе и пользоваться туристическими справочно-информационными базами данных;
- самостоятельно совершенствовать систему своих знаний в области организации туризма.

**Владеть:**

- правильного ориентирования в системе организации и предоставления туристических услуг;
- международно-правовых форм координации деятельности государства в сфере туризма и путешествий
- повседневной практической и профессиональной туристической деятельности.

Разработчик

к.п.н., доцент Фынтынэ О.А.

## Аннотация рабочей программы дисциплины



УТВЕРЖДАЮ:  
Директор института

« 14 » 05 20 15 г.

Дисциплина Б.3.В.ОД.3. Экскурсионная работа  
Направление подготовки 072300.62 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия  
Профиль подготовки культурный туризм и экскурсионная деятельность  
Квалификация (степень) выпускника бакалавр  
Форма обучения очная

Составитель программы:  
к.и.н., доцент

Задорожная О.А.

« 14 » 05 20 15 г.

Заведующий кафедрой всеобщей истории  
и археологии к.и.н., доцент

Авимская М.А.

« 11 » 05 20 15 г.

### АННОТАЦИЯ

Рабочей программы дисциплины  
Б.3.В.ОД.3. Экскурсионная работа

Направление подготовки:

**072300.62 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия**

**Профиль подготовки: культурный туризм и экскурсионная деятельность**

**Квалификация выпускника: бакалавр**

**Форма обучения: очная**

Общая трудоемкость изучения дисциплины составляет 4 зачетных единиц (144 час.)

**Цели освоения дисциплины:** ознакомить студентов с предметом, основными понятиями и методами экскурсионной работы, сформировать навыки проведения разных видов экскурсий.

**Место дисциплины в структуре ООП:** «Экскурсионная работа» является дисциплиной из профессионального цикла ООП ВПО по направлению 072300 «Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия». Учебный курс читается в седьмом семестре на четвертом курсе и изучается параллельно с другими специальными дисциплинами. Изучение «Экскурсионной работы» занимает важное место в подготовке квалифицированных специалистов в области туризма, экспозиционной деятельности, позволяет сформировать профессиональное отношение к освоению дисциплин профессионального курса и умению использовать исторический опыт в современных условиях.

**Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины (модуля):**

**общекультурные:**

- осознавать социальную значимость своей будущей профессии, обладать высокой мотивацией к выполнению профессиональной деятельности (ОК-5);
- быть готовым использовать нормативные правовые документы в своей деятельности (ОК-6);

**профессиональные:**

- быть способным применять теоретические основы и инструментарий (методы) историко-культурного и музеологического знания в исследованиях современного музея и объектов культурного и природного наследия (ПК-1);
- быть способным к оформлению результатов научных исследований: научных отчетов, обзоров, аналитических справок и пояснительных записок (ПК-4);
- быть готовым к использованию современного знания о культуре в музейной деятельности и организационно-управленческой работе (ПК-5);
- быть готовым к участию в разработке выставочных и экспозиционных проектов (ПК-13);
- быть готовым применять современные информационные технологии при разработке новых культурных продуктов (ПК-15).

**Основные дидактические единицы (разделы):**

1. Экскурсионная работа: предмет, методология, источники.
2. Экскурсия как процесс познания.
3. Экскурсия: функции и принципы.
4. Методическая часть экскурсионной работы
5. Классификация экскурсий.
6. Тематика и содержание экскурсий.
7. Методические приемы показа на экскурсии.
8. Методические приемы рассказа на экскурсии.
9. Техника ведения экскурсии
10. Документальное оформление экскурсии

**В результате изучения дисциплины студент должен**

**Знать:**

- методологию экскурсионной работы
- периодизацию курса «Экскурсионная работа»;
- современные методики организации и проведения музейного дела
- особенности развития экскурсионной работы в российских и зарубежных музеях;

**Уметь:**

- выявлять источники информации по экскурсионной работе;
- собирать, классифицировать различные виды информации;
- сочетать различные формы экскурсий с другими формами культурно-образовательной работы музеев;
- познакомиться с точки зрения авторов научных публикаций;

**Владеть:**

- полученными знаниями в дискуссиях по проблемам развития видов экскурсий;



- отстаивать собственную позицию, используя для аргументации;
- методическими приемами оформления документации по подготовке, проведению экскурсионной работы.

Разработчик:

к.и.н., доцент Задорожная О.А.

## Аннотация рабочей программы дисциплины

УТВЕРЖДАЮ:  
Директор института

“ 11 ” 05 20 15 г.

Дисциплина Б.3.В.ОД.4. Правовое регулирование в туризме  
Направление подготовки 072300.62 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия  
Профиль подготовки культурный туризм и экскурсионная деятельность  
Квалификация (степень) выпускника бакалавр  
Форма обучения очная

Составитель программы:  
к.и.н., доцент

Авимская М.А.

« 11 » мая 20 15 г.

Заведующий кафедрой всеобщей истории  
и археологии к.и.н., доцент

Авимская М.А.

« 11 » мая 20 15 г.

### АННОТАЦИЯ Рабочей программы дисциплины Б.3.В.ОД.4. Правовое регулирование в туризме

Направление подготовки:  
**072300.62 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия**  
Профиль подготовки: **культурный туризм и экскурсионная деятельность**  
Квалификация выпускника: **бакалавр**  
Форма обучения: **очная**

Общая трудоемкость изучения дисциплины составляет 3 зачетных единиц (108 час.)

**Цели освоения дисциплины:** сформировать представление о системе законодательства РФ и субъектов РФ в сфере туризма, а так же сформировать у студентов навыки работы с действующими нормативными актами, регулирующими отношения в сфере внутреннего и международного туризма.

**Место дисциплины в структуре ООП:** дисциплина относится к вариативной части профессионального цикла ООП (БЗ.В.ОД) по направлению «Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия», читается на третьем курсе шестого семестра, базируется на знаниях и умениях студентов, полученных в ВУЗе при изучении предметов «Основы права» и «Охрана культурного и природного наследия в России и за рубежом».

**Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины (модуля):**

**общекультурные:**

- быть готовым использовать нормативные правовые документы в своей деятельности (ОК-6);
- быть способным применять основные положения и инструментарий (методы) социальных, гуманитарных и экономических наук при решении социальных и профессиональных задач (ОК-7);

**профессиональные:**

- быть способным использовать на практике основы действующего законодательства в сфере сохранения культурного наследия, осуществлять контроль за использованием памятников арендаторами и владельцами (ПК-6);
- быть готовым к участию в разработке отдельных разделов проектов региональных программ сохранения и освоения культурного и природного наследия, в том числе – туристической сфере (ПК-14);
- быть готовым использовать нормативные документы, определяющие параметры и стоимость проведения работ в разных сферах социокультурной деятельности (ПК-16).

**Основные дидактические единицы (разделы):**

1. Вводная тема: Предмет и задачи дисциплины «Правовое регулирование в туризме».
2. Оздоровительно-рекреационные, санаторно-курортные и туристские организации и учреждения как юридическое лицо; их организационно-правовые формы.
3. Гражданско-правовое регулирование туристской деятельности.
4. Характеристика источников международного туристского права.
5. Нормативное регулирование туристской деятельности на региональном уровне.
6. Порядок создания и ликвидации туристских фирм.
7. Паспортно-визовое и таможенное обслуживание туристов.
8. Порядок рассмотрения споров в области туризма.
9. Международно-правовые формы координации деятельности государств в сфере туризма и путешествий.

**В результате изучения дисциплины студент должен**

**Знать:**

- основной правовой понятийный аппарат;
- значение и функции права в формировании туристического бизнеса;
- основы туризма как вида деятельности и характеристики основных направлений туризма;
- право в системе нормативного регулирования;
- международно-правовые формы координации деятельности государства в сфере туризма и путешествий;
- характеристику источников международного туристского права.

**Уметь:**

- понимать законы, другие нормативные правовые акты и источники права;
- представлять сущность, характер и взаимодействие правовых явлений;
- разбираться в особенностях различных отраслей российского права и соотносить их юридическое содержание с реальными событиями общественной и экономической жизни;
- ориентироваться в специальной литературе и пользоваться правовыми справочно-информационными базами данных;
- обеспечивать соблюдение законодательства, принимать решения и совершать иные юридические действия в точном соответствии с законом;

- самостоятельно совершенствовать систему своих правовых знаний.

**Владеть:**

- правильного ориентирования в системе законодательства;
- самостоятельного изучения и применения законодательства, судебной и иной правоохранительной практики, научно-практической и учебной юридической литературы;
- международно-правовых форм координации деятельности государства в сфере туризма и путешествий
- повседневной практической и профессиональной деятельности;
- использовать информацию в ситуациях:
- при анализе законодательства и практики его применения.

Разработчик:

к.и.н., доцент Авимская М.А.

## Аннотация рабочей программы дисциплины

УТВЕРЖДАЮ:  
Директор института

«11» 05 2015 г.

Дисциплина Б.3.В.ОД.5. Информационные технологии в туристской деятельности  
Направление подготовки 072300.62 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия  
Профиль подготовки культурный туризм и экскурсионная деятельность  
Квалификация (степень) выпускника бакалавр  
Форма обучения очная

Составитель программы:  
к.п.н., доцент

Фынтынэ О.А.

«11» 05 2015 г.

Заведующий кафедрой всеобщей истории  
и археологии к.и.н., доцент

Авимская М.А.

«11» 05 2015 г.

### АННОТАЦИЯ Рабочей программы дисциплины Б.3.В.ОД.5. Информационные технологии в туристской деятельности

Направление подготовки:  
072300.62 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия  
Профиль подготовки: культурный туризм и экскурсионная деятельность  
Квалификация выпускника: бакалавр  
Форма обучения: очная

Общая трудоемкость изучения дисциплины составляет 4 зачетных единиц (144 час.)

**Цель и задачи дисциплины:** формирование профессиональных компетенций в области информационного обеспечения туристской деятельности.

**Место дисциплины в структуре ООП ВПО:** дисциплина «Информационные технологии в туристской деятельности» входит в вариативную часть дисциплин профессионального цикла (Б.3.В.ОД.5) дисциплин подготовки студентов по направлению подготовки **072300 «Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия»** профиль «Культурный туризм и экскурсионная деятельность», и изучается на третьем курсе в шестом семестре.

В структуре ООП она основывается на предварительном изучении таких дисциплин, как: «Организация туристической деятельности», «Менеджмент и маркетинг туристской деятельности». Взятые в своей совокупности они формируют у студента представления о тех аспектах туристской деятельности, где используют информационные технологии. Содержание дисциплины охватывает круг вопросов, связанных с разделами, позволяющими структурировать информацию об особенностях использования информационных технологий в туризме и информационно-поисковых системах.

**Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины (модуля):**

**общекультурные:**

- осознавать социальную значимость своей будущей профессии, обладать высокой мотивацией к выполнению профессиональной деятельности (ОК-5);

**профессиональные:**

- быть готовым к участию в разработке отдельных разделов проектов региональных программ сохранения и освоения культурного и природного наследия, в том числе – туристической сфере (ПК-14);
- быть готовым применять современные информационные технологии при разработке новых культурных продуктов (ПК-15);
- быть готовым использовать нормативные документы, определяющие параметры и стоимость проведения работ в разных сферах социокультурной деятельности (ПК-16);
- быть готовым к участию в разработке культурно-образовательных программ в системе музейных учреждений, культурных центров, экскурсионных и туристических фирм (ПК-17).

**Основные разделы дисциплины:**

1. Информационные технологии в туристической деятельности.
2. Системы бронирования и резервирования.
3. Глобальные компьютерные сети в туризме.
4. Мультимедийные технологии в туризме.
5. Создание баз данных в туризме.
6. Способы передачи информации в туризме.

**В результате освоения дисциплины обучающийся должен:**

**Знать:**

- основной понятийный аппарат и стандартные сокращения, используемые в сфере туризма;
- основные туристические направления и специфику информационного представления их туристических продуктов;

**Уметь:**

- понимать принципы работы информационных технологий в туризме;

- представлять сущность, характер и взаимодействие различных составляющих обеспечивающих информационную поддержку туристических услуг;
- способен самостоятельно находить и использовать различные источники информации по проекту туристического продукта;
- способен к реализации туристского продукта с использованием информационных технологий;
- способен находить, анализировать и обрабатывать научно-техническую информацию в области туристской деятельности с использованием информационных технологий;
- способен использовать методы мониторинга рынка туристских услуг;

**Владеть:**

- правильного ориентирования в системе организации информационной поддержки туристических услуг;
- информационного поиска тур продуктов, их бронирования и последующего информационного сопровождения;
- владеть основными методами, способами и средствами получения, хранения, переработки информации, иметь навыки работы с компьютером как средством управления информацией в туристической деятельности, способен работать в глобальных компьютерных сетях;

Разработчик

к.п.н., доцент Фынтынэ О.А.

## **АННОТАЦИЯ**

**Рабочей программы дисциплины  
Б.3.В.ОД.6. Технология продаж туристических услуг**

**Направление подготовки:**

**072300.62 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия**

**Профиль подготовки: культурный туризм и экскурсионная деятельность**

**Квалификация выпускника: бакалавр**

**Форма обучения: очная**

Общая трудоемкость изучения дисциплины составляет 2 зачетных единиц (72 час.)

**Цель дисциплины:** формирование профессиональных компетенций в области системы знаний о продажах туристских услуг.

**Место дисциплины в структуре ООП ВПО:** дисциплина «Технология продаж туристских услуг» входит в вариативную часть дисциплин профессионального цикла (Б.3.В.ОД.6) дисциплин подготовки студентов по направлению подготовки **072300 «Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия»** профиль «Культурный туризм и экскурсионная деятельность», и изучается на четвертом курсе в восьмом семестре.

В структуре ООП она основывается на предварительном изучении таких дисциплин, как: «Организация туристической деятельности», «Менеджмент и маркетинг туристской деятельности», «Информационные технологии в туристской деятельности». Взятые в своей совокупности они формируют у студента представления о тех аспектах туристской деятельности, где используют информационные технологии.

Содержание дисциплины охватывает круг вопросов, связанных с изучением механизма технологий продаж туристских услуг.

**Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины (модуля):**

**общекультурные:**

- осознавать социальную значимость своей будущей профессии, обладать высокой мотивацией к выполнению профессиональной деятельности (ОК-5);
- быть готовым использовать нормативные правовые документы в своей деятельности (ОК-6);

**профессиональные:**

- быть готовым применять современные методы исследования в ведущих направлениях музейной деятельности и сохранения культурного и природного наследия (ПК-3);
- быть способным к оформлению результатов научных исследований: научных отчетов, обзоров, аналитических справок и пояснительных записок (ПК-4);
- быть готовым к участию в разработке отдельных разделов проектов региональных программ сохранения и освоения культурного и природного наследия, в том числе – туристической сфере (ПК-14);
- быть готовым применять современные информационные технологии при разработке новых культурных продуктов (ПК-15);
- быть готовым использовать нормативные документы, определяющие параметры и стоимость проведения работ в разных сферах социокультурной деятельности (ПК-16);
- быть готовым к участию в разработке культурно-образовательных программ в системе музейных учреждений, культурных центров, экскурсионных и туристических фирм (ПК-17).

**Основные разделы дисциплины:**

1. Туристский продукт и его особенности.
2. Покупательское поведение потребителя туристских услуг.
3. Основные формы продаж туристских продуктов.
4. Технологии персональной продажи в сфере туризма.
5. Послепродажное обслуживание.
6. Ценовая политика туристской фирмы.

**В результате освоения дисциплины обучающийся должен:**

**Знать:**

- теоретические, правовые и практические основы технологии продаж туристических услуг;
- механизм и технологии продаж туруслуг.

**Уметь:**



- анализировать и развивать каналы продаж;
- аргументировать приобретение тура;
- увеличивать количество продаж туров.
- способен находить, анализировать и обрабатывать научно-техническую информацию в области туристской деятельности с использованием информационных технологий;
- способен использовать методы мониторинга рынка туристских услуг;

**Владеть:**

- выработки конструктивного отношения к возражениям, жалобам, недовольству клиентов и отработать алгоритм их преодоления;
- профессиональной аргументации при обсуждении вопросов, касающихся предоставления туровых услуг;
- развития коммуникативных способностей; построения долгосрочного сотрудничества;
- работы с учебной и методической литературой, периодическими изданиями, статистическими данными.

Разработчик

к.п.н., доцент Фынтынэ О.А.

## Аннотация рабочей программы дисциплины

УТВЕРЖДАЮ:  
Директор института

«11» мая 2015 г.

Дисциплина Б.3.В.ОД.7. История туристической деятельности  
Направление подготовки 072300.62 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия  
Профиль подготовки культурный туризм и экскурсионная деятельность  
Квалификация (степень) выпускника бакалавр  
Форма обучения очная

Составитель программы:  
к.и.н., доцент

Труфанова Ж.Н.

«11» 05 2015 г.

Заведующий кафедрой всеобщей истории  
и археологии к.и.н., доцент

Авимская М.А.

«11» 05 2015 г.

### АННОТАЦИЯ

Рабочей программы дисциплины  
**Б.3.В.ОД.7. История туристической деятельности**

**Направление подготовки:**

**072300.62 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия**

**Профиль подготовки: культурный туризм и экскурсионная деятельность**

**Квалификация выпускника: бакалавр**

**Форма обучения: очная**

Общая трудоемкость изучения дисциплины составляет 3 зачетных единиц (108 час.)

**Цель дисциплины:** формирование у студентов систематических знаний об основных этапах развития туристского движения, туристской индустрии, роли туризма в жизни общества; закономерностях возникновения, развития и становления туризма как социального явления.

**Место дисциплины в структуре ООП:** дисциплина «История туристской деятельности» относится к дисциплинам цикла БЗ. и является вариативной в блоке обязательных дисциплин (БЗ.В.ОД.7). Для успешного освоения дисциплины у студентов должны быть

сформированы знания о мировой истории музеев, основам музеологии. Изучение дисциплины служит необходимым условием для подготовки студентов к ведению самостоятельной практической деятельности.

**Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины (модуля):**

**общекультурные:**

- владеть культурой мышления, быть способным к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей её достижения (ОК-1);

**профессиональные:**

- быть готовым к организации работы малых коллективов исполнителей (ПК-7);
- быть готовым к участию в разработке выставочных и экспозиционных проектов (ПК-13);

**Основные дидактические единицы (разделы):**

1. Введение. Исторические предпосылки возникновения и развития путешествий. Предыстория туризма.
2. История развития туризма в России. Основные этапы развития.
3. Путешествия в Средневековье. Паломнические и просветительские путешествия.
4. Становление и развитие туристско-экскурсионного дела в Российской империи в XIX – начале XX века.
5. Развитие туризма в XIX – начале XX вв. Зарождение туристских предприятий.
6. Туристско-экскурсионная работа в 1917 – 1927 годах.
7. Появление первых туристских организаций. Значение деятельности Т. Кука.
8. Создание и деятельность ОПТЭ.
9. Развитие туризма с начала XX века до 1950-х годов.
10. Развитие туризма под руководством профсоюзов.
11. Развитие туризма после второй мировой войны.
12. Развитие туризма под руководством профсоюзов.
13. Развитие туризма в 1970 – 1990 годы. Современное состояние туризма.
14. Современное состояние туризма в России.
15. Международные конференции по туризму и путешествиям.
16. Культурное наследие России как вид турпродукта.
17. Роль Организации объединенных наций в развитии туризма. Создание ВТО.
18. Культурный туризм.

**В результате изучения дисциплины студент должен**

**Знать** формулировки понятий в истории развития туризма и их юридические толкования; основные исторические факты, события и имена исторических деятелей, связанные с туризмом и гостеприимством; причины, периоды и тенденции развития туризма и гостеприимства; современные методы получения обобщенных характеристик развития туризма.

**Уметь** проводить аналитическую и исследовательскую работу в области туризма и гостеприимства; оценивать достижения международного туризма на основе знания его исторического развития; выражать и обосновывать свое отношение к историческому прошлому туризма;

**Владеть** навыками поиска и использования информации о туристских концепциях; знаниями о закономерностях туризма, понятийным аппаратом о значении и роли истории туризма и гостеприимства в развитии международного и отечественного туризма.

Разработчик:

к.и.н., доцент Труфанова Ж.Н.

## Аннотация рабочей программы дисциплины

УТВЕРЖДАЮ:  
Директор института

«14» 05 2015 г.

Дисциплина Б.3.В.ОД.8. Туризм и процессы глобализации  
Направление подготовки 072300.62 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия  
Профиль подготовки культурный туризм и экскурсионная деятельность  
Квалификация (степень) выпускника бакалавр  
Форма обучения очная

Составитель программы:  
к.п.н., доцент

Фынтынэ О.А.

«14» 05 2015 г.

Заведующий кафедрой всеобщей истории  
и археологии к.и.н., доцент

Авимская М.А.  
«14» 05 2015 г.

### АННОТАЦИЯ Рабочей программы дисциплины Б.3.В.ОД.8. Туризм и процессы глобализации

Направление подготовки:  
**072300.62 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия**  
Профиль подготовки: **культурный туризм и экскурсионная деятельность**  
Квалификация выпускника: **бакалавр**  
Форма обучения: **очная**

Общая трудоемкость изучения дисциплины составляет 4 зачетных единиц (144 час.)

**Цель дисциплины:** формирование профессиональных компетенций в области системы знаний о взаимосвязи туризма и мировых процессов глобализации.

**Место дисциплины в структуре ООП:** дисциплина «Туризм и процессы глобализации» входит в вариативную часть дисциплин профессионального цикла (Б.3.В.ОД.8) дисциплин подготовки студентов по направлению подготовки **072300 «Музеология и охрана**

**объектов культурного и природного наследия»** профиль «Культурный туризм и экскурсионная деятельность», и изучается на четвертом курсе в седьмом семестре.

В структуре ООП она основывается на предварительном изучении таких дисциплин, как: «Организация туристической деятельности», «Менеджмент и маркетинг туристской деятельности», «Информационные технологии в туристской деятельности». Взятые в своей совокупности они формируют у студента представления о тех аспектах туризма, которые с помощью процессов глобализации, включаются в мировую экономику.

Содержание дисциплины охватывает круг вопросов, связанных с изучением механизма интеграции туристических услуг в мировую глобальную экономику.

**Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины (модуля):**

**общекультурные:**

- осознавать социальную значимость своей будущей профессии, обладать высокой мотивацией к выполнению профессиональной деятельности (ОК-5);

**профессиональные:**

- быть способным понимать, изучать и критически анализировать научную информацию по тематике исследования, используя адекватные методы обработки, анализа и синтеза информации и представлять результаты исследований (ПК-2);
- быть готовым к организации работы малых коллективов исполнителей (ПК-7);
- быть способным к профессиональной мобильности: критическому переосмыслению накопленного опыта; изменению при необходимости профиля профессиональной деятельности (ПК-8).

**Основные разделы дисциплины:**

1. Процессы глобализации туристической сферы.
2. Сущность и особенности протекания глобальных интеграционных процессов в сфере туристических услуг
3. Транспорт как основа механизма глобализации тур индустрии.
4. Развитие информационных технологий как фактор глобализации рынка тур услуг.
5. Транснациональные туристические компании.
6. Влияние глобальных факторов на развитие регионального туризма.

**В результате освоения дисциплины обучающийся должен:**

**Знать:**

- теоретические, правовые и практические основы процессов глобализации туристических услуг;
- механизм и технологию интеграции туруслуг в мировую экономику.

**Уметь:**

- анализировать и понимать процесс предоставления туруслуг на глобальном рынке;
- способен находить, анализировать и обрабатывать информацию в области туристской деятельности с использованием информационных технологий;
- способен использовать методы мониторинга рынка туристских услуг, и отслеживать его глобальные изменения;

**Владеть:**

- профессиональной аргументации при обсуждении вопросов, касающихся процессов глобализации туруслуг;
- развития коммуникативных способностей построения долгосрочного сотрудничества;
- работы с учебной и методической литературой, периодическими изданиями, статистическими данными.

## Аннотация рабочей программы дисциплины

УТВЕРЖДАЮ:  
Директор института

« 14 » 05 2015 г.

Дисциплина Б.3.В.ОД.9. Научное проектирование в туризме  
Направление подготовки 072300.62 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия  
Профиль подготовки культурный туризм и экскурсионная деятельность  
Квалификация (степень) выпускника бакалавр  
Форма обучения очная

Составитель программы  
к.п.н., доцент

Фынтына О.А.

« 14 » 05 2015 г.

Заведующий кафедрой всеобщей истории  
и археологии к.и.н., доцент

Авимская М.А.

« 14 » 05 2015 г.

**АННОТАЦИЯ**  
**Рабочей программы дисциплины**  
**Б.3.В.ОД.9. Научное проектирование в туризме**

**Направление подготовки:**

**072300.62 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия**

**Профиль подготовки: культурный туризм и экскурсионная деятельность**

**Квалификация выпускника: бакалавр**

**Форма обучения: очная**

Общая трудоемкость изучения дисциплины составляет 4 зачетных единиц (144 час.)

**Цель дисциплины:** формирование умения применять научные методы исследования в профессиональной деятельности.

**Место дисциплины в структуре ООП ВПО:** дисциплина «Научное проектирование в туризме» входит в вариативную часть дисциплин профессионального цикла (Б.3.В.ОД.9) дисциплин подготовки студентов по направлению подготовки **072300 «Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия»** профиль «Культурный туризм и экскурсионная деятельность», и изучается на четвертом курсе в седьмом и восьмом семестре.

В структуре ООП она основывается на предварительном изучении таких дисциплин, как: «Организация туристической деятельности», «Менеджмент и маркетинг туристской деятельности», «Информационные технологии в туристской деятельности». Взятые в своей совокупности они формируют у студента представления о тех аспектах туризма, в которых с помощью научных методов исследования можно выявить влияние социальных факторов на эффективность функционирования современной туристической индустрии и гостиничного сервиса.

Содержание дисциплины охватывает круг вопросов, связанных с основными правилами и формами научно-исследовательской и методической деятельности, позволяющими проводить глубокий анализ производственных и управленческих процессов на предприятиях туристического профиля.

**Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины (модуля):**

**общекультурные:**

- осознавать социальную значимость своей будущей профессии, обладать высокой мотивацией к выполнению профессиональной деятельности (ОК-5);

**профессиональные:**

- быть готовым к использованию современного знания о культуре в музейной деятельности и организационно-управленческой работе (ПК-5);
- быть готовым к организации работы малых коллективов исполнителей (ПК-7);
- быть способным к профессиональной мобильности: критическому переосмыслению накопленного опыта; изменению при необходимости профиля профессиональной деятельности (ПК-8);
- быть готовым к участию в разработке отдельных разделов проектов региональных программ сохранения и освоения культурного и природного наследия, в том числе – туристической сфере (ПК-14);
- быть готовым к участию в разработке культурно-образовательных программ в системе музейных учреждений, культурных центров, экскурсионных и туристических фирм (ПК-17).

**Основные разделы дисциплины:**

1. Предмет, объект изучения, цели и задачи, методы и структура, межпредметные связи.

2. Направления исследований в сфере гостеприимства и туризма.
3. Планирование исследовательского
4. проекта.
5. Методика научных исследований в туризме.
6. Проведение исследований и сбор данных.
7. Проектирование туров.
8. Применение общенаучных методов в исследованиях туристической деятельности
9. Практические основы научных исследований в туризме.
10. Методы исследования предпринимательской деятельности в туризме.
11. Региональные рекреационно-туристические исследования

**В результате освоения дисциплины обучающийся должен:**

**Знать:**

- методологию организационной деятельности в туристской индустрии; основные категории, элементы и принципы организации деятельности;
- содержание и порядок проектирования организационной структуры и бизнес – процессов туристского предприятия;
- технологии и инструментарий решения различных типов проблем в современных бизнес системах, методы и инструменты управления проектами;
- методологию прогнозирования и планирования туристской деятельности, систему планов, их содержание и взаимосвязь.

**Уметь:**

- проектировать организационную структуру и основные бизнес – процессы туристских предприятий с различными типами хозяйственной стратегии;
- формировать и анализировать программы освоения и развития туристско – рекреационных территорий;
- анализировать научные гипотезы, разработки и программы, прогнозировать развитие туристской деятельности;
- определять перспективные направления туристской деятельности и формировать хозяйственную стратегию предприятия.

**Владеть:**

- методами анализа и оценки уровня развития организационной структуры и бизнес-процессов в туристском предприятии;
- современными технологиями туристско – рекреационного проектирования освоения и развития территорий;
- навыками формирования на основе принципов планирования и прогнозирования программ развития туристской деятельности.

Разработчик

к.п.н., доцент Фынтынэ О.А.



## Аннотация рабочей программы дисциплины



УТВЕРЖДАЮ:  
Директор института

« 11 » 05 20 15 г.

Дисциплина Б.З.В.ОД.10. История Сибири  
Направление подготовки 072300.62 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия  
Профиль подготовки культурный туризм и экскурсионная деятельность  
Квалификация (степень) выпускника бакалавр  
Форма обучения очная

Составитель программы:  
к.и.н., доцент

Труфанова Ж.Н.

« 11 » 05 20 15 г.

Заведующий кафедрой всеобщей истории  
и археологии к.и.н., доцент

Авимская М.А.

« 11 » 05 20 15 г.

### АННОТАЦИЯ Рабочей программы дисциплины Б.З.В.ОД.10. История Сибири

Направление подготовки:  
**072300.62 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия**  
Профиль подготовки: **культурный туризм и экскурсионная деятельность**  
Квалификация выпускника: **бакалавр**  
Форма обучения: **очная**

Общая трудоемкость изучения дисциплины составляет 4 зачетных единиц (144 час.)

**Цель дисциплины:** «История Сибири» является специальной областью знаний, фокусируя свое внимание на частной научной проблематике. Курс дает возможность решать

самостоятельные вопросы исторического исследования в области социально-экономической, политической истории сибирского региона. Основными задачами курса являются: формирование у студентов системы базовых понятий и терминологической компетентности; всестороннее изучение истории такого крупного региона как Сибирь и Дальний Восток в таком ракурсе, который позволил бы увязать представления о прошлом, настоящем и будущем этого края с представлениями о прошлом, настоящем и будущем России и мира в целом.

**Место дисциплины в структуре ООП ВПО:** дисциплина «История Сибири» является вариативной дисциплиной профессионального блока БЗ.В.ОД.10. Для успешного освоения дисциплины у студентов должны быть сформированы знания о мировой и Российской истории, археологии и этнологии. Изучение дисциплины служит необходимым условием для подготовки студентов к ведению самостоятельной практики научных исследований, обеспечивает преемственность в блоке профессиональных дисциплин и дисциплин специализации.

**Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины (модуля):**

**общекультурные:**

- владеть культурой мышления, быть способным к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей ее достижения (ОК-1);
- быть способным логически верно, аргументировано и ясно строить устную и письменную речь (ОК-2);

**профессиональные:**

- быть способным понимать, изучать и критически анализировать научную информацию по тематике исследования, используя адекватные методы обработки, анализа и синтеза информации и представлять результаты исследований (ПК-2);
- быть готовым к организации работы малых коллективов исполнителей (ПК-7);
- быть способным к профессиональной мобильности: критическому переосмыслению накопленного опыта; изменению при необходимости профиля профессиональной деятельности (ПК-8).

**Основные дидактические единицы (разделы):**

1. Древняя история Сибири
2. Экономика древних обществ Сибири.
3. Раннее средневековье Сибири
4. Позднее средневековье в Сибири
5. Природа и человек в представлениях народов Сибири
6. Начало русского освоения Сибири
7. Включение Сибири в состав Русского государства
8. Хозяйственное освоение Сибири русским населением в XVI – начале XVIII вв.
9. Социально-политическое и экономическое развитие Сибири в XVIII в.
10. Организация управления и самоуправления в Сибири XVI - начала XX вв.
11. Население Сибири в XIX – начале XX в.: этнодемографическая и социокультурная характеристики.
12. Экономическое и общественное развитие Сибири в XIX - начале XX вв.
13. Сибирь в период трех русских революций. Первые мероприятия Советской власти.
14. Проведение политики НЭПа в Сибири.
15. Коллективизация и индустриализация в Сибири.
16. Сибирь и Великая Отечественная война. Роль Сибири в восстановлении народного хозяйства СССР
17. Основные проблемы развития Сибири в начале 50-х – середине 80-х гг. XX века.
18. Развитие Сибири после 1985 года. Сибирь в составе Российской Федерации.

**В результате изучения дисциплины студент должен**

**Знать** о роли, которую сыграли народы Сибири в общем ходе исторического процесса на Земле, Великом переселении народов, о волнах тюркизации, об особенностях развития аборигенных народов Сибири в составе Российской империи: как они включались, осваивались и адаптировались в общую структуру Русского, а затем Российского государства и Советского государства;

**Уметь** ориентироваться в основных источниках по истории Сибири; выявлять особенности различных периодов развития народов сибирского региона и выявлять движущие силы и характер их развития; использовать полученные данные в различных видах профессиональной деятельности;

**Владеть** навыками источниковедческого анализа; использования общегуманитарных методов исследования для анализа тенденций развития Сибири в рамках современного постиндустриального общества.

Разработчик:

к.и.н., доцент Труфанова Ж.Н.

## Аннотация рабочей программы дисциплины

УТВЕРЖДАЮ:  
Директор института

«14» 05 2015 г.

Дисциплина Б.3.В.ОД.11. Обеспечение безопасности в туризме  
Направление подготовки 072300.62 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия  
Профиль подготовки культурный туризм и экскурсионная деятельность  
Квалификация (степень) выпускника бакалавр  
Форма обучения очная

Составитель программы:  
к.п.н., доцент

Фыетынэ О.А.

«14» 05 2015 г.

Заведующий кафедрой всеобщей истории  
и археологии к.и.н., доцент

Авимская М.А.

«14» 05 2015 г.

### АННОТАЦИЯ Рабочей программы дисциплины Б.3.В.ОД.11. Обеспечение безопасности в туризме

Направление подготовки:  
**072300.62 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия**  
Профиль подготовки: **культурный туризм и экскурсионная деятельность**  
Квалификация выпускника: **бакалавр**  
Форма обучения: **очная**

Общая трудоемкость изучения дисциплины составляет 3 зачетных единиц (108 час.)

**Цель и задачи дисциплины:** формирование профессиональных компетенций на основе представления о наиболее опасных аспектах в туризме, а так же способах противодействия им. Формирование у студентов правильного понимания механизмов и закономерностей процессов безопасной жизнедеятельности и ее взаимосвязи с туризмом.

**Место дисциплины в структуре ООП ВПО:** дисциплина «Обеспечение безопасности в туризме» входит в вариативную часть дисциплин профессионального цикла (Б.3.В.ОД.11) дисциплин подготовки студентов по направлению подготовки 072300 «Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия» профиль «Культурный туризм и экскурсионная деятельность», и изучается на четвертом курсе в восьмом семестре.

В структуре ООП она основывается на предварительном изучении таких дисциплин, как: «Безопасность жизнедеятельности», «Организация туристической деятельности», «Туризм и процессы глобализации». Взятые в своей совокупности они формируют у студента представления о конкретных туристических регионах и опасностях связанных с ними.

Содержание дисциплины охватывает круг вопросов, связанных с разделами, позволяющими логически структурировать информацию об особенностях чрезвычайных ситуаций, средствах и методах противодействия им.

**Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины (модуля):**

**общекультурные:**

- быть готовым к социальному взаимодействию, самоконтролю и работе в коллективе (ОК-3);
- быть готовым использовать нормативные правовые документы в своей деятельности (ОК-6);

**профессиональные:**

- быть способным обосновать принятие конкретных решений по спорным вопросам в практической деятельности (ПК-11);
- быть готовым применять правила техники безопасности, производственной санитарии, пожарной безопасности, а также параметров, обеспечивающих физическую сохранность музейных собраний (ПК-12).

**Основные разделы дисциплины:**

1. Опасности в туристической деятельности.
2. Экстремальные и чрезвычайные ситуации в туризме.
3. Терроризм как угроза туристической безопасности.
4. Экстремальные ситуации социального и криминогенного характера.
5. Правила туристической безопасности.
6. Специфика ЧС на различных видах транспорта.

**В результате освоения дисциплины обучающийся должен:**

**Знать:**

- основной понятийный аппарат, используемый в сфере безопасности туризма;
- основные источники и виды опасностей в туризме;
- туристическое районирование и характеристику наиболее популярных туристических маршрутов и опасностей на них.

**Уметь:**

- понимать закономерности развития чрезвычайной ситуации;
- представлять сущность, характер и взаимодействие различных составляющих обеспечивающих безопасность туриста;
- разбираться в особенностях организации безопасности в различных отраслях туризма;
- самостоятельно совершенствовать систему своих знаний в области организации безопасности туризма.

**Владеть:**

- правильного ориентирования в системе организации безопасности туристических услуг;
- международно-правовых форм координации безопасности в сфере туризма и путешествий
- повседневной практической и профессиональной туристической безопасности;

Разработчик

к.п.н., доцент Фынтынэ О.А.

## Аннотация рабочей программы дисциплины

УТВЕРЖДАЮ:  
Директор института



«11» сб 2015 г.

Дисциплина Б.3.ДВ.1.1. Города Сибири в музейных экспозициях  
Направление подготовки 072300.62 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия  
Профиль подготовки культурный туризм и экскурсионная деятельность  
Квалификация (степень) выпускника бакалавр  
Форма обучения очная

Составитель программы:  
к.и.н., доцент

Васильев

Задорожная О.А.

«11» сб 2015 г.

Заведующий кафедрой всеобщей истории  
и археологии к.и.н., доцент

Михайлов

Авимская М.А.

«11» сб 2015 г.

### АННОТАЦИЯ Рабочей программы дисциплины Б.3.В. ДВ.1.1. Города Сибири в музейных экспозициях

Направление подготовки:  
**072300.62 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия**  
Профиль подготовки: **культурный туризм и экскурсионная деятельность**  
Квалификация выпускника: **бакалавр**  
Форма обучения: **очная**

Общая трудоемкость изучения дисциплины составляет 3 зачетных единиц (108 час.)

**Цели освоения дисциплины:** ознакомить студентов с предметом, основными понятиями и методами изучения истории становления, развития городов Сибири; знакомство с со-

временной концепцией создания музейных экспозиций; сформировать начальные навыки исторического исследования;

**Место дисциплины в структуре ООП:** «Города в музейных экспозициях» является дисциплиной по выбору в ООП ВПО по направлению 072300.62 «Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия». Курс читается в шестом семестре на третьем курсе. Изучение курса «Города в музейных экспозициях» занимает важное место в практической подготовке квалифицированных специалистов в области культурного туризма и экспозиционной деятельности, позволяет сформировать профессиональное отношение к освоению дисциплин профессионального курса и умению использовать исторический опыт в современных условиях.

**Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины (модуля):**

**общекультурные:**

- владеть культурой мышления, быть способным к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей ее достижения (ОК-1);
- быть способным логически верно, аргументировано и ясно строить устную и письменную речь (ОК-2);

**профессиональные:**

- быть способным понимать, изучать и критически анализировать научную информацию по тематике исследования, используя адекватные методы обработки, анализа и синтеза информации и представлять результаты исследований (ПК-2);
- быть способным к оформлению результатов научных исследований: научных отчетов, обзоров, аналитических справок и пояснительных записок (ПК-4);
- быть способным к профессиональной мобильности: критическому переосмыслению накопленного опыта; изменению при необходимости профиля профессиональной деятельности (ПК-8);
- быть готовым к участию в разработке выставочных и экспозиционных проектов (ПК-13).

**Основные дидактические единицы (разделы):**

1. Города Сибири: историко-теоретический аспект
2. Музейная экспозиция и ее концептуальные особенности
3. Сибирские города в исторической перспективе: варианты экспозиционных решений.
4. Типологизация городских поселений в Сибири. (На примере городских музеев)
5. Сибирский город и его административное значение. (По материалам сибирских музеев)
6. Социальная стратификация городского населения в Сибири XVII-XIX вв. (По материалам сибирских музеев)
7. Топографические планы и архитектурные особенности сибирских городов XVII-XIX вв. (По материалам сибирских музеев)
8. Облик сибирского города XVII - начала XX вв. (На примере краеведческих музеев больших городов).
9. Проблемы музейного показа городского образа жизни в процессе модернизации Сибири.

**В результате освоения дисциплины обучающийся должен:**

**Знать:**

- важнейшие события истории становления, развития городов Сибири;
- имена крупнейших музейных деятелей Сибири и авторов научных трудов по музейной практике;
- современные подходы к созданию музейных экспозиций с использованием истории отдаленных регионов;

**Уметь:**

- выявлять источники информации по городоведению Сибири;
- критически анализировать источник исторической информации (время, условия создания, цели создания источника, авторство) при создании музейных экспозиций;



- сопоставлять различные точки зрения авторов научных публикаций;

**Владеть:**

- полученными историческими знаниями в дискуссиях по историческим проблемам городского родоветению, отстаивать собственную позицию, используя для аргументации исторические факты;
- представлять результаты изучения исторического материала в форме мультимедийных проектов, сообщений.

Разработчик:

к.и.н., доцент Задорожная О.А.

## Аннотация рабочей программы дисциплины

УТВЕРЖДАЮ:  
Директор института

« 11 » 05 20 15 г.

Дисциплина Б.3.В.ДВ.2.1. Город и городская культура  
Направление подготовки 072300.62 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия  
Профиль подготовки культурный туризм и экскурсионная деятельность  
Квалификация (степень) выпускника бакалавр  
Форма обучения очная

Составитель программы:  
к.и.н., доцент

Делицой А.И.

« 11 » 05 20 15 г.

Заведующий кафедрой всеобщей истории  
и археологии к.и.н., доцент

Авимская М.А.

« 11 » 05 20 15 г.

### АННОТАЦИЯ

#### Рабочей программы дисциплины

**Б.3.В. ДВ.1.2. Промышленное освоение Сибири в музейных экспозициях**

**Направление подготовки:**

**072300.62 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия**

**Профиль подготовки: культурный туризм и экскурсионная деятельность**

**Квалификация выпускника: бакалавр**

**Форма обучения: очная**

Общая трудоемкость изучения дисциплины составляет 3 зачетных единиц (108 час.)

**Цели освоения дисциплины:** ознакомить студентов с периодизацией становления, развития промышленного производства в Сибири, а также особенностей социально-бытового состояния региона на начало и в ходе формирования Западносибирского нефтегазового комплекса.

**Место дисциплины в структуре ООП:** «Промышленное освоение Сибири в музейных экспозициях» является дисциплиной по выбору в ООП ВПО по направлению 072300.62 «Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия». Курс читается в шестом семестре на третьем курсе, способствует закреплению теоретических знаний по историческим и музееведческим дисциплинам. Изучение курса «Промышленного освоения Сибири в музейных экспозициях» занимает важное место в практической подготовке квалифицированных специалистов в области культурного туризма и экспозиционной деятельности, позволяет использовать исторический опыт в современных условиях.

**Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины (модуля):**

**общекультурные:**

- владеть культурой мышления, быть способным к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей ее достижения (ОК-1);
- быть способным логически верно, аргументировано и ясно строить устную и письменную речь (ОК-2);

**профессиональные:**

- быть способным понимать, изучать и критически анализировать научную информацию по тематике исследования, используя адекватные методы обработки, анализа и синтеза информации и представлять результаты исследований (ПК-2);
- быть способным к оформлению результатов научных исследований: научных отчетов, обзоров, аналитических справок и пояснительных записок (ПК-4);
- быть способным к профессиональной мобильности: критическому переосмыслению накопленного опыта; изменению при необходимости профиля профессиональной деятельности (ПК-8);
- быть готовым к участию в разработке выставочных и экспозиционных проектов (ПК-13).

**Основные дидактические единицы (разделы):**

1. Территориальное устройство и административное управление Сибирью в XX в. в концепциях экспозиций сибирских музеев.
2. Народонаселение Сибири в XX – начале XXI в.
3. Экономическое развитие Сибири в 1945–1985 гг.
4. Создания и развития Западно-Сибирского нефтегазового комплекса.
5. Народно-хозяйственный комплекс Западной Сибири в советский период.
6. Нефтегазовая промышленность Сибири в постсоветский период.
7. Социально-бытовая инфраструктура региона.
8. Промышленность Сибири периода «перестройки» в музейных экспозициях.
9. Сибирская промышленность в постиндустриальный период (на примере экспозиций городских музеев)

**В результате освоения дисциплины обучающийся должен:**

**Знать:**

- особенности становления, развития промышленного производства во второй половине XX - начале XXI вв.;
- периодизацию становления нефтегазового комплекса в Сибири;
- современные подходы к созданию музейных экспозиций по промышленной проблематике;

**Уметь:**

- выявлять разные виды источников информации по истории промышленности Сибири;
- критически анализировать источник исторической информации (время, условия создания, цели создания источника, авторство);
- использовать для построения экспозиций современные научные теории;

**Владеть:**

- полученными историческими знаниями о промышленном развитии в дискуссиях по проблемам развития промышленных музеев;
- отстаивать собственную позицию, используя для аргументации;
- методическими приемами оформления документации по созданию экспозиций;
- представлять результаты изучения исторического материала в форме мультимедийных проектов, сообщений.

Разработчик:

к.и.н., доцент Задорожная О.А.

## Аннотация рабочей программы дисциплины

УТВЕРЖДАЮ:  
Директор института

« 11 » 05 20 15 г.

Дисциплина Б.3.В.ДВ.2.1. Город и городская культура  
Направление подготовки 072300.62 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия  
Профиль подготовки культурный туризм и экскурсионная деятельность  
Квалификация (степень) выпускника бакалавр  
Форма обучения очная

Составитель программы:  
к.и.н., доцент

Делицой А.И.

« 11 » 05 20 15 г.

Заведующий кафедрой всеобщей истории  
и археологии к.и.н., доцент

Авимская М.А.

« 11 » 05 20 15 г.

### АННОТАЦИЯ Рабочей программы дисциплины Б.3.В. ДВ.2.1. Город и городская культура

Направление подготовки:  
**072300.62 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия**  
Профиль подготовки: **культурный туризм и экскурсионная деятельность**  
Квалификация выпускника: **бакалавр**  
Форма обучения: **очная**

Общая трудоемкость изучения дисциплины составляет 3 зачетные единицы (108 час.)

**Цели освоения дисциплины:** сформировать у студентов представление о как о культуре повседневности в целом, так и ее составных частях, ее роли в культурной сфере общества, формах и методах изучения и города и городской культуры в науке, возможно-

стях использования знаний по культуре повседневности в музейной и туристической деятельности

**Место дисциплины в структуре ООП:** дисциплина «Город и городская культура» относится к циклу Б.3 – Профессиональный цикл. Курс изучается в 8 семестре на четвертом курсе.

**Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины (модуля):**

**общекультурные:**

- владеть культурой мышления, быть способным к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей ее достижения (ОК-1);

**профессиональные:**

- быть способным понимать, изучать и критически анализировать научную информацию по тематике исследования, используя адекватные методы обработки, анализа и синтеза информации и представлять результаты исследований (ПК-2);
- быть способным к профессиональной мобильности: критическому переосмыслению накопленного опыта; изменению при необходимости профиля профессиональной деятельности (ПК-8).

**Основные дидактические единицы (разделы):**

1. Введение в курс «Город и городская культура»
2. История формирования и развития городской культуры
3. Пространственное измерение города и городской культуры.
4. Темпоральные характеристики города и городской культуры.
5. Внешне-предметный ряд в культуре повседневности.
6. Особенности духовного мира человека в городской культуре.

**В результате изучения дисциплины студент должен**

**Знать:**

- проблемы, теории и методы изучения города и городской культуры;
- место городской культуры в общей системе историко-культурологического знания;
- структуру городской культуры и содержание основных ее частей;
- основные термины и понятия, применяемые в науке при изучении города и городской культуры;

**Уметь:**

- логически мыслить, вести научные дискуссии;
- работать с разноплановыми источниками по городской культуре, осуществлять эффективный поиск информации и критики источников;
- получать, обрабатывать и сохранять источники информации;
- преобразовывать информацию в знание, осмысливать процессы, относящиеся к урбанистике и городской культуре, события в их динамике и взаимосвязи, руководствуясь принципами научной логики и объективности;
- формировать и аргументировано отстаивать собственную позицию по различным проблемам урбанистики и городской культуры;
- соотносить общие процессы развития города и городской культуры и отдельные факты; выявлять существенные черты данных процессов, явлений и событий;

**Владеть:**

- системными представлениями о сущности и содержании основных процессов и явлений, относящихся к урбанистике и городской культуре
- навыками анализа информации по урбанистике и городской культуре
- приемами ведения дискуссии и полемики.

Разработчик

к.и.н., доцент Делицой А.И.



## Аннотация рабочей программы дисциплины

УТВЕРЖДАЮ:  
Директор института

« 11 » 05 2015 г.

Дисциплина Б.3.В.ДВ.2.2. Культура повседневности  
Направление подготовки 072300.62 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия  
Профиль подготовки культурный туризм и экскурсионная деятельность  
Квалификация (степень) выпускника бакалавр  
Форма обучения очная

Составитель программы:  
к.и.н., доцент

Делицой А.И.

« 11 » 05 2015 г.

Заведующий кафедрой всеобщей истории  
и археологии к.и.н., доцент

Авимская М.А.

« 11 » 05 2015 г.

### АННОТАЦИЯ Рабочей программы дисциплины Б.3.В. ДВ.2.2. Культура повседневности

Направление подготовки:  
**072300.62 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия**  
Профиль подготовки: **культурный туризм и экскурсионная деятельность**  
Квалификация выпускника: **бакалавр**  
Форма обучения: **очная**

Общая трудоемкость изучения дисциплины составляет 3 зачетные единицы (108 час.)

**Цели освоения дисциплины:** сформировать у студентов представление о как о культуре повседневности в целом, так и ее составных частях, ее роли в культурной сфере общества, формах и методах изучения и культуры повседневности в науке, возможностях использования знаний по культуре повседневности в музейной и туристической деятельности



**Место дисциплины в структуре ООП:** дисциплина «Культура повседневности» относится к циклу Б.3 – Профессиональный цикл. Курс изучается в 8 семестре на четвертом курсе.

**Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины (модуля):**

**общекультурные:**

- владеть культурой мышления, быть способным к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей ее достижения (ОК-1);

**профессиональные:**

- быть способным понимать, изучать и критически анализировать научную информацию по тематике исследования, используя адекватные методы обработки, анализа и синтеза информации и представлять результаты исследований (ПК-2);
- быть способным к профессиональной мобильности: критическому переосмыслению накопленного опыта; изменению при необходимости профиля профессиональной деятельности (ПК-8).

**Основные дидактические единицы (разделы):**

1. Введение в курс «Культура повседневности»
2. Выделение сферы повседневности и культуры повседневности как методологическая и теоретическая проблема
3. Пространство в культуре повседневности. Основные параметры и структура повседневной топографии.
4. Время в культуре повседневности. Основные характеристики и этапы развития повседневной темпоральности.
5. Внешне-предметный ряд в культуре повседневности.
6. Событийно-поведенческий ряд в культуре повседневности.

**В результате изучения дисциплины студент должен**

**Знать:**

- проблемы, теории и методы изучения культуры повседневности;
- место культуры повседневности в общей системе историко-культурологического знания;
- структуру культуры повседневности и содержание основных ее частей;
- основные термины и понятия, применяемые в науке при изучении культуры повседневности;

**Уметь:**

- логически мыслить, вести научные дискуссии;
- работать с разноплановыми источниками по культуре повседневности, осуществлять эффективный поиск информации и критики источников;
- получать, обрабатывать и сохранять источники информации;
- преобразовывать информацию в знание, осмысливать процессы, относящиеся к культуре повседневности, события в их динамике и взаимосвязи, руководствуясь принципами научной логики и объективности;
- формировать и аргументировано отстаивать собственную позицию по различным проблемам культуры повседневности;
- соотносить общие процессы развития культуры повседневности и отдельные факты; выявлять существенные черты данных процессов, явлений и событий;

**Владеть:**

- системными представлениями о сущности и содержании основных процессов и явлений, относящихся к культуре повседневности;
- навыками анализа информации по культуре повседневности;
- приемами ведения дискуссии и полемики.

### Аннотация рабочей программы дисциплины

УТВЕРЖДАЮ:  
Директор института

“ 11 ” 05 20 15 г.

Дисциплина Б.3.В.ДВ.3.1. Актуальные проблемы использования особо охраняемых природных зон в туристической деятельности

Направление подготовки 072300.62 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия

Профиль подготовки культурный туризм и экскурсионная деятельность

Квалификация (степень) выпускника бакалавр

Форма обучения очная

Составитель программы:  
к.и.н., доцент

Кукуричкин Г.М.

«11» мая 20 15 г.

Заведующий кафедрой всеобщей истории  
и археологии к.и.н., доцент

Авимская М.А.

«11» мая 20 15 г.

**АННОТАЦИЯ**  
**Рабочей программы дисциплины**  
**Б.3.В. ДВ.3.1. Актуальные проблемы использования особо охраняемых**  
**природных зон в туристической деятельности**

**Направление подготовки:**  
**072300.62 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия**  
**Профиль подготовки: культурный туризм и экскурсионная деятельность**  
**Квалификация выпускника: бакалавр**  
**Форма обучения: очная**

Общая трудоемкость изучения дисциплины составляет 3 зачетные единицы (108 час.)

**Цели освоения дисциплины:** сформировать у студентов представление об актуальных проблемах использования особо охраняемых природных зонах в туристской деятельности и возможностях их интеграции в экономику на современном этапе развития общества.

**Место дисциплины в структуре ООП:** дисциплина «Актуальные проблемы использования особо охраняемых природных зон в туристской деятельности» относится к циклу Б.3 – Профессиональный цикл. Курс изучается в 6 семестре на третьем курсе. Дидактически курс связан с дисциплинами «Основы экологии» и «Основы заповедного дела и охраны природы».

**Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины (модуля):**

**общекультурные:**

- быть способным использовать основные законы и методы естественнонаучных и точных наук в профессиональной деятельности (ОК-8);

**профессиональные:**

- быть способным использовать на практике основы действующего законодательства в сфере сохранения культурного наследия, осуществлять контроль за использованием памятников арендаторами и владельцами (ПК-6);
- быть готовым к организации работы малых коллективов исполнителей (ПК-7);
- быть способным выполнять все виды работ, связанные с учетом и обеспечением сохранности музейных коллекций и объектов культурного и природного наследия (ПК-10);
- быть способным обосновать принятие конкретных решений по спорным вопросам в практической деятельности (ПК-11);
- быть готовым к участию в разработке отдельных разделов проектов региональных программ сохранения и освоения культурного и природного наследия, в том числе – туристической сфере (ПК-14);

- быть готовым к участию в разработке культурно-образовательных программ в системе музейных учреждений, культурных центров, экскурсионных и туристических фирм (ПК-17).

**Основные дидактические единицы (разделы):**

1. История и современное состояние охраны природы в России и за рубежом.
2. Социальная роль особо охраняемых природных территорий.
3. Познавательное значение особо охраняемых природных территорий.
4. Комплексная эколого-экономическая оценка природных объектов.
5. Оптимизация использования охраняемых природных территорий в туристской деятельности.

**В результате изучения дисциплины студент должен**

**Знать:** современную классификацию особо охраняемых природных территорий и основные подходы к использованию охраняемых территорий в туристской деятельности.

**Уметь:** выявлять и описывать основные особенности природных объектов в районах осуществления туристской деятельности; проводить анализ рекреационной емкости ландшафтов.

**Владеть:** навыками поиска информации в области рационального использования природных рекреационных ресурсов.

Разработчик:

к.б.н., доцент Кукуричкин Г.М.

## Аннотация рабочей программы дисциплины

УТВЕРЖДАЮ:  
Директор института

« 11 » 05 20 15 г.

Дисциплина Б.3.В.ДВ.3.2. Основы музеефикации объектов природного и культурного наследия

Направление подготовки 072300.62 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия

Профиль подготовки культурный туризм и экскурсионная деятельность

Квалификация (степень) выпускника бакалавр

Форма обучения очная

Составитель программы:  
к.культурологии, доцент

Исаева

Исаева Т.А.

« 11 » 05 20 15 г.

Заведующий кафедрой всеобщей истории  
и археологии к.и.н., доцент

Авимская

Авимская М.А.

« 11 » 05 20 15 г.

### АННОТАЦИЯ

**Рабочей программы дисциплины  
Б.3.В. ДВ.3.2. Основы музеефикации объектов  
природного и культурного наследия**

**Направление подготовки:**

**072300.62 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия**

**Профиль подготовки: культурный туризм и экскурсионная деятельность**

**Квалификация выпускника: бакалавр**

**Форма обучения: очная**

Общая трудоемкость изучения дисциплины 3 зачетные единицы, (108 час.).

**Цель и задачи дисциплины:** формирование умения применять научные методы исследования в профессиональной деятельности.

**Место дисциплины в структуре ООП ВПО:** данный курс входит в вариативную часть профессионального цикла (Б.3.В.ДВ.3.2) и определяет совокупный объем знаний,

необходимый для специалистов в области музеефикации, музеологии, охраны памятников. по направлению подготовки **072300 «Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия»** профиль «Культурный туризм и экскурсионная деятельность», и изучается на 3 курсе в шестом семестре.

В структуре ООП она основывается на предварительном изучении таких дисциплин, как: основные направления музейной деятельности, «Основы музеологии (методы, язык, концепции)», «Археология», «Этнология», «История культуры», «История материальной культуры», «Информационные технологии в туристской деятельности». Взятые в своей совокупности они формируют у студента представления о способах, формах и методах музеефикации объектов культурного и природного наследия. Содержание дисциплины охватывает круг вопросов, связанных с основными правилами и формами научно-исследовательской и методической деятельности, позволяющими последовательно проводить процессы музеефикации.

#### **Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины (модуля):**

##### **общекультурные:**

- быть способным использовать основные законы и методы естественнонаучных и точных наук в профессиональной деятельности (ОК-8);

##### **профессиональные:**

- быть способным использовать на практике основы действующего законодательства в сфере сохранения культурного наследия, осуществлять контроль за использованием памятников арендаторами и владельцами (ПК-6);
- быть готовым к организации работы малых коллективов исполнителей (ПК-7);
- быть способным выполнять все виды работ, связанные с учетом и обеспечением сохранности музейных коллекций и объектов культурного и природного наследия (ПК-10);
- быть способным обосновать принятие конкретных решений по спорным вопросам в практической деятельности (ПК-11);
- быть готовым к участию в разработке отдельных разделов проектов региональных программ сохранения и освоения культурного и природного наследия, в том числе – туристической сфере (ПК-14);
- быть готовым к участию в разработке культурно-образовательных программ в системе музейных учреждений, культурных центров, экскурсионных и туристических фирм (ПК-17).

#### **Основные разделы дисциплины:**

1. Статус всемирного наследия в международном праве
2. Музеефикация и сохранение историко-культурного наследия
3. Мировой опыт музеефикации архитектурных памятников
4. Музеефикация памятников науки, техники, индустрии
5. Типология объектов музеефикации и созданных на их основе музеев
6. Организация музейной деятельности на объектах культурного наследия.
7. Музеефикация памятников археологии
8. Музеефикация памятников этнографии
9. Музеефикация среды и средовые музеи.
10. Музеефикация нематериального культурного наследия.

#### **В результате освоения дисциплины обучающийся должен:**

##### **Знать:**

- законодательную базу (международную, федеральную, региональную), определяющую основы сохранения и использования объектов культурного и природного наследия;
- критерии определения памятников природного и культурного наследия необходимые для музеефикации объекта;
- способы музеефикации архитектурных, археологических, этнографических, производственных, культовых, природных объектов и памятников;

- **Уметь:**
- определять и атрибутировать объект историко-культурного значения;
- выявлять особенности архитектурных, этнографических, археологических памятников в процессе их музеефикации;
- определять степень сохранности объекта и учитывать эти данные в музейных проектах;
- использовать полученные сведения в различных сферах профессиональной деятельности.
- **Владеть:**
- общепрофессиональными знаниями теории и методов музеологии и музеефикации;
- навыками анализа и изложения базовой информации в области музеефикации (выявления, научного исследования, консервации, реконструкции, реставрации) объектов культурного и природного наследия;
- навыками самообучения по завершению учебной программы для расширения своих знаний.

Разработчик

к. культурологии., доцент Исаева Т.А.

## Аннотация рабочей программы дисциплины

УТВЕРЖДАЮ:  
Директор института

«14» 05 2015 г.

Дисциплина Б.3.В.ДВ.4.1. Религиозные объекты в туризме  
Направление подготовки 072300.62 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия  
Профиль подготовки культурный туризм и экскурсионная деятельность  
Квалификация (степень) выпускника бакалавр  
Форма обучения очная

Составитель программы:  
к.и.н., доцент

Делицой А.И.

«14» 05 2015 г.

Заведующий кафедрой всеобщей истории  
и археологии к.и.н., доцент

Авимская М.А.

«14» 05 2015 г.

### АННОТАЦИЯ Рабочей программы дисциплины Б.3.В. ДВ.4.1. Религиозные объекты в туризме

Направление подготовки:  
**072300.62 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия**  
Профиль подготовки: **культурный туризм и экскурсионная деятельность**  
Квалификация выпускника: **бакалавр**  
Форма обучения: **очная**

Общая трудоемкость изучения дисциплины 4 зачетные единицы, (144 час.).

**Цели освоения дисциплины:** сформировать у студентов представление о религиозных объектах в туризме и религиозном туризме как составной части туристической деятельности, его специфике, составных частях, а также возможностях использования знаний по религиозному туризму в практической деятельности



**Место дисциплины в структуре ООП:** дисциплина «Религиозные объекты в туризме» относится к циклу Б.3 – Профессиональный цикл. Курс изучается в восьмом семестре четвёртого курса.

**Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины (модуля):**

**общекультурные:**

- владеть культурой мышления, быть способным к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей ее достижения (ОК-1);
- быть готовым к социальному взаимодействию, самоконтролю и работе в коллективе (ОК-3);

**профессиональные:**

- быть способным понимать, изучать и критически анализировать научную информацию по тематике исследования, используя адекватные методы обработки, анализа и синтеза информации и представлять результаты исследований (ПК-2).

**Основные дидактические единицы (разделы):**

1. Введение в курс «Религиозные объекты в туризме».
2. Православные объекты религиозного туризма в России и других постсоветских странах СНГ.
3. Православные объекты религиозного туризма в странах дальнего зарубежья.
4. Католические и протестантские объекты религиозного туризма в мире.
5. Исламские объекты религиозного туризма в мире.
6. Объекты религиозного туризма в странах индо-буддийской и конфуцианской традиций.

**В результате изучения дисциплины студент должен:**

**Знать:**

- проблемы, теории и методы изучения религиозных объектов в туризме;
- место религиозных объектов в общей системе туристической деятельности;
- структуру системы религиозных объектов в туризме и содержание основных ее частей;
- основные термины и понятия, применяемые в науке при изучении религиозных объектов в туризме;

**Уметь:**

- логически мыслить, вести научные дискуссии;
- работать с разноплановыми источниками, относящихся к религиозному туризму, осуществлять эффективный поиск информации и критики источников;
- получать, обрабатывать и сохранять источники информации;
- преобразовывать информацию в знание, осмысливать процессы, относящиеся к сфере религиозного туризма и его объектам, события в их динамике и взаимосвязи, руководствуясь принципами научной логики и объективности;
- формировать и аргументировано отстаивать собственную позицию по различным проблемам, относящиеся к объектам религиозного туризма
- соотносить общие процессы развития религиозного туризма и отдельные факты; выявлять существенные черты данных процессов, явлений и событий;

**Владеть:**

- системными представлениями о сущности и содержании основных процессов и явлений, относящихся к сфере религиозного туризма и его объектам
- навыками анализа информации по объектам религиозного туризма
- приемами ведения дискуссии и полемики.

## Аннотация рабочей программы дисциплины

УТВЕРЖДАЮ:  
Директор института

« 11 » 05 20 15 г.

Дисциплина Б.З.В.ДВ.4.2. Архитектурные памятники Сибири  
Направление подготовки 072300.62 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия  
Профиль подготовки культурный туризм и экскурсионная деятельность  
Квалификация (степень) выпускника бакалавр  
Форма обучения очная

Составитель программы:  
к.и.н., доцент

Делицой А.И.

« 11 » 05 20 15 г.

Заведующий кафедрой всеобщей истории  
и археологии к.и.н., доцент

Авимская М.А.

« 11 » 05 20 15 г.

### АННОТАЦИЯ Рабочей программы дисциплины Б.З.В. ДВ.4.2. Архитектурные памятники Сибири

Направление подготовки:  
**072300.62 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия**  
Профиль подготовки: **культурный туризм и экскурсионная деятельность**  
Квалификация выпускника: **бакалавр**  
Форма обучения: **очная**

Общая трудоемкость изучения дисциплины 4 зачетные единицы, (144 час.).

**Цели освоения дисциплины:** сформировать у студентов представление о религиозных объектах в туризме и религиозном туризме как составной части туристической деятельности, его специфике, составных частях, а также возможностях использования знаний по религиозному туризму в практической деятельности.

**Место дисциплины в структуре ООП:** дисциплина «Архитектурные памятники Сибири» относится к циклу Б.3 – Профессиональный цикл. Курс изучается в восьмом семестре четвёртого курса.

**Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины (модуля):**

**общекультурные:**

- владеть культурой мышления, быть способным к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей ее достижения (ОК-1);
- быть готовым к социальному взаимодействию, самоконтролю и работе в коллективе (ОК-3);

**профессиональные:**

- быть способным понимать, изучать и критически анализировать научную информацию по тематике исследования, используя адекватные методы обработки, анализа и синтеза информации и представлять результаты исследований (ПК-2).

**Основные дидактические единицы (разделы):**

1. Введение в курс «Архитектурные памятники Сибири»
2. Архитектурные памятники Западной Сибири
3. Архитектурные памятники Центральной Сибири
4. Архитектурные памятники Восточной Сибири.
5. Архитектурные памятники Тюменской области.
6. Проблема сохранения архитектурных памятников Сибири и их популяризации в массовом сознании

**В результате изучения дисциплины студент должен**

**Знать:**

- проблемы, теории и методы изучения архитектурных памятников Сибири;
- место архитектурных памятников Сибири в общей системе архитектурного наследия нашей страны и культурного наследия региона;
- типологизацию и периодизацию архитектурных памятников Сибири;
- основные термины и понятия, применяемые в науке при изучении архитектурных памятников Сибири

**Уметь:**

- логически мыслить, вести научные дискуссии;
- работать с разноплановыми источниками, относящихся к архитектурным памятникам Сибири, осуществлять эффективный поиск информации и критики источников;
- получать, обрабатывать и сохранять источники информации;
- преобразовывать информацию в знание, осмысливать процессы, относящиеся к архитектурным памятникам Сибири, события в их динамике и взаимосвязи, руководствуясь принципами научной логики и объективности;
- формировать и аргументировано отстаивать собственную позицию по различным проблемам, относящимся к тематике курса

**Владеть:**

- системными представлениями о сущности и содержании архитектурных памятников Сибири
- навыками анализа информации, относящейся к архитектурным памятникам Сибири
- приемами ведения дискуссии и полемики.

Разработчик

к.и.н., доцент Делицой А.И.

## Аннотация рабочей программы дисциплины



УТВЕРЖДАЮ:  
Директор института

«11» 05 20 15 г.

Дисциплина Б.3.В.ДВ.5.1. PR-технологии в туристской деятельности  
Направление подготовки 072300.62 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия  
Профиль подготовки культурный туризм и экскурсионная деятельность  
Квалификация (степень) выпускника бакалавр  
Форма обучения очная

Составитель программы:  
к.п.н., доцент

Шевкунов А.Н.

«11» 05 20 15 г.

Заведующий кафедрой всеобщей истории  
и археологии к.и.н., доцент

Авимская М.А.

«11» 05 20 15 г.

### АННОТАЦИЯ

Рабочей программы дисциплины  
**Б.3.В. ДВ.5.1. PR-технологии в туристской деятельности**

**Направление подготовки:**

**072300.62 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия**

**Профиль подготовки: культурный туризм и экскурсионная деятельность**

**Квалификация выпускника: бакалавр**

**Форма обучения: очная**

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы, (72 час.).

**Цели и задачи дисциплины:** усвоение студентами системы знаний в области технологий связей с общественностью и их применение в организации туристской и музейно-выставочной деятельности, а также формирование у студентов умений использования современных PR-технологий в профессиональной сфере.

**Место дисциплины в структуре ООП:** дисциплина относится к профессиональному циклу Б.3.В.ДВ.5.1 направления 072300.62 «Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия» (профили «Культурный туризм и экскурсионная деятельность», «Выставочная деятельность»). Для освоения дисциплины «PR-технологии в туристской деятельности» студенты используют знания, полученные в ходе изучения дисциплин «Социология», «Философия», «Этика», «Основы менеджмента», «История культуры», «История искусства» и др.

**Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины (модуля):**

**общекультурные:**

- осознавать социальную значимость своей будущей профессии, обладать высокой мотивацией к выполнению профессиональной деятельности (ОК-5);
- быть способным применять основные положения и инструментарий (методы) социальных, гуманитарных и экономических наук при решении социальных и профессиональных задач (ОК-7);

**профессиональные:**

- быть готовым к участию в разработке отдельных разделов проектов региональных программ сохранения и освоения культурного и природного наследия, в том числе – туристической сфере (ПК-14);
- быть готовым к участию в разработке культурно-образовательных программ в системе музейных учреждений, культурных центров, экскурсионных и туристических фирм (ПК-17).

**Основные дидактические единицы (разделы):**

1. Сущность и содержание PR.
2. Истоки и история развития PR.
3. Место и роль PR в организации туристической деятельности.

**В результате изучения дисциплины студент должен  
Знать:**

- сущность и содержание PR.
- истоки и историю развития PR.
- место и роль PR в организации туристической деятельности.
- понятие общественного мнения и его влияние на различные сферы жизнедеятельности.
- понятие малой группы.
- базовые инструменты технологий связей с общественностью и рекламы.
- особенности формирования и функционирования технологий связей в туристической сфере.

**Уметь:**

- задействовать технологии связей с общественностью и для решения профессиональных задач, в том числе адаптировать уже созданные ранее и продуцировать новые технологии в соответствии с требованием ситуации.
- использовать базовые инструменты технологий связей с общественностью.
- осуществлять рациональный выбор технологий связей с общественностью применительно к профессиональной сфере деятельности.

**Владеть:**

- способностью участвовать в создании эффективной коммуникационной инфраструктуры организации, обеспечении внутренней и внешней коммуникации средствами PR в сфере туристической деятельности.

Разработчик:

к.п.н., доцент Шевкунов А.Н.

### Аннотация рабочей программы дисциплины



УТВЕРЖДАЮ:  
Директор института

« 14 » 05 20 15 г.

Дисциплина Б.3.В.ДВ.5.2. Деловое общение  
 Направление подготовки 072300.62 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия  
 Профиль подготовки культурный туризм и экскурсионная деятельность  
 Квалификация (степень) выпускника бакалавр  
 Форма обучения очная

Составитель программы:

к.п.н., доцент

Шевкунов А.Н.

« 14 » 05 20 15 г.

Заведующий кафедрой всеобщей истории  
и археологии к.и.н., доцент

Авимская М.А.

« 14 » 05 20 15 г.

**АННОТАЦИЯ**  
**Рабочей программы дисциплины**  
**Б.3.В. ДВ.5.2. Деловое общение**

**Направление подготовки:**  
**072300.62 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия**  
**Профиль подготовки: культурный туризм и экскурсионная деятельность**  
**Квалификация выпускника: бакалавр**  
**Форма обучения: очная**

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы, (72 час).

**Цели и задачи дисциплины:** усвоение студентами системы знаний в области в области основ делового общения формирования у будущих специалистов системных знаний являющихся необходимым условием успешной деятельности современного специалиста; знания коммуникативного категориального аппарата, общих закономерностей, сходств и различий видов, уровней, форм общения, освоение навыков правильного общения и взаимодействия; понимание возможностей практического приложения делового общения, его взаимосвязи с жизненной средой и речевым поведением.

**Место дисциплины в структуре ООП:** дисциплина относится к профессиональному циклу Б.3.В.ДВ.5.1 направления 072300.62 «Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия».

Для освоения дисциплины «Деловое общение» студенты используют знания, полученные в ходе изучения дисциплин «Основы менеджмента», «Русский язык», «Социология», «Философия», «Этика» и др.

**Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины (модуля):**

**общекультурные:**

- быть способным логически верно, аргументировано и ясно строить устную и письменную речь (ОК-2);
- быть готовым к социальному взаимодействию, самоконтролю и работе в коллективе (ОК-3);
- осознавать социальную значимость своей будущей профессии, обладать высокой мотивацией к выполнению профессиональной деятельности (ОК-5);
- быть способным применять основные положения и инструментарий (методы) социальных, гуманитарных и экономических наук при решении социальных и профессиональных задач (ОК-7);

**профессиональные:**

- быть способным к оформлению результатов научных исследований: научных отчетов, обзоров, аналитических справок и пояснительных записок (ПК-4);
- быть готовым применять современные информационные технологии при разработке новых культурных продуктов (ПК-15).

**Основные дидактические единицы (разделы):**

1. Деловое общение и его характеристика.
2. Модели и стили делового общения. Специфика деловой коммуникации.
3. Речевое воздействие. Слушание в деловом общении.

**В результате изучения дисциплины студент должен**

**Знать:**

- теоретические основы, структуру и содержание процесса делового общения;
- функции и принципы общения;
- специфику делового общения в правовых и этических аспектах деятельности;

- особенности современного делового общения;
- способы и методы делового общения;
- основы психологии и теории управления человеческими ресурсами;

**Уметь:**

- выполнять анализ процессов общения и выявлять возможности их улучшения;
- устанавливать и поддерживать деловые и межличностные отношения;
- проводить анализ конфликтных ситуаций;
- пользоваться приемами применения этических норм и принципов современного делового общения в разрешении конфликтных ситуаций;
- использовать управление конфликтными ситуациями в контексте управления проектами;
- использовать профессиональные приемы и навыки деловой коммуникации для достижения поставленных целей в процессе делового общения;
- применять различные техники и приемы, используемые для решения проблем в межличностном пространстве.

**Владеть:**

- приемами делового общения и контроля деловых коммуникаций;
- методиками налаживания или изменения внутренних и внешних деловых контактов в организации;
- профессиональными приемами и навыками убеждения и активного слушания для достижения поставленных целей и задач;
- методологическими подходами к изучению проблем в общении с учётом личных качеств и особенностей;
- приемами и навыками деловой коммуникации для достижения поставленных целей в процессе делового общения;
- приемами и навыками делового общения при реализации мероприятий по управлению персоналом компании.

Разработчик:

к.п.н., доцент Шевкунов А.Н.



## Аннотация рабочей программы дисциплины

УТВЕРЖДАЮ:  
Директор института

« 11 » 05 20 15 г.

Дисциплина Б.4. Физическая культура

Направление подготовки 072300.62 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия

Профиль подготовки культурный туризм и экскурсионная деятельность

Квалификация (степень) выпускника бакалавр

Форма обучения очная

Составитель программы:

к.п.н., доцент

ст.преподаватель

Пешков Н.В. «11» 05 20 15 г.

Маштакова М.Н. «11» 05 20 15 г.

Заведующий кафедрой всеобщей истории  
и археологии к.и.н., доцент

Авимская М.А.

«11» 05 20 15 г.

### АННОТАЦИЯ

Рабочей программы дисциплины

**Б.4. Физическая культура**

**Направление подготовки:**

**072300.62 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия**

**Профиль подготовки: культурный туризм и экскурсионная деятельность**

**Квалификация выпускника: бакалавр**

**Форма обучения: очная**

Общая трудоемкость изучения дисциплины составляет 2 зачетных единиц (400 час.)

**Цели освоения дисциплины:** приобретение теоретических и практических знаний в сфере физической культуры и спорта, повышение компетентности студентов в вопросах направленного использования разнообразных средств физической культуры, спорта и туризма для сохранения и укрепления здоровья, психофизической подготовки и самоподготовки к будущей профессиональной деятельности.

**Место дисциплины в структуре ООП:** дисциплина относится к циклу Б.4 «Физическая культура» и является базовой для всех студентов, обучающихся по образовательным программам бакалавриата. Основными требованиями к «входным» знаниям, умениям и навыкам является достаточный их уровень по предметам общеобразовательной школы: «Физическая культура», «Биология», «Основы безопасности жизнедеятельности».

**Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины (модуля):**

**общекультурные:**

- владеть методами физического воспитания и укрепления здоровья (ОК-10).

**Основные дидактические единицы (разделы):**

1. Физическая культура в профессиональной подготовке и обеспечении здоровья будущего бакалавра. Основы здорового образа жизни.
2. Средства физической культуры в регулировании работоспособности. Методические основы организации самостоятельных занятий.
3. Основы физических упражнений в различных видах двигательной активности.
4. Основы оздоровительной тренировки в избранном виде спорта.
5. Физическая культура в профессиональной деятельности будущих бакалавров.

**В результате изучения дисциплины студент должен**

**Знать:** основы физической культуры и понимать её роль в развитии личности и профессиональной подготовке бакалавра;

**Уметь:** использовать средства физической культуры для повышения своих функциональных и двигательных возможностей, достижения личных жизненных и профессиональных целей;

**Владеть:** системой практических умений и навыков здорового образа жизни, обеспечивающих сохранение и укрепление здоровья, развитие и совершенствование психофизических способностей и качеств.

Разработчики: к.п.н., доцент Пешкова Н.В.

ст. преподаватель Маштакова М.Н.

## Аннотация рабочей программы дисциплины

УТВЕРЖДАЮ:  
Директор института

«11» 05 2015 г.

Дисциплина учебная археологическая практика  
Направление подготовки 072300.62 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия  
Профиль подготовки культурный туризм и экскурсионная деятельность  
Квалификация (степень) выпускника бакалавр  
Форма обучения очная

Составитель программы:

д.и.н., профессор

к.и.н., доцент

Логвин В.Н. «11» 05 2015 г.

Кениг А.В. «11» 05 2015 г.

Заведующий кафедрой всеобщей истории  
и археологии к.и.н., доцент

Авимская М.А.

«11» 05 2015 г.

### **АННОТАЦИЯ программы учебной археологической практики**

**Направление подготовки:**

**072300.62 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия**

**Профиль подготовки: культурный туризм и экскурсионная деятельность**

**Квалификация выпускника: бакалавр**

**Форма обучения: очная**

Общая трудоемкость изучения дисциплины составляет 5 зачетных единиц (180 час.).

**Цель учебной археологической практики:** формирование у студентов представления об археологических объектах как важных источниках информации по историческому и культурному развитию человеческого общества, современной системы их изучения и охраны, осознанию важной роли археологического наследия в формировании общественно-ориентированных личностных качеств и установок гражданина России.

**Место практики в структуре ООП:** учебная археологическая практика относится к циклу Б.5 «Практики, НИР» и является обязательной для всех студентов, обучающихся по ООП направления «Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия». Основными требованиями к «входным» знаниям являются знания, полученные в ходе изу-

чения курсов «Археология», «Полевая и музейная археология». Учебная археологическая практика выступает логическим завершением изучения данных дисциплин и является промежуточным звеном между курсом «Археология Западной Сибири», который читается на втором курсе в третьем семестре.

**Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины (модуля):**

**общекультурные:**

- быть готовым к социальному взаимодействию, самоконтролю и работе в коллективе (ОК-3);
- осознавать социальную значимость своей будущей профессии, обладать высокой мотивацией к выполнению профессиональной деятельности (ОК-5);
- быть способным использовать основные законы и методы естественнонаучных и точных наук в профессиональной деятельности (ОК-8);

**профессиональные:**

- быть способным понимать, изучать и критически анализировать научную информацию по тематике исследования, используя адекватные методы обработки, анализа и синтеза информации и представлять результаты исследований (ПК-2);
- быть способным к оформлению результатов научных исследований: научных отчетов, обзоров, аналитических справок и пояснительных записок (ПК-4);
- быть готовым к участию в разработке отдельных разделов проектов региональных программ сохранения и освоения культурного и природного наследия, в том числе – в туристической сфере (ПК-14).

**Основные дидактические единицы (разделы):**

1. Подготовительный этап проведения археологической практики. Выбор объекта (памятника)
2. Полевой этап археологической практики.
  - 2.1. Разведка археологических памятников.
  - 2.2. Раскопки археологических объектов. Освоение методики раскопок могильников.
  - 2.3. Освоение методики раскопок поселений.
  - 2.4. Завершающий этап практики.

**В результате изучения дисциплины студент должен**

**Знать:**

- виды археологических памятников и их специфику.
- требования нормативных документов по проведению археологических раскопок и разведок.
- методические приемы вскрытия культурного слоя, фиксации находок и первичной их консервации.

**Уметь:**

- пользоваться инструментарием, используемым при проведении археологических исследований, включая средства инструментальной фиксации (теодолит, нивелир, фото- и киноаппаратура)
- развешивать полевой лагерь и организацию его жизнеобеспечения.
- осуществлять отбор проб для различных видов естественнонаучных анализов.

**Владеть:**

- навыками составления полевой документации, отчета по итогам полевых работ, научной интерпретации полученных в ходе полевых работ материалов.

Разработчики: д.и.н., профессор Логвин В.Н.  
к.и.н, доцент Кениг А.В.

## Аннотация рабочей программы дисциплины

УТВЕРЖДАЮ:  
Директор института

« 11 » 05 20 15 г.

Дисциплина учебная музейно-ознакомительная практика  
Направление подготовки 072300.62 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия  
Профиль подготовки культурный туризм и экскурсионная деятельность  
Квалификация (степень) выпускника бакалавр  
Форма обучения очная

Составитель программы:  
ст.преподаватель

М. Селезнева

Селянина М.Ю.

« 11 » 05 20 15 г.

Заведующий кафедрой всеобщей истории  
и археологии к.и.н., доцент

М. Акимская

Авимская М.А.

« 11 » 05 20 15 г.

### АННОТАЦИЯ программы учебной музейно-ознакомительной практики

**Направление подготовки:**  
**072300.62 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия**  
**Профиль подготовки:** культурный туризм и экскурсионная деятельность  
**Квалификация выпускника:** бакалавр  
**Форма обучения:** очная

Общая трудоемкость изучения дисциплины составляет 2 зачетных единицы (72 час.).

**Цель учебной музейно-ознакомительной практики:** получение студентами знаний о значении, структуре, функциях и задачах учреждений музейного типа в современном обществе, приобретение и совершенствование практических навыков по избранному направлению и использование результатов практики для подготовки выпускной квалификационной работы.

### **Задачи учебной музейно-ознакомительной практики:**

1. ознакомление студентов с различными видами учреждений музейного типа (музеи, галереи, выставочные залы) городов национального округа ХМАО – Югра, Тюменской обл., Уральского федерального округа, Российской Федерации;
2. изучение структуры и типов учреждений музейного типа в современном обществе;
3. изучение принципов и моделей функционирования современного учреждения музейного типа, способов вовлечения разных групп населения в социально-культурное творчество;
4. знакомство с современными технологиями маркетинга, издательско-рекламной деятельности учреждений музейного типа для расширения информационного поля;
5. более подробное изучение музея как самостоятельного типа учреждения; знакомство с формированием отношений музей / государство / публика, музей как просветительное и образовательное учреждение, музей как агент массовой культуры;
6. понимание типологии музеев, характеристики и особенности возникновения новых музеев в современном обществе;
7. знакомство с принципами построения экспозиций;
8. ознакомление с вспомогательными дисциплинами – музейная педагогика, музейная социология, с информационными технологиями музейной деятельности.

**Место учебной практики в структуре ООП бакалавриата:** музейно-ознакомительная практика является обязательной в части цикла ООП (Б.5), проводится на втором курсе в IV семестре и базируется на знаниях, полученных в ходе освоения дисциплин профессионального цикла. Прежде всего, это предметы музейного модуля, такие как «Основы музеологии», «История музейного дела России» и др. При прохождении практики студенты расширяют свои представления об учреждениях музейного типа, ориентируются в музейной сети города и района, имеют четкое представление об особенностях деятельности учреждений музейного типа. Музейно-ознакомительная практика позволяет применить совокупный объем теоретических знаний, необходимый для специалистов профиля «Культурный туризм и экскурсионная деятельность».

### **Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины (модуля):**

#### **профессиональные:**

- быть способным применять теоретические основы и инструментарий (методы) историко-культурного и музеологического знания в исследованиях современного музея и объектов культурного и природного наследия (ПК-1);
- быть готовым применять современные методы исследования в ведущих направлениях музейной деятельности и сохранения культурного и природного наследия (ПК-3);
- быть способным к оформлению результатов научных исследований: научных отчетов, обзоров, аналитических справок и пояснительных записок (ПК-4);
- быть готовым выполнять работу по текущему и перспективному комплектованию музея (ПК-9);
- быть готовым к участию в разработке выставочных и экспозиционных проектов (ПК-13);
- быть готовым к участию в разработке культурно-образовательных программ в системе музейных учреждений, культурных центров, экскурсионных и туристических фирм (ПК-17).

### **Основные дидактические единицы (разделы):**

#### **Этапы практики**

1. Подготовительный этап: Инструктаж по технике безопасности
2. Ознакомительные лекции
  - Тема: Музей как социокультурный институт. Социальные функции музея: документирование, образование, воспитание, организация свободного времени. Основные направления музейной деятельности. Музейная коммуникация. Классификация музеев: по масштабам деятельности, по форме собственности (государственные, ведомственные, общественные, частные); по административно-территориальному признаку, по ти-

пам: исследовательские, учебные, по профилю. Понятия: музей, музейный предмет, музейный фонд, музейная коллекция и собрание

3. Экспериментальный этап:

- Посещение музеев города Сургута и объектов культурного наследия
- Экскурсии в музеи Сургутского района
- Экскурсии в ведомственные музеи
- Работа в компьютерном классе
- Тема: Использование информационных технологий в музее: АИС в музеях, Интернет-сайты, электронные публикации, мультимедиа, виртуальные выставки.

4. Заключительный этап.

5. Обработка и анализ полученной информации, подготовка отчета по практике.

**В результате прохождения практики обучающийся должен:**

**Знать:**

- историю становления и особенности музея как социокультурного института;
- современную типологию музеев и основные направления музейной деятельности.

**Уметь:**

- анализировать и оценивать научную информацию;
- планировать и осуществлять свою деятельность;
- оценивать результативность своей деятельности.

**Владеть:**

- навыками аргументированного изложения собственной точки зрения;
- способностью к деловым коммуникациям в профессиональной сфере.

Разработчик:

ст. преподаватель Селянина М.Ю.



## Аннотация рабочей программы дисциплины



УТВЕРЖДАЮ:  
Директор института

« 11 » 05 20 15 г.

Дисциплина фондовая практика

Направление подготовки 072300.62 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия

Профиль подготовки культурный туризм и экскурсионная деятельность

Квалификация (степень) выпускника бакалавр

Форма обучения очная

Составитель программы:  
к.культурологии, доцент

Араглова А.Б.

« 11 » мая 20 15 г.

Заведующий кафедрой всеобщей истории  
и археологии к.и.н., доцент

Авимская М.А.

« 11 » мая 20 15 г.

### АННОТАЦИЯ программы фондовой практики

**Направление подготовки:**

**072300.62 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия**

**Профиль подготовки: культурный туризм и экскурсионная деятельность**

**Квалификация выпускника: бакалавр**

**Форма обучения: очная**

Общая трудоемкость изучения дисциплины составляет 3 зачетных единицы (108 час.).

**Цель учебной музейно-ознакомительной практики:** формирование теоретической и практической компетентности студентов в области научно-фондовой работы.

**Задачи фондовой практики:**

1. закрепление теоретических знаний и накопление практического опыта работы в музее в соответствии с его профилем;



2. углубленное освоение студентами методики комплектования, учета и научной обработки музейных предметов и коллекций, составляющих фондовое собрание музеев различного профиля;
3. углубленное ознакомление студентов с особенностями проведения учетных операций в процессе комплектования музейного фонда;
4. освоение студентами методики атрибутирования музейных предметов и коллекций;
5. детализирование знаний о системе комплексного и специализированного хранения музейных предметов и коллекций
6. приобретение опыта самостоятельной профессиональной деятельности в области фондовой работы.

**Место учебной практики в структуре ООП бакалавриата:** фондовая практика является обязательной в части цикла ООП (Б.5), проводится на третьем курсе в VI семестре и базируется на знаниях, полученных в ходе освоения дисциплин профессионального цикла. Прежде всего, это предметы музейного модуля, такие как «Основы музеологии (методы, язык, концепции)», «Учет, хранение и комплектование музейных предметов». Не менее важно привлечение студентами знаний полученных при изучении следующих дисциплин культурно-исторического модуля: «История культуры», «История материальной культуры», «История искусств», «Источниковедение» и пр. При прохождении практики также происходит расширение представлений о процессах консервации и использования объектов культурного и природного наследия. Фондовая практика позволяет применить совокупный объем теоретических знаний, необходимый для специалистов профиля «Культурный туризм и экскурсионная деятельность».

**Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины (модуля):**

**общекультурные:**

- владеть культурой мышления, быть способным к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей её достижения (ОК-1);
- быть способным логически верно, аргументировано и ясно строить устную и письменную речь (ОК-2);
- осознавать социальную значимость своей будущей профессии, обладать высокой мотивацией к выполнению профессиональной деятельности (ОК-5);
- быть способным использовать основные законы и методы естественных наук и точных наук в профессиональной деятельности (ОК-8);

**профессиональные:**

- быть способным применять теоретические основы и инструментарий (методы) историко-культурного и музеологического знания в исследованиях современного музея и объектов культурного и природного наследия (ПК-1);
- быть способным понимать, изучать и критически анализировать научную информацию по тематике исследования, используя адекватные методы обработки, анализа и синтеза информации и представлять результаты исследований (ПК-2);
- быть готовым применять современные методы исследования в ведущих направлениях музейной деятельности и сохранения культурного и природного наследия (ПК-3);
- быть способным к оформлению результатов научных исследований: научных отчетов, обзоров, аналитических справок и пояснительных записок (ПК-4);
- быть готовым выполнять работу по текущему и перспективному комплектованию музея (ПК-9);
- быть способным выполнять все виды работ, связанные с учетом и обеспечением сохранности музейных коллекций и объектов культурного и природного наследия (ПК-10);
- быть готовым к участию в разработке выставочных и экспозиционных проектов (ПК-13).

**Основные дидактические единицы (разделы):**

### **Этапы практики**

1. Подготовительный этап (представление коллективу, изучение должностных инструкций сотрудников отделов учета и фондов, ответственных хранителей)
2. Производственный этап: знакомство с объемом коллекции, учетной документации, выполнение заданий по обработке, систематизации, улучшению условий хранения, внесение информации в базу КАМИС и пр. Обработка и анализ собранной информации.
3. Подготовка отчета по практике и предоставление отчетных материалов руководителю практики.

### **В результате прохождения практики обучающийся должен:**

#### **Знать:**

- историю становления и особенности музея как социокультурного института;
- современную типологию музеев и основные направления музейной деятельности;
- технологии, методы и приемы учетно-хранительской деятельности музеев.

#### **Уметь:**

- анализировать и оценивать научную информацию;
- планировать и осуществлять свою деятельность;
- оценивать результативность своей деятельности.

#### **Владеть:**

- навыками аргументированного изложения собственной точки зрения;
- способностью к деловым коммуникациям в профессиональной сфере.

Разработчик:

к. культурологии, доцент Агаркова А.Б.

## Аннотация рабочей программы дисциплины

УТВЕРЖДАЮ:  
Директор института  
« 11 » 05 20 15 г.

Дисциплина музейно-педагогическая практика  
Направление подготовки 072300.62 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия  
Профиль подготовки культурный туризм и экскурсионная деятельность  
Квалификация (степень) выпускника бакалавр  
Форма обучения очная

Составитель программы:  
к.и.н., доцент

Труфанова Ж.Н.

« 11 » 05 20 15 г.

Заведующий кафедрой всеобщей истории  
и археологии к.и.н., доцент

Авимская М.А.

« 11 » 05 20 15 г.

### АННОТАЦИЯ программы музейно-педагогической практики

**Направление подготовки:**  
**072300.62 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия**  
**Профиль подготовки: культурный туризм и экскурсионная деятельность**  
**Квалификация выпускника: бакалавр**  
**Форма обучения: очная**

Общая трудоемкость изучения дисциплины составляет 4 зачетных единиц (144 час.).

#### **Целями музейно-педагогической практики являются:**

1. закрепление теоретических знаний и накопление практического опыта работы в музее в соответствии с его профилем;
2. углубленное освоение студентами методики комплектования, учета и научной обработки музейных предметов и коллекций, составляющих фондовое собрание музеев различного профиля;
3. приобретение опыта самостоятельной профессиональной деятельности в области фондовой работы.

#### **Задачи музейно-педагогической практики являются:**

1. углубленное ознакомление студентов с особенностями проведения учетных операций в процессе комплектования музейного фонда;
2. освоение студентами методики атрибутирования музейных предметов и коллекций;

3. детализирование знаний о системе комплексного и специализированного хранения музейных предметов и коллекций.

**Место учебной практики в структуре ООП бакалавриата:** Музейно-педагогическая практика является обязательной в части цикла ООП (Б.5.П), проводится на четвертом курсе в VII семестре и базируется на знаниях, полученных в ходе освоения дисциплин профессионального цикла. Прежде всего, это предметы музейного модуля, такие как «Основы музеологии (методы, язык, концепции)», «Музейная педагогика», «Экскурсионная работа», «Основы психологии и педагогики».

**Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины (модуля):**

**профессиональные:**

- быть способным применять теоретические основы и инструментарий (методы) историко-культурного и музеологического знания в исследованиях современного музея и объектов культурного и природного наследия (ПК-1);
- быть готовым применять современные методы исследования в ведущих направлениях музейной деятельности и сохранения культурного и природного наследия (ПК-3);
- быть способным к профессиональной мобильности: критическому переосмыслению накопленного опыта; изменению при необходимости профиля профессиональной деятельности (ПК-8);
- быть готовым использовать нормативные документы, определяющие параметры и стоимость проведения работ в разных сферах социокультурной деятельности (ПК-16);
- быть готовым к участию в разработке культурно-образовательных программ в системе музейных учреждений, культурных центров, экскурсионных и туристических фирм (ПК-17).

**Основные дидактические единицы (разделы):**

**Этапы практики**

1. Подготовительный этап.
2. Ознакомительный этап (представление коллективу, изучение должностных инструкций сотрудников отделов учета и фондов, ответственных хранителей)
3. Производственный этап: знакомство с объемом коллекции, учетной документации, выполнение заданий по обработке, систематизации, улучшению условий хранения, внесение информации в базу КАМИС и пр. Обработка и анализ собранной информации
4. Подготовка отчета по практике и предоставление отчетных материалов руководителю практики

**В результате прохождения практики обучающийся должен:**

**Знать:**

- историю становления и особенности музея как социокультурного института;
- современную типологию музеев и основные направления музейной деятельности;
- технологии, методы и приемы учетно-хранительской деятельности музеев.

**Уметь:**

- анализировать и оценивать научную информацию;
- планировать и осуществлять свою деятельность;
- оценивать результативность своей деятельности.

**Владеть:**

- навыками аргументированного изложения собственной точки зрения;
- способностью к деловым коммуникациям в профессиональной сфере.

Разработчик:

к.и.н., доцент Труфанова Ж.Н.